

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 2024 г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 класс

KEYS

LISTENING

1	a
2	c
3	c
4	b
5	a
6	c
7	b
8	b
9	c
10	a
11	working
12	commemorate
13	unison
14	gentle
15	avalanches
16	F
17	F
18	F
19	T
20	F

READING

1	c
2	c
3	a
4	b
5	a
6	b
7	b
8	b
9	snug
10	dabble
11	market
12	freelance
13	submit
14	bare
15	praise
16	F
17	T
18	F
19	T
20	T

USE OF ENGLISH

1	outcomes
2	curate
3	ripping
4	tutoring
5	hone
6	positives
7	harnessing
8	replicate
9	c
10	d

11	a
12	c
13	d
14	a
15	b
16	b
17	d
18	f
19	c
20	e

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 2024 г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 класс

Критерии оценивания и схема подсчета баллов

Listening. Максимальное количество баллов **20**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**. При наличии орфографической ошибки или орфографических ошибок в ответе на вопросы 11-15 за ответ выставляется **0 баллов**.

Reading. Максимальное количество баллов **20**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**. При наличии орфографической ошибки или орфографических ошибок в ответе на вопросы 9-15 за ответ выставляется **0 баллов**.

Use of English. Максимальное количество баллов **20**. Задание проверяется по ключам.

Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**. При наличии орфографической ошибки или орфографических ошибок в ответе на вопросы 9-15 за ответ выставляется **0 баллов**.

Writing. Максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по критериям оценивания с учётом параметров оценивания и методических рекомендаций.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – **80 баллов**.

Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Максимальное количество баллов: 20

Внимание! При оценке 0 по критерию "Решение коммуникативной задачи" выставляется общая оценка 0.

БАЛЛЫ за решение коммуника- тивной задачи	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 10 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)			
		Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
10 баллов	<p>Коммуникативная задача полностью выполнена:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) у отзыва есть заголовок (маx 1 балл); 2) дана общая информация (маx 3 балла): <ul style="list-style-type: none"> - экспонаты (коллекции); - где расположен музей (галерея, выставка); - часы работы; 3) в отзыве использованы 2 различных типа условных предложений (маx 2 балла); 4) в отзыве корректно использованы 2 идиомы (маx 2 балла); 5) в отзыве приведены 2 причины, почему этот музей (галерею, выставку) стоит посетить подросткам (маx 2 балла). <p>Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения до 275 слов, в сторону уменьшения до 180 слов.</p>		<p>3 балла</p> <p>Участник демонстрирует точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет лексических ошибок.</p>	<p>3 балла</p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа не имеет грамматических ошибок.</p>	

9 баллов	Коммуникативная задача выполнена: содержание отражает все аспекты, указанные в задании. Один аспект раскрыт не полностью или отсутствует заголовков.	2 балла Текст построен логично. Текст правильно разделен на абзацы. Правильно используются средства логической связи.	2 балла В целом участник демонстрирует точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 1-3 лексические ошибки.	2 балла В целом участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 1-3 грамматические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии и пунктуации.
8 баллов	Коммуникативная задача в основном выполнена. Не раскрыт один аспект ИЛИ два аспекта раскрыты не полностью.				
7 баллов	Коммуникативная задача в основном выполнена. Не раскрыт один аспект и один аспект раскрыт не полностью ИЛИ три аспекта раскрыты не полностью.	1 балл В целом текст построен логично и правильно разделён на абзацы. В тексте присутствуют правильно употреблённые средства логической связи. Имеется 1-2 нарушения логики И/ИЛИ 1-2	1 балл В работе имеются 4-7 лексических ошибок.	1 балл В работе имеются 4-7 грамматических ошибок.	1 балл В работе присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (1-4) .
6 баллов	Коммуникативная задача выполнена частично. Не раскрыты два аспекта ИЛИ не раскрыт один аспект и два аспекта раскрыты не полностью ИЛИ четыре аспекта раскрыты не полностью.	нарушения абзацного членения И/ИЛИ 1-2			
5 баллов	Коммуникативная задача выполнена частично. Не раскрыты два аспекта и один аспект раскрыт не полностью ИЛИ один аспект не раскрыт и три аспекта раскрыты не полностью ИЛИ пять аспектов раскрыты не полностью.	нарушения, связанных с использованием средств логической связи. 0 баллов В работе имеются 3-4 нарушения логики И/ИЛИ 3-4	0 баллов В работе имеются многочисленные лексические ошибки (более 7) .	0 баллов В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (более 7) .	0 баллов В работе присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4) .
4 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Не раскрыты один-два аспекта и несколько аспектов раскрыты не полностью ИЛИ не раскрыты три аспекта.	нарушения абзацного членения И/ИЛИ 3-4			
3 балла	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме. Не раскрыты два-три аспекта и один или несколько аспектов раскрыты не полностью.	нарушения, связанных с			

2 балла	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме. Не раскрыты три аспекта и два аспекта раскрыты не полностью ИЛИ не раскрыты четыре аспекта.	использованием средств логической связи.			
1 балл	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме. Не раскрыты четыре аспекта и один аспект раскрыт не полностью.				
0 баллов	<p>Не выполнена коммуникативная задача (не раскрыты 5 аспектов, формат написанного не соответствует заданию).</p> <p>И/ИЛИ</p> <p>Объем письменного текста менее 180 слов.</p> <p>И/ИЛИ</p> <p>более 30% ответа имеет непродуктивный характер.</p>				

- Примечания:** 1. При оценивании задания следует учитывать объем письменного текста. Требуемый объем в задании – 200-250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более, чем на 10% (более 275 слов), проверяются только первые 250 слов. Заголовок **учитывается** при подсчете слов.
2. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.
3. Неправильное употребление двух идиом и двух форм пассивного залога оценивается только по критерию «Решение коммуникативной задачи».
4. При подсчете пунктуационных ошибок учитываются **только** следующие ошибки:
- отсутствие вопросительного знака в конце вопроса;
 - отсутствие запятой при перечислении;
 - отсутствие (или ошибка в употреблении) необходимого знака или необходимых знаков препинания при прямой речи или цитировании;
 - отсутствие запятой при вводных словах.
5. При подсчете орфографических ошибок учитывать следующее:
- если в слове более одной буквы написано неправильно, такое нарушение считается как одна орфографическая ошибка;
 - если ребенок пишет слово один раз правильно, другой раз неправильно, считаем это ошибкой;
 - при любых исправлениях, учитывается последний вариант;

г) если буква написана непонятно, и по другим словам в этой работе невозможно понять, какая это буква, то такое слово считается ошибкой.

6. При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети Интернет), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

Параметры оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Критерий	Параметры	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Решение коммуникативной задачи (К1 – макс. 10 баллов)	1) наличие заголовка	У отзыва нет заголовка	У отзыва есть заголовок		
	2) дана общая информация: - экспонаты (коллекции); - где расположен музей (галерея, выставка); - часы работы;	В отзыве нет информации ни по одному из пунктов	В отзыве есть информация по одному из пунктов	В отзыве есть информация по двум пунктам	В отзыве есть информация по всем трем пунктам
	3) использование 2 различных типов условных предложений	В отзыве не использованы условные предложения	В отзыве корректно использовано 1 условное предложение либо 2 условных предложения одного типа	В отзыве корректно использованы 2 различных типа условных предложений	
	4) использование 2 идиомы	В отзыве не использованы идиомы	В отзыве корректно использована 1 идиома	В отзыве корректно использованы 2 идиомы	
	5) приведены 2 причины, почему этот музей (галерею, выставку) стоит посетить подросткам	В отзыве не приведены причины, почему этот музей (галерею, выставку) стоит посетить подросткам	В отзыве приведена 1 причина, почему этот музей (галерею, выставку) стоит посетить подросткам	В отзыве приведены 2 причины, почему этот музей (галерею, выставку) стоит посетить подросткам	

Методические рекомендации по оцениванию работ конкурса письменной речи (Writing)

1. Лексическими ошибками считаются:

- ошибки в неправильном употреблении слова в контексте, например Exams take us the opportunity ...;
- ошибки в словосочетании (коллокациях);
- пропуск слова, когда это не влияет на грамматическую структуру предложения, например There are some people who want to express their and feelings;
- ошибки в словообразовании, если не меняется часть речи, например regular- unregular;
- послелогои во фразовых глаголах;
- ошибки в написании слов, которые меняют значение слова, например then-than, their-there, think-thing, lose-loose.

2. Грамматическими ошибками считаются:

- ошибки в употреблении артиклей, видовременных форм глаголов, неличных форм глаголов, модальных глаголов, степеней сравнения прилагательных и наречий, притяжательного падежа существительных;
- ошибки в порядке слов в предложении;
- пропуск слова, влияющего на грамматическую структуру предложения (пропуск подлежащего или (части) сказуемого);
- ошибки, связанные с неправильным употреблением частей речи, например contribute – contribution;
- употребление so вместо such, as вместо like, its вместо it's, their вместо them, they вместо them, you вместо your, other вместо another, the вместо there, this вместо these или наоборот, другие ошибки такого же типа;
- ошибки, связанные с апострофом, например thats why, thank's;
- ошибки, связанные с образованием множественного числа существительных irregular plurals, например lifes или child's;
- ошибки в словообразовании, если меняется часть речи, например It was inimportantly вместо It was unimportant;
- ошибки в употреблении предлогов (но не в послелогах фразовых глаголов).

3. Орфографическими ошибками считаются ошибки в написании слов, которые не приводят к образованию нового слова (например different - differen). Также к орфографическим ошибкам относятся:

- ошибки, связанные с неправильным слитным/раздельным написанием слов, например school children (рекомендуется проверить написание слова в <https://www.collinsdictionary.com>), everyday (в качестве обстоятельства) вместо every day;
- ошибки, связанные с неправильным употреблением заглавной буквы в слове, которое должно быть написано со строчной буквы, например How did You prepare for your contest?;
- ошибки, связанные с отсутствием заглавной буквы в слове, которое пишется с заглавной буквы, например, thursday; july; I like basketball. **it** is the best game I've ever played.; i вместо I;
- орфографические ошибки в линкерах.

4. Однотипные ошибки считаются один раз.

5. Ошибки в **средствах логической связи (линкерах)** учитываются по критерию «Организация текста» (например *to my opinion* вместо *in my opinion*). Использование *firstly* без *secondly* считаем ошибкой в использовании средств логической связи. Орфографические ошибки в средствах логической связи учитываются по критерию «Орфография и пунктуация».

6. **Ошибки в местоимениях** считаются грамматическими или логическими в зависимости от контекста, например I like good clothes. *It* also should be beautiful. – грамматическая ошибка; People use computers. I do not like *him*. - логическая ошибка.

7. Критерии оценивания не предполагают оценивание в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Writing может быть только целым числом (например, 16). **БАЛЛ, ЯВЛЯЮЩИЙСЯ НЕЦЕЛЫМ ЧИСЛОМ (НАПРИМЕР, 16,5) ПРИ СОБЛЮДЕНИИ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ НЕВОЗМОЖЕН.**

Методика оценивания работ конкурса письменной речи (Writing)

Оценивание письменной речи включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отскерокопированной для всех членов жюри) работы;
- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, члены жюри работают со сканами работ участников), каждый член жюри заносит свои оценки в свой протокол оценивания.

При расхождении между двумя членами жюри в 1 балл округление происходит в пользу ребёнка. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов. При расхождении между двумя членами жюри в 2 балла выставляется средний балл. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов.

В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных членов жюри. Оценка третьего члена жюри является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего члена жюри отличается от оценки предыдущих членов жюри не более, чем на три балла).

При расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего члена жюри с оценками предыдущих членов жюри в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все члены жюри, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.

