

ANSWER KEYS

LISTENING and READING

1	A	B				
2	A	B				
3	A	B				
4	A	B				
5	A	B				
6	A	B				
7	A	B				
8	A	B				
9	A	B				
10	A	B				
11	A	B	C			
12	A	B	C			
13	A	B	C			
14	A	B	C			
15	A	B	C			
16	A	B	C	D		
17	A	B	C	D		
18	A	B	C	D		
19	A	B	C	D	E	F
20	A	B	C	D	E	F
21	A	B	C	D	E	F
22	A	B	C	D	E	F
23	A	B	C	D	E	F
24	A	B	C	D	E	F
25	Treasury/ treasury					
26	coin					
27	stars					
28	Britain					
29	ink					
30	color/ colour					

USE of ENGLISH

31	first time I'd (I had) ever											
32	to be considering the introduction											
33	announced (that) there would											
34	the only museum (which/that)											
35	warned the children not to											
36	on a regular basis											
37	under the impression											
38	not worth arguing											
39	taken aback by his aggressive											
40	object to me (my) borrowing											
41	grew											
42	well											
43	out											
44	dress up											
45	to											
46	turn up											
47	had on											
48	put on											
49	made up for											
50	cheered up											
51	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
52	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
53	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
54	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
55	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
56	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
57	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
58	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
59	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
60	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
61	Police Station											
62	BBC											
63	poinsettia											
64	chessman											
65	Good/ good											
66	easy											
67	Bedford											
68	Punch											
69	box											
70	Bath											

WRITING – КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Writing – максимальное количество баллов 25.

Задание оценивается по Критериям оценивания. При оценке 0 по критерию «РКЗ» выставляется общая оценка 0.

Решение коммуникативной задачи (максимум 15 баллов)	Организация и языковое оформление текста (максимум 10 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
<p>15 баллов Коммуникативная задача полностью выполнена с учётом цели высказывания и адресата. Тема раскрыта полностью. Все аспекты содержания присутствуют и раскрыты развёрнуто. Участник демонстрирует оригинальный подход к раскрытию темы. Работа не имеет ошибок с точки зрения стилового оформления (нейтральный). В репортаже есть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заголовок – 1 балл - вступление представляет собой краткий обзор мероприятия, в котором указаны дата (1 балл), место (1 балл) и название мероприятия (1 балл) – итого 3 балла в основной части подробно описано мероприятие и его результаты: - дано описание действий людей с целью собрать деньги – 2 балла - названы результаты и значимость мероприятия – 2 балла 		<p>3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексикой. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.</p>	<p>3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1 ошибку с точки зрения грамматического оформления.</p>	

<p>- приведены интервью с двумя участниками или комментарии участников – 2 балла</p> <p>- в заключении обозначена необходимость проведения таких благотворительных мероприятия и названы будущие мероприятия (2 балла)</p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции:</p> <p>8) высказывание в основном логично – 1 балл;</p> <p>9) текст разделён на абзацы – 1 балл ;</p> <p>10) имеющиеся средства логической связи разнообразны и используются правильно – 1 балл.</p> <p>Объём работы либо соответствует заданному (200-20 слов), либо отклоняется от заданного не более чем на 10 % (в сторону увеличения – не больше 242 слов или в сторону уменьшения – не менее 180 слов).</p>				
<p>1-14 баллов Коммуникативная задача выполнена с учётом цели высказывания и адресата. Тема раскрыта полностью, однако в работе отражены не все аспекты. Отсутствие каждого аспекта приводит к потере 1-3 баллов.</p> <p>В репортаже отсутствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • заголовок (-1 балл); • вступление или его компоненты (- 1-3 балла); • приведено 1 действие или ни одного действия, направленного на сбор средств – (-1-2 балла); • не названы результаты и/ или значимость мероприятия – (-1-2 балла); • не приведены комментарии и/ или интервью с участниками мероприятия (-1-2 	<p>2 балла</p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции представлены введение, основная часть и заключение. Соблюдена логика высказывания.</p> <p>Средства логической связи присутствуют и используются правильно. Текст правильно разделён на абзацы</p>	<p>2 балла</p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексикой. В работе имеются 1-2 лексические ошибки.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических конструкций. Работа имеет 2-3 грамматические ошибки.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии В работе могут быть 1–2 пунктуационные ошибки.</p>

<p>балла)</p> <ul style="list-style-type: none"> отсутствует заключение или один из его компонентов (-1-2 балла). <p>Работа имеет ошибки с точки зрения композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> высказывание имеет более 1 ошибки с точки зрения логики (-1 балл); высказывание не разделено на абзацы либо деление оформлено неверно, допущено более 1 ошибки (-1 балл); имеющиеся средства логической связи не разнообразны или используются неправильно, допущено более одной ошибки (-1 балл). <p>Объем работы либо соответствует заданному 200-220 слов, либо отклоняется от заданного в сторону увеличения или уменьшения не более чем на 10% (т.е. в работе не более 220 слов и не менее 180 слов). Если объем работы более 220 слов, проверке подлежат только первые 200 слов.</p> <p>При отсутствии первых шести аспектов выставляется оценка «0» по критерию «Решение коммуникативной задачи».</p>				
<p>0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданной теме. Формат высказывания не соблюдается. Участник не владеет жанром написания репортажа. ИЛИ объём высказывания менее 180 слов. ИЛИ Ответ отсутствует.</p>	<p>1 балл</p> <p>В целом текст имеет чёткую композицию. Однако в делении текста на абзацы имеются 1– 2 нарушения. Допущены 1–2 ошибки при использовании средств логической связи и/ или 1–2 нарушения логики</p>	<p>1 балл</p> <p>В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов (3–4 ошибки), и/или используется стандартная, однообразная лексика.</p>	<p>1 балл</p> <p>В тексте присутствуют несколько (4–5) грамматических ошибок..</p>	<p>1 балл</p> <p>В тексте присутствуют орфографические (1–3) и/или пунктуационные ошибки (3–4).</p>

	высказывания.			
	0 баллов Текст не имеет чёткой логической композиции. Допущены 3 и более ошибок при делении текста на абзацы. Допущены 3 и более ошибки в логике изложения и/ или 3 и более ошибки в использовании средств логической связи	0 баллов В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более ошибок).	0 баллов В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (6 и более ошибок).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 3) и/или пунктуационные ошибки (более 4)

Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи

Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри независимо друг от друга (каждый член жюри получает чистую копию работы без каких-либо пометок). Итоговым баллом является средний балл между баллами, выставленными двумя членами жюри, проверяющими работу. В случае значительного расхождения выставленных оценок (расхождение оценок более 3-х баллов), назначается еще одна проверка, затем выставляется средняя оценка между двумя ближайшими баллами (третья оценка при этом не учитывается). Если после третьей проверки все три оценки значительно расходятся (расхождение оценок более 3-х баллов), работа считается «спорной». «Спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.