

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
УСТНОГО ТУРА
возрастной группы 7-8 классы
муниципального этапа Всероссийской олимпиады
школьников по английскому языку
2024/ 2025 учебный год

<i>Карточка члена жюри</i>

1. В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри.
2. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.
3. Члены жюри приглашают к своему столу одного участника.

I. РАЗМИНКА

Каждому участнику задается 2-3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

Время, отводимое на данный этап задания: 1-2 минуты.

Примерный перечень вопросов для снятия напряжения:

What do you think about modern technologies?

How often do you use them?

Why are technologies so important?

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т. д.

II. ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ

В задачу каждого участника входит:

1. Подготовить высказывание и вопросы по заданной теме, используя предложенные в заданиях материалы и опираясь на план высказывания (12 минут).
2. Представить монологическое высказывание по заданной теме на основе визуального стимула –3-5 минуты (монолог).
3. Задать вопросы в соответствии с заданием (2-3 минуты).

<i>Максимально отводимое время на подготовку и ответ участника составляет 12 минут.</i>
--

Если есть необходимость простимулировать ответ или выступление участника, члены жюри могут дополнительно задать ему вопросы по ходу его ответа.

В том случае, если участник начинает высказываться не по теме задания, члены жюри обязаны вмешаться и предложить выступающему быть внимательным к условиям задания.

Выступления участников записываются на электронный носитель. Запись включается перед началом ответа участника. Перед началом ответа один из членов жюри включает аудиозапись и говорит: «Отвечает участнику номер Х». После окончания ответа данного участника один из членов жюри говорит: «Это был участник номер Х» и выключает аудиозапись.

Ответы участника оцениваются по **Критериям оценивания**. К Критериям оценивания прилагается **Дополнительная схема оценивания**. Баллы участника заносятся в **Протокол**. Процедура оценивания подробно описана в **Методических рекомендациях** к данному конкурсу.

Методические рекомендации

Конкурс устной речи

Региональная предметно-методическая комиссия подготовила **1 вариант заданий для конкурса устной речи**.

В комплект материалов, необходимых для проведения конкурса устной речи, входят:

1. Задания для участника с текстом на английском языке.

2. Материалы для членов жюри:

- задания для участника;
- методические рекомендации;
- карточки члена жюри (2 экземпляра);
- критерии оценивания конкурса устной речи (2 экземпляра);
- дополнительная схема оценивания задания 1 (2 экземпляра);
- протокол оценки устного тура (1 экземпляр).

В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри и 1 участник олимпиады.

1. Все инструкции участнику конкурса устной речи даются на английском языке.
2. Члены жюри приглашают к своему столу участника.

I этап. РАЗМИНКА (см. описание в карточке члена жюри).

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т. д.

II этап. ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ (см. описание в карточке члена жюри).

1. Разминка - 1-2 минуты.
2. Подготовка участника *по заданию* –12 минут.

3. Ответ участника *по заданию* –8 минут.

Максимально отводимое время на подготовку и ответ участника составляет 20 минут.

При подготовке материалов для конкурса устной речи региональная предметно-методическая комиссия исходила из следующих положений: по сложности задания соответствуют уровню B1 по шкале Совета Европы. Предполагается, что на этом уровне владения языком участник олимпиады должен уметь продуцировать монологическую речь.

Оценка за конкурс устной речи выставляется по критериям оценивания (см. критерии оценивания конкурса устной речи). Максимальное количество баллов — 20.

Указания по оцениванию

Процедура оценивания устной речи включает следующие этапы:

- 1) запись всех этапов устного ответа на электронный носитель;
- 2) заполнение общего протокола двумя членами жюри в аудитории.

Устное выступление оценивается двумя членами жюри (используются **Критерии оценивания, Дополнительная схема оценивания и Методические рекомендации**), которые заносят баллы участника в **протокол** (общий для двух членов жюри в кабинете) после обсуждения. В случае значительного расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всем составом жюри, и оценка обсуждается всеми членами жюри. При этом окончательное решение об оценке ответа принимает председатель жюри.

Примечания к Критериям оценивания и Дополнительной схеме оценивания к заданию 1.

1. При оценивании выступления участника по заданию 1 по критерию «Решение коммуникативной задачи» аспект считается раскрытым и оценивается в **1 балл**, *если высказывание участника полно и точно отражает содержание пункта плана, учитывает информацию из визуального стимула. Если участник не полно и не точно отражает в своем высказывании запрошенную информацию, не использует информацию из визуального стимула*, аспект считается нераскрытым и оценивается в **0 баллов**.

2. При оценивании аспекта 5 критерия «Решение коммуникативной задачи» (участник говорит свободно, а не читает свое выступление по своим записям) **0 баллов** за аспект ставится, *если участник читает свое выступление полностью по записям*. Если участник время от времени смотрит в свои записи, аспект оценивается в **1 балл**.

3. Выступление участника по критерию «Организация речи» оценивается по трем аспектам. Каждый аспект оценивается в **1 балл**, если не допущено ни одной ошибки по данному аспекту. Аспект оценивается в **0 баллов**, если допущена хотя бы одна ошибка по данному аспекту. Итоговый балл по данному критерию вычисляется как сумма баллов за 3 аспекта.

4. Критерии оценивания не предполагают оценивание аспектов в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Speaking может быть только целым числом (например, 18). Нецелое число баллов (например,

14,5) за ответ участника при соблюдении процедуры оценивания выставлено быть не может.

Процедура проведения конкурса устной речи

Перед входом в кабинет для ожидания участник должен предъявить паспорт или другое удостоверение личности.

Участник может взять с собой в кабинет для ожидания ручку, очки, шоколад, воду.

В кабинет для ожидания не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны и любые другие технические средства.

Во время выполнения устного задания участник не может выходить из кабинета, где проводится конкурс.

Для проведения конкурса устной речи необходимы большой кабинет/большие кабинеты для ожидания, кабинет/ы для работы членов жюри с участниками олимпиады, оснащённые качественными средствами аудиозаписи/ видеозаписи.

Организаторы, обеспечивающие порядок в кабинете для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников, ожидающих своей очереди в кабинет для подготовки. Они формируют очередь участников и проводят их из кабинета для ожидания в кабинет для работы членов жюри с участниками олимпиады. Подготовка ответа включается во время ответа (всего 20 мин). Время разминки не включается в общее время ответа. Во время подготовки участникам разрешается делать записи. В каждом кабинете для работы членов жюри с участниками олимпиады находятся два члена жюри.

Члены жюри в кабинетах для работы с участниками олимпиады проводят беседу с участником олимпиады согласно инструкциям, приводимым в карточке члена жюри, заполняют протокол оценки устного тура и осуществляют аудиозапись ответов участника.

Все инструкции участнику даются на английском языке.

Выступление участника записывается на электронный носитель. Запись включается перед началом ответа участника. Перед началом ответа один из членов жюри включает аудиозапись и говорит: «Отвечает участник номер ...». После окончания ответа данного участника один из членов жюри говорит: «Это был участник номер ...» и выключает аудиозапись.

Ответивший участник должен покинуть место проведения конкурса. **Организаторам следует обратить особое внимание на то, чтобы ответившие участники не контактировали с участниками, ожидающими своей очереди.**

Ответы участников оцениваются по **Критериям оценивания**. К Критериям оценивания прилагается **Дополнительная схема оценивания**. Баллы участников заносятся в **Протокол**. Процедура оценивания подробно описана в **Методических рекомендациях** к данному конкурсу.

Технические средства

Для проведения конкурса устной речи требуются качественные средства аудиозаписи в каждом кабинете для работы членов жюри с участниками олимпиады для записи ответов участников.

Критерии оценивания заданий в разделе «Устная речь» Задание 1 (максимальное количество баллов за задание 1 – 15 баллов)

Внимание! При оценке «0» по критерию «РКЗ Монолог» выставляется общая оценка «0».

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
6	Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме (все аспекты задания раскрыты полностью) : В выступлении участника прокомментированы все пункты задания (1-5) . Стиль презентации: Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.				
5	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект задания . Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.				
4	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыто 2 аспекта задания .				

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
3	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 3 аспекта.	3 аспекта: 1. Высказывание участника логично. 2. В высказывании участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме. 3. Средства логической связи используются правильно.			
2	Коммуникативная задача выполнена частично: 4 аспекта задания не раскрыты.	Не выполнены требования (есть ошибка/ошибки) по одному аспекту организации речи.	Словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны 1-2 лексические ошибки.	В речи участника возможны 1-2 грамматические ошибки.	В речи участника возможны 1–2 фонетические ошибки. Беглый темп речи.
1	Коммуникативная задача не выполнена: 5 аспектов задания не раскрыты.	Не выполнены требования (есть ошибка/ошибки) по двум аспектам организации речи.	Словарный запас участника адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны 3-4 лексических ошибки.	В речи участника возможны 3-4 грамматические ошибки.	В речи участника возможны 3–4 фонетические ошибки. Беглый темп речи.
0	Коммуникативная задача не выполнена: 6 аспектов задания не раскрыты.	Не выполнены требования (есть ошибка/ошибки) по трем аспектам организации речи.	Словарный запас участника не адекватен поставленной задаче. В речи участника присутствует более 5 лексических ошибок.	В речи участника присутствуют более 5 грамматических ошибок.	В речи участника 5 и более фонетических ошибок. Темп речи не беглый.

Критерии оценивания заданий в разделе «Устная речь» Задание 2 (максимальное количество баллов за задание 2 – 5 баллов)

принимаются ТОЛЬКО прямые вопросы

вопрос 1-5	1 балл	0 баллов
	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, возможны незначительные фонетические погрешности не затрудняющие понимания вопроса в целом.	Вопрос не задан или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче и/или не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса и/или фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЯ 1 УСТНОЙ ЧАСТИ

№ УЧАСТНИКА							
1. РКЗ Монолог (макс. 6 баллов)	Аспект 1. Участник правильно приветствует комиссию и представляется с использованием информации из визуального стимула.						
	Аспект 2. Участник рассказывает о себе на основе информации из визуального стимула.						
	Аспект 3. Участник описывает свой профессиональный опыт журналиста-фотографа.						
	Аспект 4. Участник объясняет, какими преимуществами он обладает в профессии.						
	Аспект 5. Участник рассказывает о своих интересах и хобби.						
	Аспект 6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.						
2. Организация речи (макс. 3 балла)	Аспект 1. Высказывание участника логично.						
	Аспект 2. В высказывании участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме.						
	Аспект 3. Средства логической связи используются правильно.						
3. Лексическое оформление речи (2 балла)							
4. Грамматическое оформление речи (2 балла)							
5. Фонетическое оформление речи (2 балла)							