

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)
возрастная группа (7-8 классы)

Шифр участника

--	--	--	--	--	--

LISTENING (10 points)

Part 1			
1.	5,000 / 5 000	6.	Tuesday
2.	550 million / 550, 000, 000	7.	(the) first / 1 st
3.	103	8.	ads/adverts/advertisements
4.	clothes	9.	8 / eight
5.	March 1994	10.	45 minutes

READING (15 points)

Part 1		Part 2		Part 3		Part 4	
1.	B	2.	B	7.	F	14.	E
		3.	D	8.	T	15.	B
		4.	F	9.	F		
		5.	A	10.	T		
		6.	E	11.	T		
				12.	NS		
				13.	T		

USE OF ENGLISH (20 points)

Part 1		Part 2		Part 3	
1.	most	11.	the ice	16.	bad
2.	against	12.	as a cucumber	17.	bald
3.	predecessor	13.	a leg	18.	bold
4.	in	14.	like a baby	19.	cold
5.	that	15.	at a/the crossroads	20.	gold
6.	from				
7.	but				
8.	lose				
9.	no				
10.	off				

Критерии оценивания раздела «Письмо»
Максимальное количество баллов: 10

Критерии	Параметры	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)	1. Рассказ имеет название	Рассказ не имеет названия	Рассказ не имеет названия	Рассказ не имеет названия	Рассказ имеет названия
	2. Участник сделал описание картинок, соответствующее жанру короткого рассказа.	3 и более ошибки	2 ошибки	1 ошибка	Нет стилистических ошибок
	3. В тексте присутствует описание событий каждой картинки.	Отсутствует описание событий 3 картинок	Отсутствует описание событий 2 картинок	Отсутствует описание событий 1 картинка	Описаны все картинки
Использование предложенной лексики (максимум 2 балла)	4. В рассказе участника правильно использованы все указанные слова: <i>armed, to strike, to tie, to trip over, handcuffs</i>	3 (и менее) слова использованы правильно	4 слова использованы правильно	5 слов использованы правильно	
Организация текста (максимум 1 балл)	5. Текст рассказа построен логично	1 и более ошибок по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту		
	6. В рассказе есть вступление (завязка: кто / где / когда), основная часть и заключение (может быть с открытым концом)	1 и более ошибок по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту		
	7. В тексте рассказа присутствуют средства связи уровня Intermediate (then, after that, meanwhile, because, as, so, that is why...)	1 и более ошибок по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту		
Лексика и грамматика (максимум 3 балла)	8. Лексическое и грамматическое оформление текста	6 и более лексико-грамматических ошибок	4-5 лексико-грамматических ошибки	2-3 лексико-грамматических ошибки	1 лексическая или грамматическая ошибка
Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)	9. Орфографическое и пунктуационное оформление текста	1 и более ошибок по данному аспекту	Нет ошибок по данному аспекту		

Примечания:

1. При оценивании задания следует учитывать объем письменного текста. Требуемый объем в задании – 160-200 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании менее 144 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более, чем на 10% (более 220 слов), проверяются только первые 200 слов. Заголовок **не учитывается** при подсчете слов.
2. **При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.**
3. Неправильное употребление слов, указанных в задании (*armed, to strike, to tie, to trip over, handcuffs*) оценивается только по критерию «Использование предложенной лексики» (не учитывается по критерию лексико-грамматическое оформление речи).
4. При подсчете пунктуационных ошибок учитываются **только** следующие ошибки:
 - 1) отсутствие точки в конце предложения;
 - 2) отсутствие вопросительного знака в конце вопроса;
 - 3) отсутствие запятой при перечислении или в сложносочиненном предложении;
 - 4) отсутствие (или ошибка в употреблении) необходимых знаков препинания при прямой речи или цитировании.
5. При оценивании по критерию «Решение коммуникативной задачи» следует руководствоваться следующим соответствием баллов: 1 из 3 баллов отнимается, если не выполнены требования по одному из 3-х параметров. Например, если отсутствует название рассказа или упоминание событий одной картинке, или же участник вместо повествования использует описание (*In picture 5 I can see / there is ...*).