

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОГО ТУРА
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку
7-8 класс
2025/ 2026 учебный год**

Критерии оценивания и схема подсчета баллов

Listening – максимальное количество баллов 6. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading – максимальное количество баллов 10. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Use of English – максимальное количество баллов 16. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В вопросах 7-12 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

Writing – максимальное количество баллов 14. Задание оценивается по Критериям оценивания.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 46 баллов.

The Key

LISTENING

1	2	3	4	5	6
A	A	C	B	C	B

READING

Task 1

1	2	3	4	5
C	C	D	A	B

Task 2

6	7	8	9	10
G	E	F	B	D

USE OF ENGLISH

Task 1

1	A
2	C
3	B
4	A
5	D
6	B

Task 2

7	most
8	if/when
9	from
10	what
11	or
12	was

Task 3

13	E
14	A
15	C
16	F

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ КОНКУРСА «ПИСЬМО»

Максимальное количество баллов, которое можно получить за конкурс Writing – 14.

Эксперт № _____ (Ф.И.О.)

[illegible]

WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов: 14

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 4 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 10 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
4 балла Коммуникативная задача полностью выполнена – содержание раскрыто полно и точно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен, полностью соответствует пунктам плана. Участник указал, с кем он был, какой фильм собирался смотреть, кто прислал сообщение, что произошло и как он поступил. Начало и конец рассказа полностью вписываются в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Конец рассказа имеет элементы обобщения. Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения – не более 154 слова, либо уменьшения – не менее 90 слов)				

3 балла Коммуникативная задача в основном выполнена. В работе не выполнен 1 аспект.		3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления или имеет 1-2 ошибки, не затрудняющие понимание.	
2 балла Коммуникативная задача выполнена не в полном объеме. В работе не выполнены 2 аспекта.	2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 1-2 незначительные(негрубые) лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 3-4 незначительные (негрубые) грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста.	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе могут быть 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание.

1 балл Коммуникативная задача выполнена частично: 3 аспекта не выполнены. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Конец рассказа не имеет элементов обобщения. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.	1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Допустимы незначительные нарушения (1-2 ошибки) в структуре и/или логике или связности текста.	1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости (3-7), которые не затрудняют понимания текста и /или используется стандартная, однообразная лексика.	1 балл В тексте присутствуют несколько (5-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	1 балл В тексте присутствуют 1-4 орфографические и/или 3-4 пунктуационные ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста.
0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ не получился, цель не достигнута. Или: объем работы не соответствует заданному – менее 90 слов.	0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и /или в рассказе имеются многочисленные ошибки (более 7) в употреблении лексики, в том числе затрудняющие понимание текста.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (более 7) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.

Примечания:

1. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Критерии оценивания не предполагают оценивание в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Writing может быть только целым числом (например, 14). Балл, являющийся не целым числом (например, 9,5) при соблюдении процедуры оценивания невозможен.