

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ

УСТНОГО ТУРА

возрастной группы (7-8 класс) муниципального этапа

всероссийской олимпиады школьников по английскому языку

2025/ 2026 учебный год

КАРТОЧКА ЧЛЕНА ЖЮРИ

1. В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри.
2. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.
3. Члены жюри приглашают к своему столу пару участников.

Пары^I составляются методом случайной подборки.

I. РАЗМИНКА

Каждому участнику задается 2 - 3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

Время, отводимое на данный этап выполнения задания: 1-2 минуты.

Примерный перечень вопросов для снятия напряжения:

What do you think about the weather today?

How long have you been learning English?

How do you usually spend your holidays?

What do you like most about your holidays?

Do you travel during your holidays?

What are the benefits of travelling during the holidays?

What travelling destinations in our country have you already visited?

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т.д.

II. ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ

В задачу каждого участника входит:

1. Подготовить презентацию по заданной теме, используя материалы фактического файла.
 2. Задать вопросы по заданной теме.
 3. Ответить на вопросы собеседника.
- 1 этап - мини-презентация участника №1 (File 1) - 3-4 минуты (монолог);
2 этап: Участник №2 задает вопросы Участнику №1 - 2-3 минуты (диалог);
3 этап: мини-презентация Участника №2 (File 2) - 3-4 минуты (монолог);
4 этап: Участник №1 задает вопросы Участнику №2 - 2-3 минуты (диалог).

Максимально отводимое время на пару участников для выступления составляет 15 минут; время, отводимое на подготовку задания, -15 минут.

В части «РКЗ (содержание) монолог» фактическая ошибка приводит к 0 баллов за тот аспект, в котором она сделана.

В том случае, если один из партнеров вместо вопроса начинает высказывать свою точку зрения, т.е. вместо вопросов звучат утверждения, члены жюри обязаны вмешаться и предложить выступающему придерживаться условия задания.

В части «РКЗ (содержание) диалог (взаимодействие с собеседником)» принимаются любые типы вопросов, кроме opinion questions (см. Методические рекомендации).

Члены жюри должны иметь наготове несколько вопросов на тот случай, если один из собеседников не сможет задать вопросы.

Выступления участников записываются на электронный носитель. Запись включается в момент начала ответа на задание 1. Перед началом, а также по окончании ответа члены жюри записывают идентификационные номера участников ответившей пары: «Это были участники номер ... и номер ...».

Если остается трое участников, следует предложить одному из 3-х оставшихся участников дважды выполнить две разные роли в образующихся таким образом разных парах: А + В и А + С. Ответ этого участника оценивается только один раз в первой паре. Также возможно предложить одному остающемуся участнику вести диалог с членом жюри.

Время ответа пары участников:

Подготовка ответа - 15 минут.

1. Разминка - 1 - 2 минуты.
2. Мини-презентация участника №1 (Fact File 1) - 3-4 минуты.
3. Ответы Участника №1 на вопросы Участника №2 по мини-презентации - 2-3 минуты.
4. Мини-презентация участника №2 (Fact File 2) - 3-4 минуты.
5. Ответы Участника №2 на вопросы по мини-презентации Участнику №1 - 2-3 минуты.

Максимально отводимое время на пару участников для выступления составляет 15 минут; время, отводимое на подготовку задания -15 минут.

Оценка за конкурс устной речи выставляется по критериям оценивания (см. критерии оценивания конкурса устной речи). Максимальное количество баллов – 20.

ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ В РАЗДЕЛЕ «УСТНАЯ РЕЧЬ» (МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ: 20)

Внимание! При оценке «0» по критерию «РКЗ Монолог» выставляется общая оценка

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ! (СОДЕРЖАНИЕ)		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (6 баллов)	ДИАЛОГ (взаимодействие с собеседником) (5 баллов)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи (2 балла)
6	Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме (6 аспектов задания раскрыты полностью): Выполнение задания 1-5. В выступлении участника прокомментированы все пункты задания (5 пунктов). Стиль презентации. Участник говорит свободно, а не					
5	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект задания.	Учитываются 5 аспектов задания по диалогу: 1-2. Участник задает два вопроса по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена 3-4. Участник дает два логичных и фактически допустимых ответа на поставленные вопросы. 5. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником, выступающим в своих комментариях.				

4	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыты 2 аспекта задания.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект задания. Участник не может задать один вопрос или дать один ответ. ИЛИ задан вопрос, ответ на который прозвучал в речи собеседника. ИЛИ участник допускает отдельные явные фактические ошибки в ответе. ИЛИ не соблюдаются нормы вежливости при взаимодействии с собеседником.				
3	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 3 аспекта задания.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: не раскрыты 2 аспекта задания.	3 аспекта раскрыты: 1. Презентация участника логична. 2. В презентации участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме. 3. Средства логической связи используются правильно.			

2	Коммуникативная задача выполнена частично не раскрыты 4 аспекта задания.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена частично: не раскрыты 3 аспекта задания.	Не выполнены требования по одному аспекту организации речи.	В речи участника допускается до 2 лексических ошибок.	В речи участника допускается до 2 грамматических ошибок.	В речи участника допускается до 2 фонетических ошибок.
1	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме: не раскрыты 5 аспектов задания.	Коммуникативная задача по диалогу выполнена частично: не раскрыты 4 аспекта задания.	Не выполнены требования по двум аспектам организации речи.	В речи участника имеются 3-4 лексические ошибки.	В речи участника имеются 3-4 грамматические ошибки.	В речи участника имеются 3-4 фонетические ошибки.
0	Коммуникативная задача не выполнена: Отказ от ответа или не раскрыты 6 аспектов задания. ¹	Коммуникативная задача по диалогу не выполнена: Отказ от выполнения задания по диалогу или не раскрыты 5 аспектов задания.	Не выполнены требования по трем аспектам организации речи.	В речи участника присутствуют многочисленные (5 и более) лексические ошибки.	В речи участника присутствуют многочисленные (5 и более) грамматические ошибки.	В речи участника присутствуют многочисленные (5 и более) фонетические ошибки.

¹ При оценке «0» по данному критерию выставляется общая оценка «0» за конкурс устной речи.

Примечание

Фактическая ошибка в «РКЗ (содержание) монолог» приводит к 0 баллов за тот аспект (1-5), в котором она сделана.

При оценивании ответа по критерию «РКЗ (содержание) диалог (взаимодействие с собеседником)» за ответ Sorry, I don't know в любом словесном выражении или за вопрос о мнении собеседника, например, Do you like...? How do you like...? What's your opinion of...? What do you think of ...? участник получает 0 баллов за этот ответ или вопрос.

За фактически неточный, но вероятный/допустимый (не абсурдный) ответ участник получает 1 балл.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ В РАЗДЕЛЕ «УСТНАЯ РЕЧЬ»

(МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ: 20)

№ УЧАСТНИКА _____

1. РКЗ (содержание) Монолог (макс. 6 баллов).	Аспект 1. Участник рассказывает о расположении и здании музея.						
	Аспект 2. Участник говорит об истории музея.						
	Аспект 3. Участник рассказывает о коллекции музея.						
	Аспект 4. Участник рассказывает о роли музея в культурной жизни страны.						
	Аспект 5. Участник приводит аргументы, почему именно этот музей нужно посетить.						
	Аспект 6. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по записям.						
2. РКЗ (содержание) Диалог (взаимодействие с собеседником) (макс. 5 баллов).	Аспект 1. Участник задает вопрос 1 по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в его презентации.						
	Аспект 2. Участник задает вопрос 2 по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в его презентации.						
	Аспект 3. Участник дает логичный и фактически допустимый ответ на вопрос 1 собеседника.						
	Аспект 4. Участник дает логичный и фактически допустимый ответ на вопрос 2 собеседника.						
	Аспект 5. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником.						
3. Организация речи (макс. 3 балла).	Аспект 1. Презентация участника не содержит логических ошибок.						
	Аспект 2. В презентации участника имеются вступление и заключение.						
	Аспект 3. Средства логической связи присутствуют и используются правильно.						

4. Лексическое оформление речи (макс. 2 балла).	1-2 ошибки - 2 балла 3-4 ошибки - 1 балл						
5. Грамматическое оформление речи (макс. 2 балла).	1- 2 ошибки - 2 балла 3-4 ошибки - 1 балл						
6. Фонетическое оформление речи (макс. 2 балла).	1- 2 ошибки - 2 балла 3-4 ошибки - 1 балл						
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ						

ПРИМЕЧАНИЯ: УКАЗАНИЯ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ДАНЫ В МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЯХ К ДАННОМУ КОНКУРСУ.

ВСЕ ЧЛЕНЫ ЖЮРИ, УЧАСТВУЮЩИЕ В ПРОВЕРКЕ КОНКУРСА SPEAKING, ДОЛЖНЫ ОЗНАКОМИТЬСЯ С МЕТОДИЧЕСКИМИ РЕКОМЕНДАЦИЯМИ К ДАННОМУ КОНКУРСУ ДО НАЧАЛА ПРОВЕРКИ.