

Критерии оценивания заданий в разделе «Устная речь» (максимальное количество баллов: 17)

Внимание! При оценке «0» по критерию «РКЗ Монолог» выставляется общая оценка «0».

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ		ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧИ (максимум 3 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕЧИ		
	МОНОЛОГ (5 баллов)	ДИАЛОГ (3 балла)		Лексическое оформление речи (2 балла)	Грамматическое оформление речи (2 балла)	Фонетическое оформление речи(2 балла)
5	Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме. В выступлении участника прокомментированы все пункты задания (4 пунктов). В своем выступлении участник приводит требуемую аргументацию. Стиль презентации: Участник говорит свободно, а не читает по своим записям					
4	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект					
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью: не раскрыты 2 аспекта задания	3 аспекта задания поддиалогу: 1. Участник задает вопрос по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своих комментариях. 2. Участник дает логичный и фактически правильный ответ на поставленный вопрос. 3. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником.	3 аспекта: 1. Презентация участника логична. 2. В презентации участника имеются вступление и заключение, соответствующие теме. 3. Средства логической связи используются правильно.			

2	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 3 аспекта	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: не раскрыт 1 аспект задания . Участник не может задать вопрос или дать ответ. ИЛИ задан вопрос, ответ на который прозвучал в речи собеседника. ИЛИ участник допускает отдельные фактические ошибки в ответе. ИЛИ не соблюдаются нормы вежливости при взаимодействии с собеседником.	Не выполнены требования (есть ошибка/ ошибки) по 1 аспекту организации речи.	Словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче. В речи участника возможны 1 – 2 лексические ошибки.	В речи участника возможны 1 - 2 грамматические ошибки.	В речи участника нет фонематических ошибок. В речи участника возможны 1 - 2 фонетические ошибки. Беглый темп речи.
1	Коммуникативная задача выполнена частично: не раскрыты 4 аспекта	Коммуникативная задача по диалогу выполнена не полностью: не раскрыты 2 аспекта задания .	Не выполнены требования по 2 аспектам организации речи.	Словарный запас участника в основном соответствует поставленной задаче, однако имеются 3 - 4 лексические ошибки.	В речи участника присутствуют 3 - 4 грамматические ошибки.	Речь участника в целом понятна, участник допускает отдельные (3 – 4) фонетические ошибки. Медленный темп речи.
0	Коммуникативная задача не выполнена: Отказ от ответа или не раскрыты 5 аспектов задания	Коммуникативная задача по диалогу не выполнена: Отказ от выполнения задания по диалогу или не раскрыты 3 аспекта задания .	Не выполнены требования по 3 аспектам организации речи.	В речи участника присутствуют многочисленные (5 и более) лексические ошибки. Словарного запаса не хватает для общения в соответствии с заданием.	В речи участника присутствуют многочисленные (5 и более) грамматические ошибки.	Понимание речи участника затруднено из-за большого количества фонетических и фонематических ошибок (5 и более).

¹ При оценке «0» по данному критерию выставляется общая оценка «0» за конкурс устной речи.

Примечание

Фактическая ошибка в «РКЗ (содержание) монолог» приводит к 0 баллов за тот аспект (1-5), в котором она сделана.

При оценивании ответа по критерию «РКЗ (содержание) диалог (взаимодействие с собеседником)» за ответ Sorry, I don't know в любом словесном выражении или за вопрос о мнении собеседника, например, Do you like...? How do you like...? What's your opinion of...? What do you think of ...? **участник получает 0 баллов** за этот ответ или вопрос.

За фактически неточный, но вероятный/допустимый (не абсурдный) ответ **участник получает 1 балл**.

! Фонетические ошибки в именах и фамилиях НЕ учитываются.

ВНИМАНИЕ: УКАЗАНИЯ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ДАНЫ В **МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЯХ** К ДАННОМУ КОНКУРСУ. ВСЕ ЧЛЕНЫ ЖЮРИ, УЧАСТВУЮЩИЕ В ПРОВЕРКЕ КОНКУРСА SPEAKING, ДОЛЖНЫ ОЗНАКОМИТЬСЯ С МЕТОДИЧЕСКИМИ РЕКОМЕНДАЦИЯМИ К ДАННОМУ КОНКУРСУ **ДО НАЧАЛА ПРОВЕРКИ**.

Дополнительная схема оценивания устного высказывания

№ Участника							
1. РКЗ Монолог (максимально 5 баллов)	Аспект 1. Участник сообщает общую информацию о городе						
	Аспект 2. Участник говорит о достопримечательностях города						
	Аспект 3. Участник рассказывает интересные факты о городе						
	Аспект 4. Участник рассказывает о выдающихся людях						
	Аспект 5. Участник говорит свободно, а не читает свое выступление по своим записям.						
2. РКЗ Диалог (максимально 3 баллов)	Аспект 1. Участник задает вопрос по теме выступления для получения дополнительной информации, которая не была озвучена выступающим в своей презентации.						
	Аспект 2. Участник дает логичный и фактически правильный ответ на вопрос собеседника.						
	Аспект 3. Участник соблюдает нормы вежливости при ведении диалога с собеседником.						
3. ОР (макс. 3 б)	Презентация логична.						
	Имеется вступление и заключение.						
	Средства логической связи используются.						
Лексика (максимально 2 балла)							
Грамматика (максимально 2 балла)							
Фонетическое оформление речи (максимально 2 балла)							
Итого (максимальное количество – 17 баллов):							