

TEST GRAMMATICAL ET LEXICAL

1.	A	6.	A	11.	B	16.	D	21.	C
2.	D	7.	C	12.	C	17.	A	22.	B
3.	B	8.	D	13.	D	18.	D	23.	E
4.	C	9.	C	14.	C	19.	A	24.	A
5.	B	10.	A	15.	B	20.	B	25.	D

1.	B	11.	C	21.	H
2.	A	12.	A	22.	F
3.	A	13.	B	23.	E
4.	A	14.	B	24.	C
5.	C	15*.	A, D	25.	A
6.	B	16*.	A, B, C	26.	G
7.	B	17*.	B, C	27.	J
8.	A	18.	D	28.	K
9.	B	19.	C	29.	L
10.	A	20.	A	30.	D

1 – 20 1

15*, 16*, 17*. - 1

21 – 30 0,5

7 -8

14

• , .	0	1			
• . .	0	1	2		
• , .	0	1	2	3	4
• , .	0	1	2	3	4
• , .	0	1	2	3	

11

• - . , , , .	0	1	2	3	
• . .	0	1	2	3	
• (étendue et maîtrise). , , , , .	0	1	2	3	4
• , , , , , (2%)	0	1	2	3	4
• . .) (.)	0	1			

Hergé, le père de Tintin, aurait eu 100 ans

écouter 1 min 31 sec

Emmanuelle Klotz :

Tintin, Milou et le Capitaine Haddock fêtent aujourd’hui le 100 ème anniversaire de la naissance de leur créateur...

Valérie Rohart :

Georges Remi, plus connu sous le nom de Hergé, ses initiales, est né le 22 mai 1907 en Belgique.

Les aventures de Tintin ont été traduites en 77 langues et on a l’habitude de dire que l’on peut lire Tintin de 7 à 77 ans. Le maire de Bruxelles, Freddy Thielemans, explique à Quentin Dickinson pourquoi Tintin est toujours aussi populaire.

Freddy Thielemans :

Moi, j’avais des Tintin avant de savoir lire. Moi adulte, eh bien je continue à lire Tintin, et donc ça veut dire qu’il y a une universalité d’une part, mais il y a aussi un message sur la société, qui n’est pas toujours perçu par l’auteur. Parce que parfois l’auteur ne se rend pas compte mais dit plus que lui ne ressent.

C’est une extraordinaire initiation à la lecture. Les grands auteurs ne devraient pas mépriser les dessinateurs de BD, parce que ça a été mon initiation à la lecture.

Quentin Dickinson :

Au fond, les gens lisent les aventures de Tintin partout dans le monde. Mais quand on est bruxellois, on se rend bien compte que, quand même, il habite à Bruxelles, même si ça n’est jamais dit explicitement.

FT :

C’est vrai parce qu’à l’inverse de Franquin par exemple, pour qui Longtarin est un policier parisien, on voit bien que chez Hergé, on voit bien que les rues, les trottoirs, les maisons, les concierges sont bruxelloises.

C’est une des grandeurs d’Hergé. C’est que, malgré ses côtés sombres, il est un des grands dessinateurs de BD qui ait imaginé ses scénarios pour être universels.

VR :

C’était donc le maire de Bruxelles, Freddy Thielemans, il répondait aux questions de notre correspondant à Bruxelles, Quentin Dickinson.

1.	A, C, E.	3 points
2.	D	1 point
3.	A	1 point
4.	B	1 point
5.	E	1 point
6.	A	1 point
7.	le 22 mai 1907	2 points (<i>le 22.05 – 1 point + 1907 – 1 point</i>)
8.	B	1 point
9.	C	1 point
10.	A, B, E.	3 points
11.	B	1 point
12.	B	1 point
13.	A	1 point
14.	B	1 point
15.	C	1 point
16.	A	1 point
17.	A	1 point
18.	A	1 point
19.	C	1 point
20.	B	1 point

25 points