

## Конкурс понимания устного текста

### Ключ

1	A	B	C	
2	A	B	C	
3	A	B	C	
4	A	B	C	
5	A	B	C	
6	a) elles sont moins nombreuses dans les laboratoires b) elles progressent moins rapidement que les hommes, sans raisons clairement avouées			
7	a) la créativité b) l'autorité c) la combativité			
8	Quels que soient les pays et les continents, les femmes sont restées partout absentes			
9	A	B	C	
10	A	B	C	
11	Aucune femme ne l'a encore obtenu			
12	A	B	C	
13	A	B	C	
14	A	B	C	D
15	Au fait que posséder la science permet de prendre le pouvoir et que les femmes en sont donc exclues			
16	Avoir la bosse des maths			
17	A	B	C	
18	Un spécialiste du cerveau qui expliquait que, le cerveau des femmes étant plus petit, il y avait moins de place pour les idées.			
19	Le fait que le cerveau d'Einstein était plus léger qu'un cerveau moyen de femme			

Итого: 28 баллов

#### Примечания:

За каждый правильный ответ выставляется 1 балл

За пункт 7 выставляется 3 балла (по одному за каждый правильный)

За пункты 6, 8, 11, 15, 16, 18, 19 – по 2 балла (1 – за правильный ответ, 1 – за языковую компетенцию)

## Конкурс понимания письменного текста

### Ключ

1	A	B	C
2	A	B	
Justification _____			
3	A	B	
Justification _____			
4	A	B	
Justification _____			
5	A	B	
Justification _____			
6	a) le sans-gêne b) la frime c) la nature des échanges		
7	a) cela a libéré sa ligne b) elle est rassurée que ses enfants puissent appeler en cas d'urgence c) elle n'a plus à « bagarrer » pour les factures de téléphone		
8	A	B	C
Justification: Lucides, les adolescents mettent au point leur conduite... OU ... une saine réaction d'indépendance			
9	Exemple de réponse: Le cordon ombilical relie le ventre du bébé à celui de la mère. « Couper le cordon » signifie se détacher de sa mère ou de ses parents en général, prendre son indépendance		
10	A	B	C
11	- il faut apprendre à devenir autonome et développer sa propre personnalité - il faut travailler dur pour se faire une place dans le monde des adultes		
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C
16	A	B	C
17	A	B	C
18	A	B	C
19	A	B	C

Итого: 30 баллов

#### Примечание:

За задания 2-5, 8 выставляется по 2 балла (1 – правильный ответ; 1 – обоснование)

За задания 6-7 выставляется по 3 балла (по 1 за каждый правильный ответ)

За задания 9, 11 выставляется по 2 балла (1 – правильный ответ, 1 – языковая компетенция)

## Лексико-грамматический тест

### Ключ

1	A.	B.	C.
2	A.	B.	C.
3	A.	B.	C.
4	A.	B.	C.
5	A.	B.	C.
6	A.	B.	C.
7	A.	B.	C.
8	A.	B.	C.
9	A.	B.	C.
10	A.	B.	C.
11	A.	B.	C.
12	A.	B.	C.
13	A.	B.	C.
14	A.	B.	C.
15	A.	B.	C.
16	A.	B.	C.
17	A.	B.	C.
18	A.	B.	C.
19	A.	B.	C.
20	A.	B.	C.

## Конкурс письменной речи

**Критерии оценивания письменного ответа:** передача информации и умение использовать речевые клише, умение писать официальное письмо; умение сформулировать тему сообщения; умение выразить собственное мнение и аргументировать его, сделать вывод

<b>Коммуникативная компетенция</b>		<b>14 баллов</b>			
• Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице	0	1	2		
• Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	0	1	2	3	
• Способность передавать информацию, выделяя основные мысли и подчеркивая необходимые детали; описывать факты и события; в тексте отражены все аспекты задания	0	1	2	3	
• Способность аргументировать выдвигаемую точку зрения, подчеркивая важные моменты и уточняя детали	0	1	2	3	
• Связность и логичность текста. Оформляет текст, соблюдая связность и логичность построения.	0	1	2	3	
<b>Языковая компетенция</b>		<b>11 баллов</b>			
• <b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, коннекторы и т.д.	0	1	2	3	
• <b>Владение письменной фразой.</b> Владеет фразовой организацией текста и синтаксической вариативностью на фразовом уровне	0	1	2	3	
• <b>Лексика (<i>étendue et maîtrise</i>).</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим точное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимание текста (3% от заданного объема)	0	1	2	3	
• <b>Орфография.</b> Владеет лексической и грамматической (практически все виды согласования) орфографией. Пунктуация в целом соответствует французской норме (допустимо некоторое влияние русского языка)	0	1	2		

### Конкурс устной речи

**Критерии оценивания устного ответа:** комментирование письменного документа, сопоставление межкультурных реалий и определение собственной позиции по обсуждаемому вопросу.

<b>Монологическая часть</b>		<b>9 баллов</b>				
• Адекватно комментирует письменный документ, опираясь на информацию, содержащуюся в его документном формате (заголовок, резюме, ссылки на источник)	0	1				
• Адекватно использует информацию текста для изложения проблемы, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли Может сопоставить межкультурные реалии, формулирует основные мысли комментария ясно и четко	0	1	2	3	4	
• Логично переходит от одной мысли к другой Может представить свою речь в виде логично построенного высказывания	0	1	2			
• Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion) Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану	0	1	2			
<b>Обсуждение</b>		<b>5 баллов</b>				
• Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию, развивает свои мысли)	0	1	2			
• Развивает свои мысли, уточняет и защищает высказываемую точку зрения и приводит собственные примеры, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников	0	1	2	3		
<b>Языковая компетенция</b>		<b>11 баллов</b>				
• <b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, все виды согласований, основные коннекторы. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	0	1	2	3	4	
• <b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун	0	1	2	3	4	
• <b>Фонетика, интонация.</b> Речь фонетически четкая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией	0	1	2	3		