



-

Durée de l'épreuve : 45 minutes**Note sur 30****Exercice 1****12 points***Mettez les verbes aux temps qui conviennent, employez l'apostrophe si nécessaire.***Cosette**

C'était à la source du bois que Cosette devait aller chercher de l'eau.

Elle (1) _____.	1. sortir ;
Les boutiques (2) _____ le chemin.	2. éclairer ;
Bientôt la dernière lumière (3) _____.	3. disparaître ;
La pauvre enfant (4) _____ dans l'obscurité.	4. se trouver ;
Comme elle (5) _____ peur, en marchant elle (6) _____ l'anse du seau ¹ . Cela (7) _____ un bruit qui lui (8) _____ compagnie.	5. avoir ;
Cosette (9) _____ : devant elle ce (10) _____ les champs.	6. agiter ;
Elle (11) _____ à courir. Quelques minutes après, elle (12) _____ à la source.	7. faire ;
	8. tenir ;
	9. s'arrêter ;
	10. être ;
	11. se mettre ;
	12. arriver.

Exercice 2**6 points***Compléter le texte par une préposition de la liste: dans, sans, de, à, par. Attention il y a des prépositions qui s'emploient plusieurs fois.*

Cosette connaissait le chemin parce qu'elle le faisait plusieurs fois
1 _____ jour. Elle marchait 2 _____ jeter les yeux ni
3 _____ droite, ni (3) _____ gauche. Arrivée 4 _____
la source, elle s'est penchée et a plongé le seau 5 _____ l'eau. Quand elle
avait retiré le seau et l'avait posé sur l'herbe, elle était si fatiguée qu'elle était obligée
6 _____ s'asseoir.

Exercice 3**7 points***Compléter le texte par un article si nécessaire (les formes contractées et l'apostrophe sont à respecter).*

¹ l'anse du seau –



Pendant qu'elle était penchée, Cosette n'a pas fait _____ attention que la pièce de _____ quinze sous, que la Thénardier lui avait donnée pour acheter _____ pain, est tombée.

_____ vent froid soufflait de la plaine. Cosette s'est levée et a saisi l'anse à deux mains. Elle a fait ainsi quelques pas, mais le seau était très lourd. Cosette s'est reposée _____ instant et s'est remise à marcher. Elle marchait penchée en avant comme _____ vieille. Chaque fois qu'elle s'arrêtait, _____ eau tombait sur ses pieds nus.

Exercice 4**5 points**

Compléter le texte par le pronom qui convient : un vide – un pronom (l'apostrophe sont à respecter).

Elle marchait bien lentement. Elle pensait qu'il _____ fallait plus d'une heure pour revenir ainsi à Montfermeil et que la Thénardier allait _____ battre. Tout à coup, elle a senti que le seau ne pesait plus rien. Elle a levé la tête. Une grande forme noire marchait à ses côtés. C'était un homme qui était arrivé sans qu'elle ait pu se _____ apercevoir. L'enfant n'avait pas peur. L'homme _____ a dit :

— Mon enfant, c'est bien lourd pour vous. Donnez, je vais porter votre seau. Cosette a lâché le seau. L'homme s'est mis à marcher près de _____.

D'après V. Hugo, Les Misérables

!!!



Durée de l'épreuve : 1 h. 10 minutes

Note sur 25

Sujet : « Aujourd'hui les bonnes manières sont démodées ».

Consignes d'écriture :

Écrivez un article d'opinion dans lequel :

- Vous exposez le rôle des règles de comportement social dans notre vie quotidienne.
- Vous exposez quelles sont les bonnes manières démodées.
- Vous expliquez les bonnes manières à récupérer.
- Signez votre article.
- Donnez un titre à votre texte. La longueur du texte est de 150 +/- 10% mots.



Durée de l'épreuve : 70 minutes

Note sur 22

Document 1

Consigne : *Lisez le texte où les intertitres sont omis. Vous les retrouverez après le texte dans l'exercice 1-5. Ensuite vous répondrez aux questions.*

Les bienfaits du sport sur l'organisme

Pour ceux qui doutent encore de l'intérêt de sport sur l'organisme, je vous propose un rapide résumé des bienfaits du sport en 5 volets :

1. _____

Plusieurs études ont démontré que les sports d'endurance tels que la course à pied, le cyclisme ou le ski de fond, lorsqu'ils sont pratiqués de manière raisonnable, facilitent le transport de l'oxygène des poumons jusqu'aux territoires les plus profonds de l'organisme et excitent ainsi efficacement la commande cérébrale.

2. _____

La charpente de l'organisme est continuellement soumise à l'action des cellules qui fabriquent ou détruisent les substances osseuses. Les tensions exercées par une activité musculaire quelle qu'elle soit constituent un stimulant nécessaire au maintien délicat qui existe entre les processus de fabrication et de destruction.

3. _____

Le docteur Ralph Paffenbarger a analysé le devenir de 17000 "anciens" de la célèbre Université de Harvard dans l'état du Massachussetts aux U.S.A. Après avoir dépouillé l'ensemble des dossiers, le responsable de l'enquête estime qu'à l'âge de 80 ans, on peut penser que la pratique assidue d'un exercice physique entraîne un gain de vie supérieur de deux longues années sur ceux qui se remuent épisodiquement.

4. _____

Durant une étude de l'université du Wisconsin (U.S.A.), diverses expériences thérapeutiques de la dépression furent testées. Une seule s'est avérée efficace : le sport. Des chercheurs qui ont travaillé sur les groupes de patients déprimés, ont démontré que le footing serait aussi efficace que les médicaments antidépresseurs !

5. _____

Faire du sport régulièrement modifie le comportement de l'appareil cardio-vasculaire et aboutit à un état physiologique particulier bien connu: c'est le cœur gros, animé de contractions extrêmement puissantes et efficaces et qui bat lentement. Face à l'effort, ce cœur réagit par une accélération modérée, qu'il peut soutenir longtemps sans



s'épuiser. Après une séance de sport, il revient rapidement à son rythme de repos. Au final, il fournit plus de travail en se fatiguant moins.

Vous l'aurez compris, le sport est un moyen très efficace pour acquérir une santé physique et mentale, mais pour que cela soit vrai, il faut pratiquer régulièrement une activité physique! (406 mots)

<http://blog.fysiki.com>

1-5. Dans la liste ci-dessous vous avez 8 titres. Il s'agit d'en choisir 6 et de les mettre en tête des paragraphes qui leur conviennent dans le texte.

5 points

- A. Le sport améliore les performances intellectuelles.
- B. Le sport réduit la masse grasse.
- C. Le sport accroît le capital osseux.
- D. Le sport allonge la vie.
- E. Le sport améliore la qualité de vie.
- F. Le sport terrasse la dépression.
- G. Le sport renforce les aptitudes du cœur.

1.	2.	3.	4.	5.
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

6. *Quel est l'objectif du texte ?*

1 point

- A. contester que le sport est un moyen très efficace pour acquérir une santé physique et mentale.
- B. expliquer les avantages de la pratique du sport sur la santé.
- C. informer sur les contre-indications qui peuvent empêcher la pratique d'une activité physique.
- D. préciser les indications à la pratique d'un sport.

8-13. Choisissez VRAI (A)/ FAUX (B) /NON MENTIONNE (C)

7 points

Reformulation	A	B	C
8. Le sport améliore l'espérance de vie.			
9. Les sports d'endurance présentent des dangers pour la santé lorsqu'ils ne sont pas pratiqués de manière raisonnable.			
10. La pratique d'un sport a des effets bénéfiques sur la squelette.			
11. Pour être en bonne forme il faut pratiquer régulièrement le sport.			



12. Le sport augmente la force et le fonctionnement du cœur.			
13. Le sport maintient et améliore les réflexes.			

Document 2

Consigne : *Lisez le texte et répondez aux questions.*

Débat : votre livre, au format poche ou numérique ?

Lisez-vous encore des Livres de poche ? Ou les tablettes, liseuses électroniques, ordinateurs ont-ils pris le dessus ?

Caroline : Je lis en numérique sur une liseuse plus souvent que des bouquins de poche. Je suis passionnée par mes promenades dans l'offre numérique (trop restreinte encore) qui me font découvrir des auteurs que je n'aurais pas lus en me promenant dans une librairie. Intérêt de la liseuse pour moi? Je peux lire de nouveau sans mes lunettes, et je peux lire la nuit sans déranger les miens avec la lumière. Et je compte emporter une bonne quantité de livres avec moi en voyage sans qu'ils pèsent dans le sac à dos.

Alice : Je préfère définitivement la version papier du livre à la version numérique. Pour moi rien ne vaut l'odeur d'un livre, chaque livre en ayant une particulière. De plus, les livres papier traversent les âges et ont une histoire. Ils rendent aussi la vie plus belle aux personnes qui se déplacent. Vous pouvez les glisser facilement dans un sac à main ou un sac à dos sans craindre d'abîmer leur écran ultrasensible avec des clés qui traînent. Les livres électroniques sont protégés contre les copies illégales et rattachés à votre compte. Impossible donc de les vendre, de les prêter ou de les offrir.

Lucille : Eh bien, ma liseuse, un bon PocketBook, est bien chargée de livres anciens et gratuits, de documents de toutes sortes, et pourtant je rechigne à lire avec ! L'objet « liseuse » ne me semble pas abouti, de nombreux progrès sont encore à faire, ne soyons pas trop pressés. Ensuite, le soft est lui-même trop primaire, difficile, par exemple, de se repérer dans un texte, il faut faire confiance à la liseuse et je n'aime pas ça du tout. Je lis des poches avec des marques-pages, je les abandonne et les retrouve plusieurs mois après sans changement, pas avec un objet numérique qui pense à ma place ! (302 mots).

<http://blog.lemonde.fr>

14-16. *Complétez le tableau ci-dessous. Pour la colonne B relevez et formulez avec vos propres mots au moins 2 arguments mentionnés par le locuteur.*

9 points

Témoignages	Quelle catégorie de	B. Pourquoi ? (arguments)
-------------	---------------------	---------------------------



9-11

1+

		livres préfèrent-ils : livres papier ou livres numériques ? <i>1 point pour chaque réponse</i>	<i>2 points pour chaque réponse</i>
14	Caroline	_____ _____	_____ _____
15	Alice	_____ _____	_____ _____
16	Lucille	_____ _____	_____ _____

!!!



Конкурс понимания устного текста
Лист заданий

Durée de l'épreuve 30 minutes environ

Note sur 20

Vocabulaire :

Adversité (f) : *épreuves, circonstances malheureuses.*

Immersif : *qui se fait par immersion, c'est-à-dire qui plonge le joueur dans une réalité virtuelle.*

Insertion (f) : *intégration.*

Multifactoriel : *où interviennent plusieurs facteurs, plusieurs données.*

Plate-forme (f) : *type de jeu vidéo qui consiste en une série de niveaux que le héros doit gravir.*

Vulnérabilité (f) : *fragilité, faiblesse*

Consigne : Choisissez la bonne réponse ou écrivez l'information demandée

1. Ce document est :

1 point

- A. une publicité à la télé
- B. une interview
- C. un témoignage d'un guide touristique

2. Le sujet du document est porté sur

1 point

- A. les films vidéo
- B. les réseaux sociaux
- C. les jeux vidéo

3. On parle de l'influence des jeux vidéo sur

1 point

- A. les enfants et les adolescents
- B. les adultes
- C. les personnes âgées

4. Les études portées sur les jeux vidéo

1 point

- A. analysent l'âge des joueurs
- B. analysent les bénéfices et les inconvénients des jeux vidéo
- C. analysent les conditions de vie des joueurs

5. Il y a des jeux vidéo qui enferment l'enfant

1 point

- A. dans un appartement
- B. dans une classe
- C. dans un monde virtuel



9-11

1+

6. Selon la participante de cet entretien quels types de jeux vidéo ont été sérieusement étudiés ? *2 points*

7. Certains types de jeux améliorent les capacités d'attention fine et de vision des détails. *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------

8. Les jeux immersifs ce sont des jeux *1 point*

- A. qui ont une mauvaise insertion sociale
- B. qui ont une bonne insertion sociale
- C. qui n'ont aucune insertion sociale

9. Les jeux immersifs qui ont une très bonne insertion sociale par ailleurs ont toujours des conséquences négatives importantes *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------

10. Il y a eu une étude dans le domaine des jeux vidéo, qui montre que même les jeux violents peuvent avoir un intérêt pour les enfants. *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------

11. Les jeux violents peuvent apprendre un certain nombre de qualités comme la bonté et la douceur. *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------

12. Il y a des auteurs qui trouvent des bénéfices aux jeux violents *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------

13. Les jeux violents ne peuvent poser aucun problème. *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------



14. La fragilisation et la vulnérabilité d'une personne, c'est multifactoriel, c'est-à-dire il y a beaucoup de composantes qui entrent en jeu. *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------

15. Le jeu vidéo violent n'apporte aucun poids supplémentaire *1 point*

A. vrai	B. faux	C. n'est pas mentionné
---------	---------	------------------------

16. Enumérez les types des jeux vidéo dont on parle. *4 points*

!!!



Préparation : 8 minutes

Durée de l'épreuve : 8 minutes

Note sur 25

Consigne : Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public? Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?

Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure. La durée de votre exposé est de 3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.



Questions pour l'entretien :

1. Le message visuel: qu'est-ce qui est représenté? comment? Pourquoi?
2. Quel en est l'émetteur?
3. Quels en sont les destinataires?
4. Quels sont ses éléments constitutifs?
5. Comment sont associés le titre et la problématique de l'article que vous proposez et l'image/la photo?
6. Quel rapport le document iconographique a-t-il avec le titre et la rubrique que vous proposez?
7. Quelles questions se pose le lecteur en regardant le document iconographique? Pourquoi?
8. Quelle est l'objectif du document? Cherche-t-il à informer, à expliquer, à argumenter, à convaincre? Y parvient-il? Appréciez son originalité et son efficacité.
9. Le titre que vous proposez: est-il informatif, accrocheur, explicatif ?



9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





9-11

1+





2015/16 .

9-11

1+

