

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНЫХ ТЕКСТОВ**

Durée de l'épreuve : 20 minutes environ

Note sur 15

Consigne: Répondez aux questions en cochant la réponse exacte ou en écrivant l'information demandée.

La semaine de la presse à l'école

BNF – Bibliothèque nationale de France

CMI – Cours moyen I

Clemi – Centre de Liaison de l'Enseignement des Médias d'Information

Charlie Hebdo – un journal français hebdomadaire satirique

<http://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/la-semaine-de-la-presse-a-lecole/>

1. Quelles questions posent les enfants au début du reportage ? (1 point)
 - a. Ça sert à quoi de dire des choses fausses dans les journaux ?
 - b. C'est quoi une source ?
 - c. Est-ce que les journalistes peuvent mettre des critiques dans les journaux ?
 - d. Est-ce que les journalistes disent toujours la vérité dans les journaux ?

2. Quel âge ont les enfants qui participent à l'opération ? (1 point)
-

3. Ils sont déjà tous sensibilisés à l'information. (1 point)
 - a. Vrai
 - b. Faux

4. Qu'a fait Grégoire et son groupe ? (2points)
-

5. Que signifie éduquer les enfants aux médias et à l'information ? (2points)
(plusieurs variantes sont possibles)
 - a. leur apprendre à penser librement
 - b. leur donner les moyens de développer leur esprit critique
 - c. leur permettre de décoder le discours journalistique
 - d. leur expliquer comment vérifier des sources

6. Que pense Jean-Marc Merriault des enfants face à l'information ? (1point)
-

7. À quoi est associée l'éducation aux médias dans les programmes scolaires ? (1 point)
-

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ**

8. Que constate l'institutrice Anne Lechaudel ? (1 point)
- a. Les enfants ont besoin de clés pour décrypter l'information
 - b. Les enfants ont besoin de médias adaptés à leur âge.

9. Qu'on fait les médias pour les jeunes après l'attentat de Charlie Hebdo ? (1 point)
- a. Ils ont proposé des formations d'éducation aux médias aux enseignants.
 - b. Ils ont publié des documents pour aider les enseignants à expliquer ce qui s'était passé.

10. Que dit Anne Chaudel à propos des journalistes qui travaillent sous une dictature? (2points)
-

11. Combien de médias vont participer à la semaine de la presse à l'école ? (1 point)
-

12. Qui va participer à l'opération avec les journalistes ? (1 point)
-

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ**

Durée de l'épreuve : 40 minutes.

Note sur 25

MATHEMATIQUES : DES LYCEENS FRANÇAIS CHAMPIONS DU MONDE

[...]__ 13 __ équipe du lycée Bellevue, à Toulouse, __ 14 __ la 8e édition du Tournoi international des jeunes __ 15 __ Saint-Pétersbourg.

[...]Où __ 16 __ la 8e édition du Tournoi __ 17 __ [...], une équipe __ 18 __ lycéens principalement du lycée Bellevue de Toulouse __ 19 __ sur la première marche du podium, __ 20 __ une équipe de jeunes __ 21 __ et une autre de __ 22 __, a annoncé, lundi 18 juillet, Animath, une association de promotion de cette __ 23 __ auprès des jeunes.

Pour ce tournoi, les équipes de quatre à six lycéens avaient été sélectionnées au sein des pays participants après __ 24 __ en commun, pendant six mois, sur des problèmes de __ 25 __ complexes, dont certains __ 26 __ jamais encore par des chercheurs aguerris.

Après __ 27 __ victoire au niveau __ 28 __ (mi-mai) qui __ 29 __ a qualifiées pour l'international, les équipes ont travaillé sur dix nouveaux problèmes pendant les six semaines qui __ 30 __ restaient avant la compétition. Le but de ce tournoi est de placer __ 31 __ jeunes lycéens passionnés de mathématiques dans __ 32 __ situation de recherche et de collaboration.

La France se classe à la 25e place[...]

La France s'est classée, __ 33 __ année, à la 25e place (sur 109 pays participants [...]).

__ 34 __ les jeunes intéressés peuvent s'inscrire pour des tests de sélection __ 35 __ octobre (650 candidats l'an dernier) sur le site d'Animath. Une __ 36 __ d'entre eux sont retenus et préparés, __ 37 __ correspondance et avec trois stages au cours de l'année. [...]

13.	a. une	b. un	c. la	d. le
14.	remporter			
15.	a. mathématiques	b. Mathématique	c. mathématicien	d. mathématiciens
16.	se tenir			
17.	a. international	b. internationale	c. internationaux	d. internationales
18.	a. de	b. des	c. du	d. de les
19.	a. a monté	b. a montée	c. est monté	d. est montée
20.	a. devant	b. avant	c. derrière	d. arrière
21.	a. russe	b. russes	c. Russe	d. Russes
22.	a. français	b. françaises	c. Français	d. Françaises
23.	a. discipline	b. sujet	c. métier	d. objet
24.	travailler			
25.	a. mathématiques	b. Mathématique	c. mathématicien	d. mathématiciens

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ**

26.	résoudre			
27.	a. une	b. un	c. la	d. le
28.	a. national	b. nationale	c. nationaux	d. nationales
29.	a. les	b. leur	c. leurs	d. l'
30.	a. les	b. leur	c. leurs	d. y
31.	a. de	b. des	c. du	d. de les
32.	a. un	b. une	c. la	d. le
33.	a. ce	b. cet	c. cette	d. ces
34.	a. tout	b. tous	c. toute	d. tous
35.	a. à	b. au	c. en	d. en l'
36.	a. cent	b. centaine	c. centenaire	d. siècle
37.	a. par	b. pour	c. au	d. avec

http://www.lemonde.fr/campus/article/2016/07/19/mathematiques-des-lyceens-francais-champions-du-monde_4971681_4401467.html#CyL0hCklFogWf00g.99

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ**

Durée de l'épreuve : 40 minutes

Note sur 10

Consigne : Lisez le texte ci-dessous. Cochez ensuite la bonne réponse.

LES FRANÇAIS ET LEURS PORTABLES : UNE HISTOIRE INTIME

Les Français tiennent un discours ambivalent sur leur téléphone mobile dont ils disent se méfier et qu'ils critiquent volontiers, mais se révèlent bien plus « proches » qu'ils ne l'avouent de cet objet qui a investi leur vie quotidienne, selon une étude réalisée à la demande de l'Association française des opérateurs mobiles (AFOM).

De prime abord ils déclarent le portable bien utile pour le travail ou pour joindre rapidement un interlocuteur mais que c'est un objet contraignant, asservissant, voire angoissant, selon cette étude réalisée par dix chercheurs pour le Groupe de recherche interdisciplinaire sur les processus d'information et de communication (Gripic).

Or, ce discours est contredit dans la réalité. Les utilisateurs de portable révèlent une relation bien plus intime qu'ils ne veulent l'admettre avec cet appareil mais aussi une maîtrise de ses possibilités et de ses contraintes, affirment ces chercheurs [...]. « Chacun se souvient de quand il a acheté son premier portable, quand il l'a perdu ou quand on le lui a volé. On le manipule sans cesse même quand on ne téléphone pas. Personne ne jette son vieux portable, qui est remisé dans un tiroir ou donné aux enfants pour qu'ils jouent avec », affirme Joëlle Menrath, chercheuse en sciences de l'information et de la communication. Et surtout, ajoute-t-elle, personne ne le prête « même chez les adolescents, car c'est un outil qu'on peut entièrement configurer: on y met ses contacts, les SMS intimes qu'on n'arrive pas à effacer[...]... ».

Les gens critiquent volontiers la fonction « appel » dont ils disent qu'elle détruit le lien social car chacun est dans sa bulle, l'oreille collée à son mobile et pas à l'écoute de son entourage, qu'elle gêne les autres (dans les transports en commun ou au restaurant par exemple), qu'elle crée agacement et tension.

Or, affirme cette étude, sur le terrain ces scènes d'agacement sont inexistantes notamment parce que près de 80 % de la population a un portable et que chacun se met à la place de celui qui téléphone ou reçoit un appel. L'observation montre une harmonie sociale, une tolérance généralisée. Celui qui appelle développe aussi des gestes « réparateurs »: il parle bas et le dit à son interlocuteur pour que son voisin l'entende, il fait des clins d'œil, des sourires... Autant de gestes qui constituent des liens avec son entourage, des liens qui n'existaient pas forcément auparavant juge Mme Menrath.[...]

Enfin, pour ce qui est d'être aliénant - être sans cesse joignable[...], les utilisateurs de mobile ont su développer des stratégies pour être joignables seulement quand ils le souhaitent et pour que le téléphone ne leur dicte pas sa loi. « On négocie avec soi ou les autres notre temps, nos priorités. On devient arbitre de sa propre liberté, ce qui peut être très douloureux », explique Mme Menrath, qui admet que tout le monde n'a pas cette possibilité de refuser d'être joignable à certains moments. [...]

www.lemonde.fr, 22/04/2005.

		vrai	faux
38.	Le portable est aliénant et oppressant.		
39.	Les gens acceptent volontiers les appels via leurs portables.		

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ**

40.	La moitié des Français ne possède pas de téléphones portables à cause de la fonction « appel ».		
41.	On a inventé des méthodes par lesquelles les gens ne peuvent être accessibles que quand ils le veulent.		
42.	D'après cette recherche les Français sont dépendant du portable et ils l'avouent.		
43.	Même si on n'a pas besoin d'appeler quelqu'un par téléphone, on l'utilise quand même pour d'autres raisons.		

44. Selon vous, après cette lecture, un discours ambivalent est:

a. confus b. à double sens c. très positif d. critique

45. Relevez les parties de phrase qui justifient que le discours des Français sur ce sujet est ambivalent.

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Durée de l'épreuve : 40 minutes

Note sur 25

160–180 mots

Vous êtes journaliste dans un magazine destiné aux jeunes de votre âge. À l'occasion des vacances d'hiver qui s'approchent, vous rédigez un article pour informer vos lecteurs sur toutes sortes de distractions proposées pour ce temps-là dans votre ville. Vous choisissez un passe-temps que vous aimez le plus et expliquez pourquoi. Vous utilisez les informations ci-dessous.

Que préférez-vous ?

Cinéma	regarder des films consacrés à l'hiver
Ski alpin	essayer de se sentir un vrai sportif en descendant des pistes
Gym	travailler sur son corps, le perfectionner
Jeux vidéo	s'amuser avec des amis en jouant aux combats, aux jeux de rôles, aux aventures, aux stratégies etc

Consignes d'écriture

- ✓ Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8 mots).
- ✓ L'article: exposez des faits, des chiffres en quelques phrases (citez vos sources).
- ✓ Dîtes comment vous vous amusez pendant les vacances d'hiver.
- ✓ En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge).
- ✓ Signez votre article.

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 1



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 2



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 3



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 4



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 5



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 6



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 7



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 8



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 9



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
9–11 КЛАССЫ
КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

Document 10



Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne :

Tirez au sort une photo ou un dessin. Cette photo/ce dessin figure dans un article. Imaginez le genre de cet article, son titre, son sujet, le magazine ou le quotidien qui le publie. Quel en est le public?

Présentez votre exposé oral en deux parties. Dans un premier temps, faites une description détaillée du document. Dans un second temps essayez de répondre aux questions suivantes:

- ✓ Pourquoi le journaliste a-t-il choisi cette photo/ce dessin pour illustrer son article?
- ✓ Qu'est-ce qu'il a voulu suggérer à son public?
- ✓ Quel rapport existe-t-il entre la photo/le dessin et le sujet de l'article tel que vous l'avez imaginé?
- ✓ Justifiez vos idées.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure.

La durée de votre exposé est de 2-3 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien (de 2-3 minutes environ) avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale.