

**Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку**  
**2016 – 2017 учебный год**  
**Муниципальный этап**  
**7-8 классы**

**Методические рекомендации по организации и проведению муниципального этапа**  
**всероссийской олимпиады школьников по французскому языку**  
**Уровень сложности А2+**

Олимпиада включает четыре конкурса: понимание устного текста, лексико-грамматический тест, понимание письменных текстов, продукция письменной речи. На этапе муниципальной олимпиады тестовые материалы для учащихся 7-8 классов соответствуют уровню сложности А2+. Ключевые и коммуникативные компетенции, соответствующие уровню В1+, представлены в виде следующей таблицы.

А2+  7 - 8 классы  муниципальный этап	Ключевые компетенции: <ul style="list-style-type: none"> <li>● извлекать необходимую для решения поставленной задачи информацию</li> <li>● рассказывать, описывать, отвечая на вопросы «кто? что? где? когда? почему? с какой целью?» + <b>обогащать свою речь необходимыми для большей ясности подробностями и деталями</b></li> <li>● высказывать свое отношение к событиям, предметам, людям, оценивая их достоинства и недостатки + <b>объяснять, что служит основанием для оценки</b></li> </ul>
	Коммуникативные компетенции на рецептивном уровне: <ul style="list-style-type: none"> <li>● понимать запрашиваемую информацию, связанную с ситуациями бытового и полуофициального общения</li> <li>● понимать события, определять их участников, место и время действия + классифицировать детали по степени важности + отделять основную информацию от второстепенной + <b>выявлять причинно-следственные отношения, существующие между событиями, понимать, кому адресован текст</b></li> <li>● выделять и классифицировать достоинства и недостатки, характеризующие описываемые события, предметы, людей + выявлять отношение к ним автора + классифицировать аргументы за/против, выраженные в простой эксплицитной форме + <b>выявлять разные точки зрения</b></li> </ul>
	Коммуникативные компетенции на продуктивном уровне: <ul style="list-style-type: none"> <li>● рассказывать, описывать, представляя излагаемое в виде просто организованной линейной последовательности + <b>структурировать свою монологическую речь</b></li> <li>● запрашивать и сообщать информацию в ситуациях бытового общения <b>широкого спектра</b></li> <li>● высказывать свое отношение к событиям, предметам, людям, сопровождая его объяснением <b>как собственной, так и иной позиции</b></li> </ul>
	Тип текста: повествовательный (narratif), описательный (descriptif)

На муниципальном этапе конкурс понимания устного текста оценивается в 25 баллов, лексико-грамматический тест – в 25 баллов, конкурс понимания письменных текстов – в 25 баллов и продукция письменной речи – в 25 баллов. Таким образом, максимальное количество баллов – 100.

**КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА  
ЛИСТ ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ**

Регистрационный номер участника \_\_\_\_\_

**Durée de l'épreuve: 30 minutes environ**

**Note sur 25**

*Consigne. Choisissez la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.*

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore de 1,5 minutes environ.

- ✓ Avant la première écoute vous aurez 5 minutes pour lire les questions.
- ✓ Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement.
- ✓ Vous aurez ensuite 5 minutes pour commencer à répondre aux questions.
- ✓ Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement.
- ✓ Vous aurez encore 8 minutes pour compléter vos réponses.

**1. Vous venez d'entendre:**

**1 point**

- A. un sondage d'opinions
- B. une annonce
- C. une interview

**2. La visite se passe :**

**1 point**

- A. dans la rue
- B. sur un stade
- C. dans un domicile

**3. Qui parle de la maison?**

**1 point**

- A. son propriétaire
- B. un guide
- C. un scientifique

**4. Dans ce document:**

**1 point**

- A. on donne des explications sur la construction d'une maison écologique.
- B. on raconte le fonctionnement d'une maison écolo.
- C. on fait la publicité d'une maison écolo.

**5. D'après ce que vous avez entendu dites si c'est vrai ou faux.**

**7 points**

Affirmations	vrai	faux
A. Dans cette maison on ne paie ni l'eau ni l'électricité.		
B. Les propriétaires de cette résidence habitaient avant à Paris.		
C. La maison est située au centre de la ville de Nantes.		
D. Les habitants de cette demeure utilisent l'énergie des vagues de la mer pour produire de l'électricité.		
E. Grâce au stockage du courant par des batteries ce domicile peut fonctionner de façon autonome pendant plusieurs jours.		
F. Les panneaux solaires sont installés près de l'habitation.		
G. L'énergie du vent n'est pas encore utilisée par les propriétaires de la demeure.		

**6. Expliquez comment les propriétaires de la maison en question se servent de l'eau de la pluie.** 1 point

**7. Pourquoi suffit-il de chauffer peu ce logement?**

**2 points**

**8. Le chanvre c'est:**

**1 point**

- A. de la matière naturelle faite en plante isolant bien la maison et gardant la chaleur.
- B. un objet qui est utilisé pour protéger la maison contre l'eau de la pluie.
- C. une paroi qui fait partie de la décoration du logement.

**9. Notez à quoi correspondent les chiffres suivants:**

**10 points**

A. 50 m<sup>2</sup> \_\_\_\_\_

B. 18 mètres de hauteur \_\_\_\_\_

C. 5 jours \_\_\_\_\_

D. 8 000 litres \_\_\_\_\_

E. 20 centimètres \_\_\_\_\_

Total: \_\_\_\_\_ points

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ**  
**ЛИСТ ЗАДАНИЙ**

**Durée de l'épreuve : 45 minutes**

**Note sur 25**

Une femme à l'écart du monde

À Casablanca, 1 \_\_\_\_\_ années 1930, la mère du narrateur, un jeune garçon brillant à l'école, a toujours vécu 2 \_\_\_\_\_ du monde. Un jour, son fils aîné fait installer l'électricité à la maison et achète 3 \_\_\_\_\_ poste de radio.

— Seigneur Dieu! s'est écrié ma mère en se tordant 4 \_\_\_\_\_. Qu'est-ce qu'ils 5 \_\_\_\_\_, ces monstres 6 \_\_\_\_\_ j'ai mis au monde? Allez-vous m'7 \_\_\_\_\_ à la fin?

— C'est la radio, 8 \_\_\_\_\_ Nagib. La radio, quoi!

— Mais qu'est-ce que c'est que cette "radio" 9 \_\_\_\_\_ j'entends parler 10 \_\_\_\_\_ trois jours? Radio... Blo... Bla... Upunn... Radio... Kteu!...

Les yeux dans les yeux, Nagib et moi, nous 11 \_\_\_\_\_ en frères et nous avons répondu d'une seule et même voix:

— C'est une boîte qui parle.

— Qui parle? Une boîte qui parle? Ah ça! Vous me 12 \_\_\_\_\_ pour une femme du Moyen Âge ou pour un haricot? Vous osez vous moquer de 13 \_\_\_\_\_ mère? [...]

— Allons, 14 \_\_\_\_\_ voir la radio.

Elle alla d'abord revêtir sa robe d'apparat, brodée et raide de fils d'or, se parfuma au jasmin et, quand elle entra dans le salon, ce fut comme si elle le 15 \_\_\_\_\_ pour la première fois de sa vie. S'assit sur ses talons, les aisselles sur les genoux et le menton dans ses mains, dans l'attitude qui 16 \_\_\_\_\_ était familière, faite de gravité et d'incompréhension totale, lorsque mon père entreprenait de lui expliquer, preuves en mains, la différence 17 \_\_\_\_\_ une pièce de monnaie et un billet de banque.

Nagib tourna les boutons du récepteur, régla le volume, une voix hurla:

— Blé dur 180, blé tendre 213, fenugrec 31, millet 20. (1)

Suivit une musiquette. J'en profitai pour demander 18 \_\_\_\_\_ ma mère:

— Eh bien, 19 \_\_\_\_\_ penses-tu?

Si elle pensait quoi que ce fût, elle ne m'en dit 20 \_\_\_\_\_. Ne bougea pas, ne m'entendit même pas. Le rêve l'habitait à présent, coulait dans ses veines, avait la fixité de son regard. [...]

À minuit, la voix radiophonique dit:

— Bonsoir, mesdames... Bonsoir, messieurs. Elle se tut. (2)

— Bonsoir, monsieur le magicien, lui répondit ma mère. 21 \_\_\_\_\_ bien, fais 22 \_\_\_\_\_ beaux rêves.

— Pas de puces, pas de punaises, ajouta Nagib. Et maintenant, maman, tu veux 23 \_\_\_\_\_ quelque chose? Il y a encore pas mal 24 \_\_\_\_\_ viande sur cet os. Ou je te fais six oeufs sur le plat avec des cornichons comme tu les aimes? Hein, petite maman?

— Baisse la voix, idiot! Tu vas le réveiller. Tu ne l'entends pas 25 \_\_\_\_\_, le pauvre?

Driss Chraïbi

*La Civilisation, ma Mère!...1972*

(1) La radio diffuse le cours des céréales.

(2) Les programmes de la radio s'arrêtaient à minuit.

1	A. en	B. à des	C. dans les	D. aux
2	A. isolé	B. isolée	C. isolés	D. isolées
3	A. un	B. le	C. du	D. —
4	A. les mains	B. les pieds	C. le dos	D. les cheveux
5	A. chantent	B. retracent	C. narrent	D. racontent
6	A. qui	B. que	C. dont	D. auxquels
7	A. enseigner	B. élucider	C. expliquer	D. exposer
8	A. répond	B. a répondu	C. répondait	D. répondra
9	A. que	B. duquel	C. auquel	D. dont
10	A. depuis	B. dans	C. de	D. en
11	A. nous sommes regardés	B. nous étions regardés	C. nous serions regardés	D. nous fûmes regardés
12	A. voyez	B. rendez	C. prenez	D. mettez
13	A. sa	B. leur	C. notre	D. votre
14	A. va	B. viens	C. rends-toi	D. avance
15	A. voit	B. vit	C. voyait	D. verrait
16	A. elle	B. lui	C. à elle	D. l'
17	A. entre	B. parmi	C. avec	D. chez
18	A. de	B. à	C. pour	D. —
19	A. que	B. quoi	C. qu'y	D. qu'en
20	A. personne	B. jamais	C. rien	D. plus
21	A. Dors	B. Dort	C. Dorme	D. Dormis
22	A. des	B. de	C. les	D. —
23	A. avaler	B. gober	C. dévorer	D. manger
24	A. de	B. de la	C. la	D. —
25	A. ronflé	B. ronflant	C. ronfler	D. en ronflant

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !

# ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

--	--	--

## ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D

Total: \_\_\_\_\_ points

ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ  
ЛИСТ ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ

Регистрационный номер участника

**Durée de l'épreuve : 45 minutes**

**Note sur 25**

Document 1

15 points

*Consigne.* Lisez le texte ci-dessous. Ensuite vous répondrez aux questions.

Aurélien Seux, concepteur de voyages

Les voyages, c'est sa passion. Il en a fait également son métier. Aurélien Seux, 33 ans, est co-fondateur de la société *Double Sens*, spécialisée dans le tourisme durable. Il partage son temps entre Paris et le reste du monde: Bénin, Burkina Faso, Equateur, Cambodge, Madagascar, Vietnam...

Aurélien a commencé à voyager pendant ses études. Il est parti faire du volontariat, au Mexique puis au Viet Nam. Aujourd'hui, il parcourt la planète une moitié de l'année. L'autre moitié, il la passe à Paris à gérer sa société.

Aurélien obtient son bac économique et social en 1999 et ensuite fait ses études à l'école de commerce, l'ESC de Rouen. «Je voulais acquérir des compétences en logistique, communication, marketing, gestion, comptabilité...» Il est diplômé en 2003 et fait son stage de fin d'études chez *MondoChallenge* en Tanzanie. C'est à 23 ans qu'il décide, avec son meilleur ami, de fonder une entreprise spécialisée dans le voyage. Pour financer le projet, ils ont travaillé la nuit dans un casino et le jour sur leur projet.

«Quand on aime les voyages, ce métier ne connaît pas la monotonie! Aujourd'hui la société d'Aurélien s'est développée, mais lui et son associé connaissent le stress de tous les chefs d'entreprise. «On travaille dans des pays où le contexte politique peut être instable. Tout peut toujours arriver.» C'est aussi un métier où il faut être disponible. «Le tourisme c'est tous les jours».

Avoir le sens du contact est la première qualité. «Avec les clients mais aussi les équipes locales. Il faut donc être multiculturel et savoir s'adapter à toutes les manières de travailler.» Autre qualité indispensable: le sens de l'organisation. Il est nécessaire d'être rigoureux et consciencieux dans la préparation des voyages.»

Beaucoup de jeunes veulent pratiquer ce métier. C'est un métier où il faut savoir faire face à toutes les choses possibles et imprévues. Ne pas se laisser démonter ou intimider paraît essentiel.

*D'après "Phosphore"*

*www.phosphore.com*

*publié le 09 janvier 2015*

1. Le texte est

1 point

- A. la biographie d'une personne.
- B. le récit des activités professionnelles d'un homme.
- C. la publicité d'un tour.

2. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses et citez les passages du texte qui justifient votre choix.  
9 points (1,5 points par chacun)

Affirmations	vrai	faux
A. Aurélien aime beaucoup voyager. <i>Justification:</i>		
B. Il ne voyage qu'en Europe. <i>Justification:</i>		
C. Cet homme est entrepreneur. <i>Justification:</i>		
D. Sa formation lui permet de gérer son entreprise. <i>Justification:</i>		
E. Aurélien et son ami ont reçu l'aide de l'État pour fonder une société. <i>Justification:</i>		
F. Aurélien passe la plupart du temps dans son bureau. <i>Justification:</i>		

3. Relevez trois caractéristiques des activités professionnelles d'Aurélien.

3 points

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

4. Citez deux qualités indispensables à un professionnel qui aimerait réussir la préparation des voyages.

2 points

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_

Document 2

10 points

Consigne. Lisez les messages des lecteurs qui participent à un débat sur Forumdesados.net. Ensuite choisissez la bonne réponse ou formulez l'information demandée.

Une jeune Française a lancé un débat sur le sujet: "Comment mieux étudier"?

Voici son message.

Mistral

Bonsoir,

Comment mieux étudier mes leçons pour les contrôles? Je m'y prends très mal pour étudier c'est-à-dire que j'étudie 1-2 jours avant le contrôle. Je réussis généralement bien (sauf en maths). Comment m'y prendre?

Lisez 5 réponses extraites du forum de jeunes lecteurs.

CeriseBleue

Pour toutes les matières je te conseille de faire des fiches de révisions c'est hyper utile. Et pour les langues des fiches ou un carnet de vocabulaire.

Pour ce qui est des maths . Fais-toi une bonne fiche. Apprends les formules. Refais tous tes exercices. Et normalement c'est plus de la moyenne garanti.

Apprendre le cours par cœur ne sert strictement à rien. Je te conseille de retenir l' essentiel. Après en histoire tu peux lire de la documentation dans ton livre, sur internet . Tu retiendras toujours une ou deux choses qui te seront utiles.

Volodia

Tu pourrais aller travailler au CDI (1) ou au sein d'une bibliothèque de ton quartier. C'est très pratique pour très bien avancer. D'expérience, on travaille mieux là-bas que chez soi, et largement.

(1) CDI – centre de documentation et d'information

Danaïy

Tout d'abord tu dois trouver la bonne place pour étudier!

-pour les langues mon conseil est la lecture (romans) c'est le meilleur arme

-pour les maths entraînement: au moins un exercice par jour

-pour les autres des fiches feront l' affaire.

Asylia

Pour quasi tous mes cours:

- J'apprends par coeur le plan du cours (titres et sous-titres).

- Je mets les idées de chaque sous- partie sous forme de tirets.

- J'apprends sous-partie par sous-partie. (En général je compte le nombre de tirets par partie comme ça je sais combien j'en ai à restituer)

- Je cache , je récite, si je sais je passe à la sous-partie suivante, si je ne sais pas je revois, etc.

- Je me reteste le lendemain et les jours suivants avant le contrôle.

Par contre je te conseille de t'y prendre plus 3-4 jours avant le contrôle que 1-2 jours, tu seras plus efficace. Et tu pourras relire vite fait la veille au soir ou le matin même sans paniquer, juste pour te remettre les idées en tête.

Shiro-Blank

C'est une question très "vague" que tu viens de poser. On a tous des préférences différentes et particulières pour étudier. Certains vont privilégier certaines méthodes que d'autres et le tout dépend des matières. Par contre, ce n'est pas une honte de réviser 1 ou 2 jours avant les contrôles mais il faut juste que tu retiennes les points importants même quelques jours après le contrôle.

Pour moi, la seule manière pour avoir des bonnes notes en maths, c'est de bien maîtriser et ne pas détester les choses abstraites. Il ne suffit pas seulement d'apprendre par coeur les théories, propriétés ou formules mais de comprendre la logique et pouvoir la maîtriser.

Puis évidemment, c'est une question de motivation et de courage hein. Pas besoin d'une recette miracle car à force d'étudier, tu trouveras toi-même (j'ai presque envie de dire "naturellement") les méthodes les plus efficaces.

*Qui dit quoi? Indiquez au moins deux noms des élèves qui expriment les idées suivantes. Pour justifier la réponse citez les passages du texte de leurs messages.* *10 points*

*1. Pour avoir de bons résultats à l'école, il faut faire des fiches de révision.* *2 points*

1) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

*2. Le secret de la réussite, c'est un bon lieu de travail.* *2 points*

1) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

*3. Apprendre tout par coeur n'est du tout efficace. Il vaut mieux se focaliser sur les points les plus importants.* *2 points*

1) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

*4. Méthode, entraînement et régularité dans le travail, voici la clef de la réussite à l'école.* *2 points*

1) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

*5. Il est nécessaire de varier de méthodes de travail en fonction des matières étudiées.* *2 points*

1) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

Justification \_\_\_\_\_

Total: \_\_\_\_\_ points



