

## ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

7-8 КЛАССЫ 2018-2019

### ЛИСТ ЗАДАНИЙ

**Durée de l'épreuve : 45/60 minutes**

**Note sur 25**

Les textes, utilisés dans les exercices 1 et 2, sont extraits de J.-M. G. Le Clézio  
« Mondo et autres histoires », Gallimard Jeunesse, 2009.

#### Exercice 1

**6 points**

*Relier les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les énoncés du texte. Attention ! dans la colonne droite il y a des intrus.*

**Le jour où Lullaby a décidé qu'elle n'irait plus à l'école.**

1 ___	1. Elle marchait vite	A. que les bruits violents et doux des vagues..
2 ___	2. Elle était contente	B. parce qu'elle est ce qu'il y a de plus important au monde.
3 ___	3. Tout était si beau que	C. qui avançait difficilement.
4 ___	4. La mer efface ces choses	D. sans faire de bruit sur ses semelles de crêpe.
5 ___	de la terre	E. un grand animal en train de remuer sa tête et de fouetter l'air avec sa queue.
6 ___	5. La mer ressemblait à	F. d'avoir décidé de ne plus aller à l'école.
	6. Elle ne pensait même plus	G. à l'école.
		H. c'était comme si l'école n'avait jamais existé.

#### Exercice 2

**5 points**

*Compléter le texte avec les mots de la liste : savait / lettres / falaises / gens / pouvait*

Ça faisait plusieurs jours maintenant que Lullaby allait du côté des \_\_\_\_\_(1), mais ça ne \_\_\_\_\_(2) pas durer toujours, Lullaby le \_\_\_\_\_(3) bien. D'abord, il y avait tous ces \_\_\_\_\_(4) à l'école et dans la rue. Il y avait ces

\_\_\_\_\_ (5) qui demandaient des explications. Ensuite il y avait la lettre de Monsieur Filippi, une lettre bizarre pour lui demander de revenir.

### Exercice 3

6 points

Complète le texte en choisissant pour chaque vide la réponse qui convient.

Olivia n'avait pas été (1) \_\_\_\_\_ mauvaise élève. Elle avait même été plutôt brillante et (2) \_\_\_\_\_ bonne volonté. Elle avait sans (3) \_\_\_\_\_ doute aimé l'école, sa bonne discipline et la joie que l'on trouve (4) \_\_\_\_\_ apprendre. Il en restait (5) \_\_\_\_\_ traces. Son orthographe, toujours logique. Son application à s'asseoir à une table (6) \_\_\_\_\_ ouvrir le cahier de textes.

1	A. Ø	B. une	C. la
2	A. d'une	B. avec une	C. de
3	A. un	B. Ø	C. le
4	A. d'	B. à	C. Ø
5	A. des	B. Ø	C. les
6	A. Ø	B. avant d'	C. bien qu'

### Exercice 4

8 points

Complète le dialogue suivant avec les pronoms complément (*me, m', te, la, lui, l'*) qui conviennent.

La mère : Adrien, laisse ton frère Alex tranquille !

Adrien : Je ne lui fais rien !

La mère : Si, avec ta télévision, tu \_\_\_\_\_ empêches de travailler.

Adrien : D'habitude, il \_\_\_\_\_ dérange avec sa musique, et quand je \_\_\_\_\_ demande de \_\_\_\_\_ arrêter, il \_\_\_\_\_ met plus fort !

La mère : Ce n'est pas une raison pour \_\_\_\_\_ ennuyer, tu sais qu'il a un examen demain.

Je \_\_\_\_\_ demande de \_\_\_\_\_ obéir immédiatement !

**ПЕРЕНЕСИ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

<b>Ex N°</b>	<b>Réponses</b>					
<b>1</b>	1 _____	2 _____	3 _____	4 _____	5 _____	6 _____
<b>2</b>						
<b>3</b>	1 _____	2 _____	3 _____	4 _____	5 _____	6 _____
<b>4</b>						

## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

### Дéroulement de l'écoute

*NB : L'enregistrement comporte l'ensemble des consignes ainsi que le temps de pause entre les écoutes. Le surveillant ne doit donc pas intervenir avant la fin de l'épreuve.*

Mise en route de l'enregistrement

### Compréhension de l'oral

1. Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore de 2 minutes environ

- ✓ Avant la première écoute vous aurez 4 minutes pour lire les questions
- ✓ Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement
- ✓ Vous aurez ensuite 5 minutes pour commencer à répondre aux questions
- ✓ Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement
- ✓ Vous aurez encore 8 minutes pour compléter vos réponses

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

**Durée de l'épreuve : 30 minutes environ**

**Note sur 20**

**Consigne : Choisis la(les) bonne(s) réponse(s) ou écris l'information demandée.**

**1. A qui s'adresse cette émission?** *1 point*

**A.** Aux adolescents

**B.** Aux parents

**C.** Aux animateurs

**2. Quel est le loisir préféré des garçons ?** *1 point*

\_\_\_\_\_

**3. Quel est le loisir préféré des filles ?** *1 point*

\_\_\_\_\_

**4. Les garçons qui préfèrent les activités artistiques sont un peu moins nombreux que les filles.** *1 point*

**A. VRAI**

**B. FAUX**

**C. N'EST PAS MENTIONNÉ**

**5. D'après le sondage, quelle est la seconde activité préférée**

*des jeunes filles ?* *1 point*

\_\_\_\_\_

**6. Quels sont les loisirs de Myriam ?** *3 points*

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

7. *Myriam a arrêté certaines activités, pourquoi ?*

2 points

A. Parce qu'elle n'avait pas le temps.

B. Pour s'inscrire à de nouvelles activités.

C. Pour avoir plus de liberté.

8. *On peut apprendre le ballet et le piano à l'école.*

1 point

A. VRAI	B. FAUX	C. N'EST PAS MENTIONNÉ
---------	---------	------------------------

9. *Myriam fait du théâtre.*

1 point

A. VRAI	B. FAUX	C. N'EST PAS MENTIONNÉ
---------	---------	------------------------

10. *Pourquoi pour Christopher le tennis n'est pas un loisir.*

1 point

11. *Ce sont ses parents qui ont voulu qu'il pratique le tennis.*

1 point

A. VRAI	B. FAUX	C. N'EST PAS MENTIONNÉ
---------	---------	------------------------

12. *Christopher a tennis trois fois par semaine.*

1 point

A. VRAI	B. FAUX	C. N'EST PAS MENTIONNÉ
---------	---------	------------------------

13. *Plusieurs activités extrascolaires sont proposées à l'école.*

1 point

A. VRAI	B. FAUX	C. N'EST PAS MENTIONNÉ
---------	---------	------------------------

14. *Myriam hésite à choisir son loisir idéal.*

1 point

A. VRAI	B. FAUX	C. N'EST PAS MENTIONNÉ
---------	---------	------------------------

15. *Myriam prévient toujours ses parents quand elle va voir les copains.*

1 point

A. VRAI	B. FAUX	C. N'EST PAS MENTIONNÉ
---------	---------	------------------------

**16. Christopher :**

*2 points*

- A. préfère avoir encore une soirée libre.
- B. n'aime pas planifier son temps libre.
- C. préfère passer ses après-midis avec ses amis et ses soirées avec sa famille.

<b>ПЕРЕНЕСИ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!</b>
---

## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--	--

### ЛИСТ ОТВЕТОВ

№	Réponse		
	A	B	C
1	A	B	C
2			
3			
4	A	B	C
5			
6	1.		
	2.		
	3.		
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10			
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C
16	A	B	C



## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

### ЛИСТ ЗАДАНИЙ

**Durée de l'épreuve : 60 minutes**

**Note sur 20**

#### **Document 1**

**10 points**

**Consigne :** *Lis l'article, réponds aux questions, écris ou coche ta réponse.*

*On entend très souvent parler des grandes découvertes au masculin: Christophe Colomb, Vasco de Gama...Bon, d'accord, Alexandra David-Neel n'a peut-être pas découvert le Nouveau Monde mais c'est tout de même une grande exploratrice!*

Alexandra semble avoir vécu dix vies: grande voyageuse, exploratrice, journaliste, chanteuse d'opéra, penseuse, féministe... Elle a tout fait, et elle semble avoir tout vécu.

Alexandra est née dans la région parisienne en 1868. Dès son plus jeune âge, Alexandra fuguait constamment pour s'éloigner de son éducation stricte, de ce milieu bourgeois où elle était élevée, de l'ennui constant qu'elle avait l'impression de vivre. Sa soif de liberté était telle qu'à l'âge de 17 ans, nourrie des lectures philosophiques antiques, elle s'est enfuie sans argent jusqu'au bord du Lac Majeur en Italie. Sa mère est venue la récupérer quelques jours plus tard. Mais... cela ne l'a pas calmée pour autant.

Elle voulait vivre le voyage en tant que tel, et non pas seulement se déplacer d'un point à un autre; cette philosophie ne l'a jamais quittée.

Dans les années 1890, Alexandra est tombée amoureuse, et pour toujours, de la magie de l'Inde, de la musique tibétaine, des couleurs et des senteurs de l'Himalaya...Entre deux voyages, elle s'est mariée avec Philippe Neel, autre grand voyageur, puis elle l'a quitté: Alexandra ne voulait pas devenir femme au foyer... Ils sont cependant restés meilleurs amis, comme le montre leur très abondante correspondance.

Alexandra est la première européenne qui a séjourné à Lhassa. Pendant 14 ans, elle a parcouru aussi le Japon, elle a traversé la Chine, la Mongolie, le désert de Gobi... C'est cependant en France qu'elle s'est établie, à Digne où elle a écrit, médité. Elle a donné des centaines de conférences à travers l'Europe. Elle est repartie en voyage à l'âge de 62 ans: pendant 10 ans, elle a erré en Chine. Elle est enfin rentrée à Digne pour continuer à écrire, à explorer la nature et...à camper dans les montagnes, alors qu'elle avait 82 ans. Elle a même

demandé le renouvellement de son passeport à la préfecture, à l'âge de 101 ans... peu avant sa mort en 1969.

1. Quel titre conviendrait à ce texte ? *1 point*
    - A. Autobiographie d'une grande voyageuse.
    - B. Les pays explorés par Alexandra David-Neel.
    - C. Une vie spectaculaire pour son temps.
  
  2. Cette femme est surtout célèbre : *1 point*
    - A. pour ses déclarations féministes.
    - B. pour ses expéditions non-conformistes.
    - C. pour ses articles et ses conférences.
  
  3. L'Inde a beaucoup compté pour elle : *1 point*
    - A. parce que c'est le pays de son enfance.
    - B. parce qu'elle y a rencontré son mari.
    - C. parce qu'elle était fascinée par ce pays.
  
  4. Dans son enfance, elle fuyait sa famille *1 point*
    - A. parce qu'elle détestait sa mère.
    - B. parce qu'elle ne supportait pas son contexte familial.
    - C. parce qu'elle voulait vivre en Asie.
  
  5. Relevez la phrase du texte qui définit sa conception du voyage. *2 points*
- 
- 

6. Philippe Neel, son mari : *1 point*
    - A. a toujours compté pour elle.
    - B. l'a accompagnée dans toutes ses aventures.
    - C. a écrit beaucoup de livres sur elle.
  
  7. A quel âge Alexandra David-Neel a-t-elle terminé sa dernière grande expédition ?
-

1 point

8. Quels adjectifs caractérisent le mieux la personnalité d'Alexandra David-Neel ?

- A. généreuse
- B. indépendante
- C. honnête
- D. émouvante
- E. modeste
- F. audacieuse

2 points

## Document 2

10 points

**Consigne :** Lis le document (présentation d'un livre) et complète la fiche :

\_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_

*“ Ces livres entassés les uns sur les autres à côté de mon lit, je les lisais et les relisais depuis mes quatorze ans et je ne me lassais pas de rêver de ces voyageurs qui abandonnent tout ou presque pour visiter la planète. Mais on ne quitte pas ses parents à quatorze ans, ni à seize d'ailleurs. Le mariage et les enfants n'aident pas non plus à la réalisation de ce type de rêve: à vingt ans, je me suis retrouvée coincée par ma vie familiale et je m'obligeais à ne plus rêver que par les livres, documentaires et films d'aventure.*

*Pourtant ce soir, je sais que ce rêve va se concrétiser. Il manque quelques mises au point mais il faut que j'accomplisse ce voyage auquel j'aspire depuis toute jeune.”*

Julie force l'admiration. Au début de cette histoire, elle est mariée avec un ouvrier agricole, elle élève deux filles qui approchent de l'adolescence, elle vit à la campagne avec un chien et deux chevaux, le ménage ne roule pas sur l'or... Bref, elle est dans la pire des configurations pour vivre l'aventure, réservée, comme chacun sait, aux jeunes, aux célibataires et autres aventuriers de notre société. Mais tranquillement, pas à pas, elle réussit ce tour de force de tout organiser, sa vie et celle de sa famille, pour accomplir son rêve d'adolescente: une boucle en solitaire de cinq mille kilomètres à travers la France, l'Italie, la Suisse et l'Autriche avec son cheval Perceval et son chien Miro.

**FICHE:**

Titre de l'ouvrage: (1) \_\_\_\_\_ *2 points*

Nom de l'auteur: Julie DESPEROUX

Profil:

Situation de famille: (2) \_\_\_\_\_ *1 point*

Lieu de résidence: (3) \_\_\_\_\_ *1 point*

Situation financière: (4) \_\_\_\_\_ *2 points*

Caractéristiques du voyage réalisé:

Type de voyage: (5) \_\_\_\_\_ *1 point*

Moyen de transport: (6) \_\_\_\_\_ *1 point*

Itinéraire: (7) \_\_\_\_\_ *2 points*

## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

**Регистрационный номер участника**

--	--	--	--	--	--

### ЛИСТ ОТВЕТОВ

<b>1</b>	A	B	C	1 POINT			
<b>2</b>	A	B	C	1 POINT			
<b>3</b>	A	B	C	1 POINT			
<b>4</b>	A	B	C	1 POINT			
<b>5</b>				2 POINTS			
<b>6</b>	A	B	C	1 POINT			
<b>7</b>							1 POINT
<b>8</b>	A	B	C	D	E	F	2 POINTS

1		2 points
2		1 point
3		1 point
4		2 points
5		1 point
6		1 point
7		2 points

## Конкурс письменной речи

### Лист заданий

**Durée de l'épreuve : 50-60 minutes**

**Note sur 25**

#### **Situation :**

L'amitié est importante car elle permet de sortir du cocon familial. Auprès de ses amis avec qui on partage des fous-rires, des discussions et des galères, on se sent vivre et on comprend peu à peu qui on est. La beauté de l'amitié, c'est de se découvrir petit à petit, dans les petites choses futiles de la vie comme un devoir révisé ensemble, un sourire à la cantine, une confidence entre deux cours... Ces choses a priori sans importance le deviennent lorsqu'on les partage avec quelqu'un de différent. Cette vraie amitié prend du temps à se construire.

(Noélie, 13 ans <http://blog.okapi.fr/>).



**Consigne :** Que penses-tu de l'amitié ? Est-ce important pour toi ? Décris tes sentiments et tes impressions. Passes-tu beaucoup de temps avec tes amis ? Quand et où vous êtes-vous rencontré(e)s ? Que faites-vous ensemble ? Avez-vous déjà voyagé ensemble ? Votre amitié durera-t-elle quand vous serez grands après la fin de vos études à l'école ? Pour répondre à ces questions tu écris à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier, tu fais attention aux temps : le passé (hier), le présent (aujourd'hui) et le futur (demain). La longueur de ton texte est de **80-100 mots**.

## Конкурс письменной речи

### Лист ответов

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--

**Règle de décompte** des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Blank lined writing area with 21 horizontal lines.

Nombre de mots: \_\_\_\_\_