

## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНЫХ ТЕКСТОВ

### ЛИСТ ЗАДАНИЙ

**Durée de l'épreuve : 30 minutes**

**Noté sur 25**

#### EXERCICE 1

**18 points**

*Vous allez entendre **deux fois** un enregistrement sonore de 5 minutes environ.*

*Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions.*

*Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement.*

*Vous aurez ensuite 3 minutes pour commencer à répondre aux questions.*

*Vous écouterez une seconde fois l'enregistrement.*

*Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.*

*Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.*

**Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.**

**Difficulté de vocabulaire : nosocomial** - une infection contractée à l'hôpital

1. Qu'enseigne le professeur Michel Drancourt ? 1 point  
.....
2. Michel Drancourt ..... 1,5 point
  - A. propose de conduire une étude...
  - B. confirme les résultats d'une étude....      ... sur les téléphones portables.
  - C. conteste la méthodologie d'une étude...
3. D'après Michel Drancourt, quel problème pose le téléphone portable à l'hôpital ? 1,5 point  
.....
4. Pour quelle raison aucune étude sur les téléphones portables n'a été faite ? 1 point
  - A. Ils n'avaient soulevé aucun soupçon.
  - B. Ils étaient indispensables pour les médecins.
  - C. Ils n'étaient pas fréquents dans les hôpitaux.
5. Citez deux autres objets qui ont servi pour le même type de recherche. 1 point
  - A. ....
  - B. ....
6. Qu'est-ce qui surprend la journaliste ? 2 points  
.....  
.....
7. Michel Drancourt considère qu'il est indispensable de... 1 point
  - A. se laver systématiquement les mains à l'eau et au savon.
  - B. se désinfecter les mains avec une solution hydro-alcoolique.
  - C. se laver et, en plus, se désinfecter avec une solution hydro-alcoolique.
8. Selon Michel Drancourt... 1 point
  - A. la majorité des patients ne se désinfecte pas les mains.
  - B. la totalité des hôpitaux dispose de solutions hydro-alcooliques.
  - C. la majorité des médecins se désinfecte régulièrement les mains.
9. Sur quoi portent les critiques du professeur Drancourt ? 1,5 point

- .....
10. Quel est, selon le professeur Drancourt, le rôle des médias dans le renforcement de l'hygiène ?  
..... 1,5 point
11. Que suggère la journaliste aux patients ? 2 points
- .....
12. Michel Drancourt propose... 1 point
- A. d'interdire totalement l'utilisation du portable dans les hôpitaux.  
B. d'autoriser l'utilisation du portable pour les médecins uniquement.  
C. de réduire l'utilisation du portable par les médecins et les patients.
13. Quelle est la conclusion de Michel Drancourt ? 2 points
- .....

**EXERCICE 2**

**7 points**

*Vous allez entendre une seule fois un enregistrement sonore de 1 minute 30 à 2 minutes.*

*Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions.*

*Après l'enregistrement vous aurez 3 minutes pour répondre aux questions.*

*Répondez en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.*

*Lisez maintenant les questions.*

14. À quoi s'engagent les étudiants souhaitant disposer d'une chambre chez un senior ? 1 point
- A. À participer aux tâches ménagères et à faire les courses.  
B. À payer des frais d'adhésion à l'association Concorda-Logis.  
C. À verser un petit loyer et à tenir compagnie au senior.
15. Quel est le rôle de l'association Concorda-Logis ? 1 point
- A. Elle organise les entretiens entre étudiants et seniors.  
B. Elle rencontre les étudiants candidats.  
C. Elle sélectionne les étudiants sur dossier.
16. Que recherchent principalement les seniors ? 1 point
- A. Une augmentation de leurs revenus.  
B. Une présence au quotidien.  
C. Un sentiment de sécurité.  
D. Une stimulation intellectuelle.
17. Les candidatures d'étudiants étrangers sont... 1 point
- A. prises en compte.  
B. privilégiées.  
C. refusées.
18. Pour quelle raison Jean ne souhaite-t-il pas renouveler l'expérience ? 1 point
- A. Parce qu'il ne s'entendait pas avec Pierre-Michel.  
B. Parce qu'il a rencontré une femme.  
C. Parce qu'il va déménager à la campagne.
19. Qu'est-ce que ce projet permet d'améliorer dans la société actuelle ? 2 points

**ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!**

## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--

### ЛИСТ ОТВЕТОВ

#### EXERCISE 1

18 points

1				
2	A	B	C	
3				
4	A	B	C	
5	A			
	B			
6	A			
	B			
7	A	B	C	
8	A	B	C	
9				
10				
11				
12	A	B	C	
13				

#### EXERCISE 2

7 points

14	A	B	C	
15	A	B	C	
16	A	B	C	D
17	A	B	C	
18	A	B	C	
19				

## **КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ**

**Durée de l'épreuve : 1 heure**

**Noté sur 25**

### **ЛИСТ ЗАДАНИЙ**

**Document 1**

**10 points**

#### **Pour être écolo, faut-il être végétarien ?**

Quel est le point commun entre Léonard de Vinci, Voltaire et Albert Einstein ? Ils étaient tous végétariens, bien avant que le réchauffement climatique ne mette en cause l'élevage, source de 18% des émissions de gaz à effet de serre dans le monde. Le végétarisme est un choix qui ne repose pas toujours sur des motivations écologiques : santé, défense des animaux ou simplement par goût, on peut être végétarien sans être écolo. Mais peut-on réellement être écolo sans être végétarien ?

Pour produire de la viande, il faut nourrir des animaux, et donc faire pousser des aliments : plus d'un tiers de la production mondiale de céréales est destinée à l'alimentation animale. Une aberration pour certains, quand près d'un milliard d'humains ne mangent pas à leur faim : on estime qu'il faut trois calories végétales pour produire une calorie de poulet et jusqu'à neuf calories pour une seule de bœuf. Une importante perte de calories vitales. Mais avant que ces végétaux ne soient transformés dans les estomacs animaux, il faut les planter, ce qui se traduit souvent par la déforestation, les arroser (entre 500 et 2 000 litres d'eau sont nécessaires pour produire un kilo de blé), les traiter avec des produits chimiques qui polluent les nappes phréatiques\*, puis les expédier dans le monde entier. Toutes ces activités fortement émettrices de gaz à effet de serre ont un impact bien plus grave sur l'environnement que les gaz intestinaux produits par les vaches pendant leur digestion, et souvent incriminés car ils sont chargés de méthane.

Il est néanmoins possible de consommer de la viande peu polluante, à condition de bien savoir la choisir, à l'image de la viande de bœuf produite par Bruno Dufayet dans le Cantal : « Pour fertiliser mes pâturages, j'utilise les engrais naturels issus de mes animaux. L'alimentation des vaches est à base d'herbe et de foin et de céréales en hiver. Je fais moins d'une intervention aux antibiotiques par an. », explique l'éleveur.

Une viande peu polluante est donc possible, mais l'argument environnemental, même s'il pèse dans la décision, n'est souvent pas la première motivation des végétariens : « Je suis devenue végétarienne quand j'ai réalisé que le morceau de chair qui était dans mon assiette était un animal qui aurait voulu vivre, témoigne Brigitte Gothière, de l'association L214. C'est une objection de conscience, pas un dégoût. » L'association, qui porte le nom de l'article du code rural reconnaissant le caractère « sensible » des animaux, milite pour l'égalité entre hommes et bêtes : « Une fois qu'on a admis que les animaux souffraient, étaient des êtres sensibles, les manger devient intolérable », explique Brigitte Gothière.

Pourtant, des associations se battent pour le bien-être d'animaux qui finissent dans les assiettes. Ainsi, à la PMAF (Protection mondiale des animaux de ferme), on pense qu'il est possible de consommer de la viande sans avoir mauvaise conscience : « Nous voulons que le consommateur ait un choix qui prenne en compte le bien-être des animaux d'élevage. Nous mettons en avant les produits qui garantissent des modes d'élevage alternatifs, comme les élevages porcins sur paille ou en plein air, explique Cédric Kuc-Blaising. Mais lorsqu'il n'existe pas de

méthode alternative, comme pour le foie gras qui impose le gavage\*, nous conseillons de ne pas en manger. » Une aberration pour Brigitte Gothière: « Dire qu'un élevage est meilleur qu'un autre, c'est comme dire qu'une forme d'esclavage est meilleure!», s'exclame-t-elle.

*Audrey Chauvet, 20 minutes, 21/02/2011*

\* nappes phréatiques : réservoirs naturels d'eau dans le sous-sol.

\* gavage : action de nourrir de force les oies et les canards pour faire grossir leur foie.

**Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.**

1. Ce texte développe l'idée que l'élevage est une activité...

*1 point*

- A. dangereuse et contestable.
- B. inoffensive et incontournable.
- C. dangereuse mais indispensable.

2. Cochez la bonne réponse et récopiez la phrase ou la partie de la phrase qui justifie votre réponse

	VRAI (A)	FAUX (B)	
Albert Einstein était végétarien en raison des conséquences climatiques de l'élevage. Justification : .....			<i>1 point</i>
L'agriculture produit plus d'aliments pour les animaux que pour les hommes. Justification : .....			<i>1 point</i>

3. Selon certains végétariens l'élevage est critiquable car il .....

*1 point*

- A. réduit la famine...
- B. ignore la famine... en augmentant la pollution.
- C. renforce la famine...

4. Citez les trois raisons données par l'auteur pour affirmer que la production de viande est polluante

*1,5 point*

- A.....
- B.....
- C.....

5. Citez les deux arguments avancés par Bruno Dufayet pour prouver que son élevage est écologique

*1,5 point*

- A.....
- B.....

6. Pour les végétariens, la lutte contre la pollution est un objectif

*1 point*

- A. important.
- B. prioritaire.
- C. négligeable.

7. Pour Brigitte Gothière, consommer de la viande est

*1 point*

- A. envisageable si l'animal ne souffre pas.
- B. indispensable même si l'animal souffre.

C. inacceptable car l'animal souffre toujours.

8. Sur quel point Brigitte Gothière est-elle en désaccord avec la PMAF ?

*1 point*

.....

## **Document 2**

**15 points**

Consigne : *Lisez le texte dont les intertitres sont omis, vous les retrouverez après le texte dans l'exercice 1-5. Ensuite vous choisirez la réponse exacte et formulerez l'information demandée.*

### **Comment gérer les rivalités**

*Les rivalités peuvent devenir un moteur positif pour avancer.  
À condition d'apprendre à les gérer. On vous guide.*

(9) \_\_\_\_\_

Les rivalités partent souvent d'un sentiment de frustration<sup>1</sup> envers quelqu'un. On jalouse sa position sociale, son physique, sa capacité à se mettre tout le monde dans la poche grâce à son humour, son style unique ou son intelligence... Si ça nous pose problème, c'est qu'on aimerait bien être à sa place, mais on se sent limité par nos moyens, notre milieu ou nos capacités... Les rivalités sont moins fréquentes entre deux personnes qui ne se sont jamais aimées. Au contraire, vos «rivaux» sont plutôt des proches, frères et sœurs, cousin(e)s, meilleur(e) ami(e)...

(10) \_\_\_\_\_

La rivalité part souvent d'un déséquilibre dans la relation, d'une position de supériorité, réelle ou fantasmée, de l'un sur l'autre. Si au départ, les membres d'une relation n'ont pas toujours conscience de cette rivalité, elle peut se déclencher à cause d'un événement qui va réveiller les frustrations de l'un par rapport à l'autre. Par exemple, si vous obtenez une faveur de vos parents alors que votre frère ou sœur peine à négocier avec eux. C'est alors que le sentiment de rivalité peut se concrétiser dans des actes ou des paroles blessantes.

(11) \_\_\_\_\_

Lorsque vous réalisez qu'une personne de votre entourage vous a pris en grippe<sup>2</sup>, il est difficile de rester serein<sup>3</sup>. Pourtant, le meilleur moyen d'apaiser les choses est d'engager la conversation calmement. Rien ne vaut un tête-à-tête dans un lieu tranquille (les plus timides peuvent aussi écrire). Plutôt que de commencer par des reproches, vous pouvez lui parler de ce que vous ressentez: «j'ai l'impression que tu t'éloignes de moi ces temps-ci, et ça me fait de la peine.» Ou encore : «je sens bien que tu m'en veux, mais j'ai besoin que tu m'expliques pourquoi pour arranger les choses.» Parfois, l'autre n'attend qu'une bonne occasion pour vider son sac et cette conversation permet de régler le problème. Si les choses ne s'arrangent pas, même si c'est dur, il est parfois utile de mettre vous-même de la distance avec l'autre, avant que votre relation ne devienne vraiment toxique.

(12) \_\_\_\_\_

La rivalité n'est pas que négative. Elle est une énergie qui pousse à donner le meilleur de vous-même pour faire respecter votre place, à condition d'être prêt à faire des efforts. Pour vous donner confiance, repensez aux fois où vous avez assuré : lorsque vous avez réussi une nouvelle figure de danse, lorsque vous avez aidé un ami dans la galère ou lorsque vous avez remporté un concours...

Vous pouvez lister les qualités qui vous ont permis de relever ces défis<sup>4</sup>: la ténacité, l'écoute, la créativité... Vos points forts sont vos meilleurs outils pour améliorer vos points faibles. Vous êtes réservé ? Ok, mais votre créativité peut vous aider à trouver de bonnes idées pour entrer en contact avec des gens. Vous n'êtes pas un premier prix de beauté ? Peut-être, mais votre sens du style peut vous aider à vous démarquer. Vous suivez la logique ?

(13) \_\_\_\_\_

Que ce soit dans votre vie personnelle, étudiante, et plus tard, professionnelle, vous ne pourrez pas toujours éviter les rivalités. Elles sont parfois nécessaires pour décrocher<sup>5</sup> un poste, ou faire respecter sa place et ses valeurs. Mais vous pourrez faire en sorte que ces rivalités ne dégénèrent pas, en adoptant la bonne attitude : rester vous-même, donner le meilleur dans les domaines où vous êtes en compétition, et savoir être bon joueur - si vous ne gagnez pas une fois, ce sera la prochaine. S'il arrive que certains aient recours à des façons de faire peu scrupuleuses pour atteindre leurs objectifs, sur la durée, on vous le promet : l'honnêteté, la bienveillance et les compétences finissent toujours par payer. Parole de Phosphore!

*Chloé Plancoulaine. PHOSPHORE octobre 2014 N°400*

<sup>1</sup>frustration : insatisfaction;  
<sup>2</sup>prendre en grippe : détester;  
<sup>3</sup>serein : clair et calme;  
<sup>4</sup>défi : provocation, appel à se mesurer;  
<sup>5</sup>décrocher : obtenir, gagner.

9-13. *Chaque paragraphe a un titre formulé par l'auteur sous forme de question. Redonnez un titre approprié à chaque paragraphe. Dans la liste ci-dessous vous avez 3 intrus qu'il s'agit d'éliminer*

*5 points*

*1 point par réponse correcte*

	<b>Titre</b>	<b>N°</b>
A.	Comment favoriser la coopération plutôt que la compétition ?	
B.	Comment en discuter pour garder la relation ?	
C.	Comment faire naître une attitude de bonne volonté ?	
D.	Comment naissent les rivalités ?	
E.	Comment éviter les rivalités destructrices dans le futur ?	
F.	Comment encourager les comportements de coopération ?	
G.	Comment transformer la rivalité en moteur	
H.	Comment peut se manifester la rivalité ?	

14-23. Choisissez VRAI (A) / FAUX (B) / NON MENTIONNÉ (C)

*10 points*

*1 point par réponse correcte*

	<b>Reformulation</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
14	La rivalité fait partie de notre vie.			
15	La rivalité, selon l'auteur, est très présente à l'école française.			
16	On est jaloux de celui qui est proche, rarement de celui qu'on connaît peu.			
17	Les rivalités peuvent s'exprimer sous des formes très			

*Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку  
для учащихся 9-11<sup>x</sup> классов 2018–2019 уч. год  
Муниципальный этап. Уровень В1+*

стр. 8 из 15

	différentes.			
18	Les jeunes ont tout autant besoin de compétition que de coopération.			
19	Il est inutile de vous expliquer avec quelqu'un qui est jaloux de vous.			
20	La compétition est le moteur de la société occidentale.			
21	La rivalité, selon l'auteur, est positive quand elle pousse chaque personne à donner le meilleur de soi.			
22	Faire respecter sa place c'est marcher sur les pieds des autres.			
23	Dans une compétition, quelle qu'elle soit, tous les moyens sont bons pour atteindre les objectifs fixés.			

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!**



## КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--

### ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C					
2	A	B	Justification					
	A	B	Justification					
3	A	B	C					
4	A							
	B							
	C							
5	A							
	B							
6	A	B	C					
7	A	B	C					
8								
9	A	B	C	D	E	F	G	H
10	A	B	C	D	E	F	G	H
11	A	B	C	D	E	F	G	H
12	A	B	C	D	E	F	G	H
13	A	B	C	D	E	F	G	H
14	A	B	C					
15	A	B	C					
16	A	B	C					
17	A	B	C					
18	A	B	C					
19	A	B	C					
20	A	B	C					
21	A	B	C					
22	A	B	C					
23	A	B	C					

## ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

**Durée de l'épreuve : 40 minutes**

**Noté sur 25**

### ЛИСТ ЗАДАНИЙ

**Exercice 1**

**13 points + 1 point de bonus\***

*Le bonus est attribué aux candidats à partir de 10 points obtenus pour l'exercice.*

**Consigne:** 1-9. Relier les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les énoncés qui forment les réponses de l'interviewé. Attention: dans la colonne de droite il y a deux intrus qu'il s'agit d'éliminer en faisant l'exercice. **9 points**

**Consigne:** 10-13. Georges Kersaudy répond à 4 questions qui vous sont données en désordre. Retrouvez leur place dans l'interview **4 points**

**NB !** Puisqu'il s'agit du même texte, à vous de choisir par laquelle des consignes commencer.

*L'interview*

#### «Des langues sont menacées par l'anglais»

Aujourd'hui, 6 000 langues sont parlées sur la Terre. Dans 100 ans, la moitié auront disparu, selon l'UNESCO, l'organisation de l'ONU pour la culture. Explications de Georges Kersaudy, qui parle et écrit près de 50 langues.

*Propos recueilli par S. Bordet.*

*Mon Quotidien, samedi 7 janvier 2012, n° 2836, page 3.*

	Lettre	Début des énoncés, présentés dans l'ordre	Fins des énoncés, présentés dans le désordre
<b>Question 1</b>			
1		Il s'agit de langues non écrites,	A. et par le «poids» de l'anglais
2		Très souvent, elles disparaissent éliminées par la langue dominante du pays, par exemple,	B. car une langue est le reflet d'une culture.
<b>Question 2</b>			
3		Elles sont menacées par ces langues dominantes	C. il en compte beaucoup moins
4		Il y a 40 ans,	D. car éloigné de la culture britannique, pourtant très riche.
5		Aujourd'hui,	E. le japonais comptait 15 000 mots anglais.
<b>Question 3.</b>			
6		La perte de notre culture,	F. parlées par peu de personnes.
7		À la fin du siècle, on risque de parler un anglais	G. si on continue à tolérer l'influence de cette langue.

		approximatif et pauvre,	
<b>Question 4.</b>			
<b>8</b>		Il existera	<b>H.</b> la langue originaire du pays.
<b>9</b>		Mais il sera un mélange de français et d'anglais,	<b>I.</b> il en compte 40 000!
			<b>J.</b> le français dans certains pays d'Afrique.
			<b>L.</b> toujours.

**Consigne:** Georges Kersaudy répond à 4 questions qui vous sont données en désordre. Retrouvez leur place dans l'interview **4 points**

N°	Lettre	Questions
<b>10</b>	Question (1) _____	A. Quelles en sont les conséquences ?
<b>11</b>	Question (2) _____	B. Quelles sont les langues menacées?
<b>12</b>	Question (3) _____	C. Où en sera le français dans 100 ans?
<b>13</b>	Question (4) _____	D. Pourquoi des langues disparaissent-elles?

## Exercice 2

**11 points**

**Consigne:** dans la grille si-dessous choisir pour chaque espace vide la réponse la plus adéquate au contexte.

« Le journal intime est un genre littéraire  
 que j'aime tout particulièrement »

Gudule.

### Le 19 Avril

Ça y est, ils ont signé ! Je n'arrive pas à (14) \_\_\_\_\_ croire tellement c'est merveilleux ! J'ai (presque!) mon studio. Enfin... je l'aurai dans trois ans, ssi tout se passe bien. J'adore la façon (15) \_\_\_\_\_ papa prononce ce ssi, en traînant sur le s, l'index pointé vers le plafond. Et ses conditions, je les connais par cœur, il me les (16) \_\_\_\_\_ mille fois: ssi je ne fais pas trop de bêtises d'ici ma majorité, et ssi j'ai mon BAC. OK, p'pa, on va essayer...

Un studio pour moi toute seule... Ouahou ! Le bonheur!

Il y avait des mois que mes parents en parlaient. Depuis que la concierge nous a fait (17) \_\_\_\_\_ cette chambre de bonne inoccupée, tout en haut de l'immeuble. Le propriétaire venait de mourir, et son fils, qui vivait à l'étranger, liquidait l'héritage pour une bouchée de pain.

Au début, maman n'était pas emballée. Elle ne voulait pas acheter « ce trou à rats », comme elle disait. Mais papa lui a expliqué qu'un trou à rats, ça se retapait.

— On peint tout (18) \_\_\_\_\_ blanc et on ponce le parquet. Dans ce petit coin, on installe une douche et là, dans le renforcement, une mini-cuisine fermée par des portes de placard. Un canapé-lit ici, une grande étagère sur ce mur...

Il dessinait les objets dans l'espace, et hop! (19) \_\_\_\_\_ transformait tout. Je ne sais pas (20) \_\_\_\_\_ maman ressentait, mais moi, je voyais ma douche, ma cuisine, mon canapé. C'est une sorte de magicien, mon père. Quand (21) \_\_\_\_\_ petite et qu'il me racontait des histoires, il faisait la même chose: ses mains volaient dans tous les sens, et les lutins, les monstres, les extraterrestres apparaissaient.

— Ce sera formidable, pour Lucie! Rends-toi compte: elle aura son indépendance tout en restant près de nous!

Y a des arguments (22) \_\_\_\_\_ aucune mère ne peut résister. La mienne a (23) \_\_\_\_\_ par craquer. Et moi, je me suis mise à rêver.

Papa fera les travaux lui-même, pendant ses moments de loisir.

— Je m'en vais te bricoler un p'tit nid du tonnerre! m'a-t-il promis.

Pour ça, je lui fais (24) \_\_\_\_\_ confiance... Ce qui me plaît surtout, c'est la grande lucarne, au plafond. La nuit, en se couchant en dessous, on peut compter les étoiles!

*Gudule. Un studio sous les toits. Paris : Éditions Flammarion, 2005*

<b>14</b>	A. le	B. les	C. y	D. les y
<b>15</b>	A. dont	B. avec laquelle	C. par laquelle	D. comment
<b>16</b>	A. répétait	B. avait répétées	C. a répétées	D. répète
<b>17</b>	A. découvrir	B. connaître	C. visiter	D. examiner
<b>18</b>	A. de	B. au	C. avec du	D. en
<b>19</b>	A. Ce qui	B. On	C. Ça	D. C'est
<b>20</b>	A. que	B. ce que	C. si	D. comment
<b>21</b>	A. j'étais	B. j'ai été	C. j'avais été	D. je fus
<b>22</b>	A. devant lesquels	B. auxquels	C. avec lesquels	D. contre lesquels
<b>23</b>	A. fait	B. achevé	C. terminé	D. fini
<b>24</b>	A. —	B. une	C. la	D. de la

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!**

## ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--

### ЛИСТ ОТВЕТОВ

<b>1</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>2</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>3</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>4</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>5</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>6</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>7</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>8</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>9</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L
<b>10</b>	A	B	C	D							
<b>11</b>	A	B	C	D							
<b>12</b>	A	B	C	D							
<b>13</b>	A	B	C	D							
<b>14</b>	A	B	C	D							
<b>15</b>	A	B	C	D							
<b>16</b>	A	B	C	D							
<b>17</b>	A	B	C	D							
<b>18</b>	A	B	C	D							
<b>19</b>	A	B	C	D							
<b>20</b>	A	B	C	D							
<b>21</b>	A	B	C	D							
<b>22</b>	A	B	C	D							
<b>23</b>	A	B	C	D							
<b>24</b>	A	B	C	D							



