

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

**Таблица с максимальным количеством баллов
за конкурс понимания устного текста**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	Итого
Максимальное кол-во баллов	1	1	1	5	5	10	2	25

КЛЮЧИ

1.	A	B	C	D	1 point
2.	A	B	C	D	1 point
3.	A	B	C	D	1 point
4.	A.		2.		5 points
	B.		5.		
	C.		1.		
	D.		4.		
	E.		3.		
5.	C.				5 points
	E.				
	A.				
	B.				
	D.				
6.	Reformulations	VRAI	FAUX	NON MENTIONNÉ	10 points
		A	B	C	
	1.		+		
	2.		+		
	3.	+			
	4.		+		
	5.	+			
	6.			+	
	7.	+			
	8.			+	
	9.		+		
	10.	+			
7.	A	B	C	D	2 points

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Таблица с максимальным количеством баллов за выполнение лексико-грамматического теста

Задание	1	2	Итого
Максимальное кол-во баллов	13	12	25

КЛЮЧИ

Document 1. Écrivez les phrases reconstituées

1	Le Louvre de cette époque ne ressemblait pas du tout au musée d'aujourd'hui	2 points
2	C'était pour les jeunes hommes l'occasion de faire leur cour aux jeunes bourgeoises	3 points
3	que le vol de la Joconde n'était pas le premier vol dans le musée mais que c'était le premier	3 points
4	Les réserves étaient situés à côté des salles d'exposition et les portes étaient parfois laissées ouvertes par les gardiens	3 points
5	Finalement, le vol de la Joconde avait une utilité	2 points

Document 2. Mettez les lettres choisies

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
D	G	L	A	F	E	B	J	K	H	I	C

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

**Таблица с максимальным количеством баллов
за конкурс понимания письменных текстов**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Максимальное кол-во баллов	1	1	1	3	6	1	3	3	6	25

КЛЮЧИ

1.	A	B	C	D	1 point
2.	A	B	C	D	1 point
3.	A	B	C	D	1 point
4.	Des colonies africaines qui appartenaient à la France sont devenues indépendantes et les présidents de ces pays commencent à créer les premières institutions francophones				3 points
5.	1. le français est l'une des deux langues (avec l'anglais) parlées sur les cinq continents 2. le français est l'une des deux langues officielles de la plupart des institutions internationales importantes (Organisation des Nations Unies, Comité international olympique, Cour internationale de Justice, etc.) 3. le français est considéré comme la langue officielle des Jeux olympiques 4. le français est la langue diplomatique de l'État du Vatican				6 points
6.	A	B	C	D	1 point
7.	Non, la Russie n'est pas le pays francophone parce que le français n'est pas la langue maternelle en Russie				3 points
8.	Parce que ses parents étaient chanteurs connus				3 points
9.	Reformulation	VRAI	FAUX	NON MENTIONNÉ	6 points
		A	B	C	
	Thomas Dutronc a commencé la musique car il avait des difficultés dans les études		+		
	Thomas Dutronc a été de son métier acteur		+		
	Les parents prennent une part active au destin de son fils			+	
	Les parents de Thomas Dutronc étaient artistes	+			
	Dans ses chansons Thomas Dutronc décrit son propre monde	+			
	Thomas Dutronc sort quatre albums solo			+	

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УРОВЕНЬ А2

Решение коммуникативной задачи		13 баллов					
Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице	0	1	2				
	0	1	2				
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами	0	1	2				
	0	1	2	3	4	5	
Информация о событии, которое заявлено в начале письма Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы Qui? Quoi ? Où? Quand? Comment? Pourquoi?, охарактеризовать участие в нём автора письма	0	1	2	3	4	5	
	0	1	2	3	4		
Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма Может сообщить новые правдоподобные детали, свои мысли и чувства, связать свой рассказ с предшествующим текстом	0	1	2	3	4		
	0	1	2	3	4		
Языковая компетенция		12 баллов					
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	0	1	2	3			
	0	1	2				
Владение письменной фразой Правильно строит простые фразы и сложные фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне	0	1	2				
	0	1	2	3	4	5	
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (4% от заданного объёма)	0	1	2	3	4	5	
	0	1	2				
Орфография Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка	0	1	2				
	0	1	2				

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ ЗАДАНИЯ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица даёт представление о степени взаимодействия критериев, разработанных для оценивания коммуникативной компетенции, и требований, указанных в задании.

Consignes d'écriture	Critères
• J'écris à la première personne et je respecte la forme d'une lettre • Je signe ma lettre par «Dominique», prénom qu'on donne aux filles et aux garçons • Je rédige un texte de 80-100 mots	• Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста (неформальное письмо), указанное количество слов (80-100 слов), расположение текста на странице, подпись
• Je tiens compte des informations fournies par le début de la lettre • Je m'adresse à un destinataire dont on comprend le rôle/le statut	• Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами
• Je décris les circonstances de l'événement: je donne plus d'informations sur le concours, j'explique pourquoi j'y participe, ect.)	• Информация о событии, которое заявлено в начале письма Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?, охарактеризовать участие в нем автора письма
• Je décris mes réactions et sentiments • Je peux dans ma lettre alterner description, narration ou information	• Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма Может сообщить новые правдоподобные детали, свои мысли, связать свой рассказ с предшествующим текстом

ПРОВЕРКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

- 1) фронтальная проверка одной (случайно выбранной и откопированной для всех членов жюри) работы;
- 2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- 3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (никаких пометок на работах не допускается). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов назначается ещё одна проверка, спорные работы проверяются и обсуждаются коллективно.