

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ УРОВЕНЬ А2

<b>Монологическая часть</b>	<b>9 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Описывает фотографию, отвечая на вопросы Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi?</li> <li>Может достаточно ясно и чётко описывать факты, события или наблюдения</li> </ul>	0	1	2	3	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Адекватно интерпретирует фотографию, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли</li> <li>Может представить и объяснить своё понимание документа. Формулирует основные мысли комментария достаточно ясно и чётко</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion)</li> <li>Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану. Логично переходит от одной мысли к другой</li> </ul>	0	1	2		
<b>Беседа</b>	<b>5 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию, развивает свои мысли)</li> </ul>	0	1	2		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивает свои мысли, уточняет и защищает высказываемую точку зрения и приводит собственные примеры, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников</li> </ul>	0	1	2	3	
<b>Языковая компетенция</b>	<b>11 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Морфосинтаксис.</b> Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении. Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Фонетика, интонация.</b> Речь фонетически чёткая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность</li> </ul>	0	1	2	3	

### ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНЫХ ОТВЕТОВ

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

- заполнение протокола каждым членом жюри;
- запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на диктофон;

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по французскому языку  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
2020-2021 учебный год  
7-8 классы

- обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки; в случае большого расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа;
- спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.