

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 20 minutes

Note sur 15

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement. Avant la première écoute lisez les questions. Puis écoutez une première fois l'enregistrement. Vous aurez 5 minutes pour répondre aux questions. Écoutez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

1-10. Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez les informations demandées.

1. Ce document a un caractère: *1 point*

- a. culturel.
- b. sociologique.
- c. touristique.

2. Quel est le pays d'origine d'Alejandro Iñárritu? *2 points*

3. Quelles sont les dates du Festival de Cannes? *2 points*

4. Alejandro Iñárritu a reçu: *1 point*

- a. 1 Oscars
- b. 5 Oscars
- c. 15 Oscars

5. Ce célèbre cinéaste a réalisé: *1 point*

- a. 2 longs métrages
- b. 10 longs métrages
- c. 6 longs métrages

6. Quels métiers Alejandro Iñárritu a-t-il exercé avant de devenir un célèbre réalisateur ? *2 points*

7. Quand présente-t-il son premier long métrage? *2 points*

8. En 2006, quel prix a-t-il obtenu avec Babel: *1 point*

- a. le prix du jury
- b. le prix du scénario
- c. le prix de la mise en scène

9. Alejandro González Iñárritu a remporté deux fois l'Oscar du ... : *2 points*

10. En 2017, ce cinéaste a présenté à Cannes "Carne y arena" qui parle: *1 point*

- a. des destins croisés d'individus
- b. de la migration
- c. de la réalité virtuelle

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

**Durée de l'épreuve : 30 minutes
sur 25**

Note

1-20. Consigne: dans la grille ci-dessous choisissez pour chaque espace vide la réponse la plus adéquate au contexte

**20
points**

La leçon de peinture

Depuis sa première rencontre avec Eugène, Oscar (1)_____ l'habitude d'aller le voir tous les matins. Chaque jour, le peintre (2)_____ des mêmes thèmes : le ciel, la plage, la mer... Chaque jour, pourtant, ses toiles sont différentes.

– Tu vois, dit Eugène, avec mon pinceau, j'essaye d'(3)_____ des impressions...

Un jour, Oscar décide d'apporter un dessin à son nouvel ami. Un vase qu'il a (4)_____ reproduit, un soir dans sa chambre. Mais Eugène y jette à peine (5)_____ :

– Tu sais comment on (6)_____ les tableaux qui représentent des objets, des fruits ou d'autres âneries (7)_____ du même genre ?

– Des « natures mortes », répond Oscar, très fier de se souvenir de ce mot étrange (8)_____ à l'école.

– Exact ! Des natures MORTES. Eh bien moi, je ne suis pas un charognard, j'aime la nature quand elle est en vie ! (9)_____ donc tes crayons la prochaine fois. Tu (10)_____ qu'il y a mille choses plus intéressantes à dessiner (11)_____ des vases.

Oscar a obéi. Les jours suivants, il a emmené son carnet de croquis. Il s'amuse désormais à dessiner les promeneurs, (12)_____ son ami. Ses traits sont grossiers, un peu maladroits, mais Eugène, pour (13)_____ encourager, lui parle de l'art de la caricature, pas si loin de (14)_____ du portrait.

– Tu vois, mon grand, le truc, c'est de saisir les sentiments des gens. Ce qui se passe dans la tête d'un bonhomme est tout de même plus (15)_____ que ce qui se passe dans un vase ! Tiens, regarde celui-là...

Eugène désigne un jeune homme bien (16)_____ qui passe d'un pas rapide.

– Ce garçon est ce qu'on appelle un dandy, reprend le peintre. Il a fait

(17)_____ toute la nuit ! Cela se voit à son teint blême et à sa démarche un peu (18)_____. C'est ça qu'il faut montrer dans ton dessin... Et pourquoi pas le gros nez rouge qui le guette d'ici quelques années s'il continue (19)_____ boire comme un trou !

Oscar répond au rire de son ami (20)_____ rapidement son modèle, légèrement de travers, avec un nez un peu épais.

D'après Alice Brière-Haquet, *Monet. L'enfance d'un grand peintre*

1	A. prendra	B. vient de prendre	C. prenait	D. a pris
2	A. s'inspirerait	B. s'inspire	C. s'est inspiré	D. s'était inspiré
3	A. attraper	B. animer	C. interdire	D. imaginer
4	A. laborieusement	B. laborieusement	C. laborieusement	D. laborieusement
5	A. un œil	B. un coup d'œil	C. un nez	D. un bras
6	A. appelle	B. appele	C. s'appelle	D. s'appele
7	A. inanimés	B. inanimées	C. inanimé	D. inanimée
8	A. entendus	B. entendu	C. entendue	D. entendu
9	A. Ramène	B. Ramene	C. Ramènes	D. Ramenes
10	A. avait vu	B. as vu	C. verras	D. viens de voir
11	A. dont	B. que	C. où	D. qui
12	A. à côté de	B. contre	C. pour	D. à cause de
13	A. s'	B. l'	C. le	D. la
14	A. ce	B. celle	C. celui	D. ceux
15	A. passionnant	B. passionnante	C. passionnent	D. passionnente
16	A. mettant	B. met	C. mise	D. mis

17	A. la fête	B. la sieste	C. la tête	D. la place
18	A. bancalle	B. bancal	C. bancaire	D. bancales
19	A. afin de	B. --	C. de	D. à
20	A. en croquant	B. croquant	C. croqué	D. croquis

21-30. Complétez le texte avec l'article qui convient:

5 points

(21)_____ mathématiques,c'est (22)_____ science des nombres et des formes. Elles aident à comprendre comment fonctionnent (23)_____ monde et toutes (24)_____ autres sciences. Calculer (25)_____ points dans (26)_____ jeu, partager (27)_____ bonbons ou faire (28)_____ recette de cuisine, c'est bien plus facile quand on sait compter. Certains disent que (29)_____ maths sont (30)_____ matière difficile, réservée aux meilleurs élèves ou aux garçons.

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 50 min

Noté sur 20

Consigne : Yeah!!! Tes amis français sont venus te voir ! Incroyable semaine pleine d'événements et d'émotions ! T'as inventé un programme bien saturé, t'as fait plein de choses pour organiser ce voyage, t'as beaucoup parlé pour présenter à tes amis les attractions de ta région. Toute la famille était très contente (et Bimbo, bien sûr !). Maintenant ils viennent de partir... et t'as une autre idée excellente !

Faire un blog touristique, pourquoi pas ? En plus tu as tant de choses à décrire dans ton premier post...

Consignes d'écriture

Pour rédiger ce post, n'oubliez pas de :

- lui donner le titre ;
- préciser la date de la publication ;
- décrire le(s) lieu(x) que vous avez visité(s) ;
- parler de leur histoire et de leur contemporain ;
- raconter pourquoi ce(s) lieu(x) est si cher pour vous ;
- dire quelle était la réaction de vos invités ;
- respecter les règles d'écriture d'un post pour le blog personnel ;
- compter et écrire le nombre des mots dans votre post.

Vous devez rédiger un texte de 130 mots \pm 10%.

Critères de réussite

Vous aurez réussi si:

- vous faites une description bien détaillée de l'évènement.
- vous exprimez vos idées et faites la conclusion;
- vous respectez les alinéas, les connecteurs;
- vous observez la longueur indiquée dans la consigne.

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 30 minutes

Note sur 20

Lisez ce document et donnez des réponses aux questions ci-dessous :

Enfants youtubeurs : une nouvelle loi les protège

Pourquoi en parle-t-on ? Parce que, le 6 octobre, le Parlement a adopté une loi qui protège les enfants stars du web. Swan et Néo, Kalys et Athéna, Fantin et Amantine... les connais-tu ? Ces enfants et ces ados font des vidéos sur YouTube, et ils ont des millions de fans! Le 6 octobre, une loi a été votée pour réglementer l'activité de ces jeunes stars du web. Faire des vidéos, c'est un travail... Depuis quelques années, de plus en plus d'enfants et d'ados font des vidéos sur Internet, avec l'aide de leurs parents. Pour certains, c'est juste un loisir. Mais d'autres, qu'on appelle des influenceurs, gagnent de l'argent grâce à des publicités. Cela devient alors un travail. Or, en France, le travail des moins de 16 ans est très encadré. Par exemple, les enfants mannequins, acteurs ou faisant des spectacles sont particulièrement protégés et doivent pouvoir suivre leur scolarité. Jusqu'à présent, il n'y avait pas de règles concernant les enfants influenceurs. Heureusement, le 6 octobre, le Parlement a adopté une nouvelle loi pour qu'ils soient protégés, eux aussi. Cette loi indique qu'il faut une autorisation spéciale pour qu'un jeune de moins de 16 ans puisse travailler comme influenceur sur Internet. Il doit aussi avoir un temps de travail limité, adapté à son âge, avec des pauses régulières. Une large partie de l'argent qu'il gagne doit être versé sur un compte à son nom, qu'il pourra utiliser à ses 18 ans. Ainsi, on est sûr que ses parents ou d'autres adultes ne le feront pas trop travailler, et qu'ils ne dépenseront pas tout à sa place. La nouvelle loi prévoit également un «droit à l'oubli» pour les influenceurs de moins de 16 ans. Cela veut dire que, n'importe

quand, ils peuvent demander à YouTube et aux autres sites de supprimer leurs vidéos en ligne. Cela leur permettra de choisir, quand ils seront plus grands, s'ils veulent continuer à être des stars ou s'ils veulent retrouver une vie normale.

1. Cet article parle de...

1

point

- a) des droits des jeunes sur Web
- b) des loisirs et des jeux video
- c) de l'influence de l'Internet sur l'esprit des jeunes

2-6. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses en cochant la case:

10 points

	Affirmation	VRAI	FAUX
2	Le gouvernement a promulgué la loi le 6 octobre.		
3	Les enfants font leurs vidéos sans soutien des proches.		
4	Les enfants ont peu d'abonnés sur Youtube.		
5	Le travail des mineurs en France est strictement contrôlé.		
6	C'est pas obligatoire de suivre l'enseignement pour les jeunes qui travaillent.		

7. Qu'est-ce que c'est qu' un « droit à l'oubli » ?

2 points

8. A quel âge l'enfant peut-il profiter de son compte ?

points

9. Sous quelles conditions les jeunes peuvent-ils se lancer dans le monde du travail ?

(3 réponses attendues)

3 points

1. _____

2. _____

3. _____

10. De quoi dépend la rémunération des ados ?

2 points

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!