

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку**

**2022-2023 учебный год**

**7-8 класс. Уровень сложности A2+**

**Максимальный балл – 100**

**Конкурс понимания устного текста**

**Лист заданий**

Durée de l'épreuve : 15 minutes

Noté sur 18

**Consigne :** Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore de 2 minutes environ. Avant la première écoute du document vous aurez 2 minutes pour lire les questions. Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement du document. Vous aurez ensuite 5 minutes pour commencer à répondre aux questions. Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

Lisez maintenant les devoirs. Vous avez 2 minutes.

*18 points*

*1. Ce document est :*

*1 point*

A. une publicité pour une entreprise

B. un avis personnel sur l'utilisation du matériau intelligent

C. une émission informative

*2. Ce document a pour l'objectif :*

*1 point*

A. d'exprimer des émotions

B. de décrire des objets

C. de persuader les écouteurs

*3. Le document est destiné :*

*1 point*

A. à tout le monde

B. aux sportifs

C. aux savants

*4. Entourez VRAI ou FAUX pour chaque phrase*

*6 points*

**Les matériaux intelligents...**

<b>Les matériaux intelligents...</b>			
A	... ont un cerveau	VRAI	FAUX

B	... interagissent, échangent des informations avec l'environnement et l'utilisateur.	VRAI	FAUX
C	... existeront bientôt.	VRAI	FAUX
<b>Les vêtements intelligents...</b>			
D	... ont une seule fonction.	VRAI	FAUX
E	... sont utiles dans le domaine de la haute couture et du sport, par exemple.	VRAI	FAUX
F	... peuvent faire de la lumière.	VRAI	FAUX

5. *Les vêtements intelligents sont capables de ... (5 réponses attendues)*

*5 points*

- A) éviter les tâches, la saleté
- B) se plier tout seul
- C) tuer des bactéries
- D) changer de couleur
- E) donner des renseignements sur l'activité d'un sportif
- F) avoir un parfum
- G) aider à maigrir, faire perdre du poids
- H) se connecter à une application de téléphone
- I) s'adapter à son corps, à sa morphologie

6. *Selon le texte, qu'est-ce qui peut tuer les bactéries ?*

*1 point*

\_\_\_\_\_

7. *Quel vêtement existe aujourd'hui dans le secteur de la haute couture ?*

*1 point*

\_\_\_\_\_

8. *Combien de fois est-ce que les vêtements sont capables de modifier sa teinte dans une soirée ?*

\_\_\_\_\_

*1 point*

9. *Quelle est la fonction de LED ?*

\_\_\_\_\_

*1 point*

ПЕРЕНЕСИ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку**

**2022-2023 учебный год**

**7-8 класс. Уровень сложности A2+**

**Лексико-грамматический тест**

**Лист заданий**

Durée de l'épreuve : 20 minutes

Noté sur 20

**Exercice 1**

9 points

*Complétez le texte avec les mots de la liste : terrestres, fabrication, pétrole, chirurgicaux, meurent, génère, se retrouvent, jetés, décharges*

Dans le collège de Pierre, quasiment tous les élèves portent des masques \_\_\_\_\_ (1) \_\_\_\_\_ et comme on est 450 élèves et qu'on met 2 masques par jour, cela fait 900 masques \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ par jour dans tout le collège! C'est énorme. La \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_ des masques à usage unique \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_ beaucoup de CO<sub>2</sub>. Cela nécessite aussi l'utilisation de beaucoup de matières premières comme le \_\_\_\_\_ (5) \_\_\_\_\_. En plus, après utilisation, ils sont jetés dans des \_\_\_\_\_ (6) \_\_\_\_\_. Les masques \_\_\_\_\_ (7) \_\_\_\_\_ dans les mers et océans et les poissons et tortues les mangent et en \_\_\_\_\_ (8) \_\_\_\_\_. Malheureusement, cela touche aussi les animaux \_\_\_\_\_ (9) \_\_\_\_\_ comme les singes.

<https://blog.okapi.fr/serieux/les-masques-a-usage-unique-8971.html>

**Exercice 2**

11 points

*Complétez le texte en choisissant pour chaque vide la réponse qui convient*



**Débuter le cerf-volant**

Tu peux \_\_\_\_\_ (1) \_\_\_\_\_ le cerf-volant dans un champ ou dans un grand espace comme une plage. Il te faut de l'espace pour pouvoir le faire voler \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ que personne ne te gêne.

Dès que tu l'as monté, tu as juste besoin \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_ le poser au sol à plat pour ne pas qu'il s'envole. Pour le \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_ décoller, il faut te mettre dos au vent tout en tendant tes fils. Dès qu'une rafale de \_\_\_\_\_ (5) \_\_\_\_\_ survient, tu n'as plus qu'à tirer un coup sec sur le cerf-volant pour le faire décoller tout \_\_\_\_\_ (6) \_\_\_\_\_ gardant la fenêtre de vent une fois dans les airs.

Ensuite, le temps d'être à l'aise, fais des aller-retours dans cette zone de vent. Au bout d'un \_\_\_\_\_ (7) \_\_\_\_\_ moment, une fois que tu auras bien en main ton matériel, tu \_\_\_\_\_ (8) \_\_\_\_\_ commencer à faire des figures comme des vrilles ou des huit (les plus simples).

Vient maintenant \_\_\_\_\_ (9) \_\_\_\_\_ de l'atterrissage. Pour \_\_\_\_\_ (10) \_\_\_\_\_ rien de plus simple. Tu \_\_\_\_\_ (11) \_\_\_\_\_ seulement besoin de sortir de la fenêtre de vent, et le tour est joué.

<https://blog.okapi.fr/serieux/fais-danser-ton-cerf-volant-8751.html>

<b>1</b>	A) mettre	B) pratiquer	C) faire	D) commencer
<b>2</b>	A) avec	B) sur	C) dans	D) sans
<b>3</b>	A) de	B) à	C) -	D) que
<b>4</b>	A) fait	B) faire	C) fais	D) font
<b>5</b>	A) pluie	B) neige	C) vent	D) brume
<b>6</b>	A) de	B) le	C) en	D) à
<b>7</b>	A) quelque	B) aucun	C) tout	D) certain
<b>8</b>	A) pourras	B) as pu	C) pouvais	D) pourrais
<b>9</b>	A) l'époque	B) le temps	C) l'ère	D) le cas
<b>10</b>	A) ce	B) cela	C) c'est	D) le
<b>11</b>	A) avais	B) as eu	C) as	D) aies

ПЕРЕНЕСИ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку**

**2022-2023 учебный год**

**7-8 класс. Уровень сложности A2+**

**Конкурс письменной речи**

**Лист заданий**

Durée de l'épreuve : 30 minutes

Noté sur 20

**Situation:** Vous trouvez ce message sur un forum de discussion : *« Profs absents ou en panne d'inspiration pour capter ton attention... Parfois la tentation doit être grande de te faire cours... sans être en cours ! Pour cela, une seule solution : la visioconférence. Qu'en penserais-tu ? Alors, plutôt pour ou contre les cours par visioconférence? Dis-nous tout ! »*

**Consigne:** Vous réagissez à ce message en décrivant vos expériences des cours par visioconférence et dites ce que vous en pensez. (110 à 130 mots)

**Consignes d'écriture:**

Pour rédiger le texte écrit, je tiens compte des conseils suivants:

- J'écris à la première personne et je respecte la forme d'un message sur un forum
- Je décris les expériences des cours par visioconférence
- Je décris mes réactions et sentiments
- Je signe mon message par un prénom
- La longueur de ton message est 110-130 mots

<p><b>Règle de décompte des mots :</b> est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.</p>
---

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку**

**2022-2023 учебный год**

**7-8 класс. Уровень сложности A2+**

**Конкурс понимания письменного текста**

**Лист заданий**

Durée de l'épreuve : 25 minutes

Noté sur 22

**Consigne :** *Lisez le texte où les intertitres sont omis. Vous les retrouverez après le texte dans l'exercice 1-5.*

**La gastronomie française et l'UNESCO**

La gastronomie française est une "pratique sociale coutumière destinée à célébrer les moments les plus importants de la vie des individus et des groupes" dit, dans un de ses attendus, le comité intergouvernemental de l'Unesco réuni à Nairobi (au Kenya) classant "le repas gastronomique des français" au patrimoine immatériel mondial de l'humanité. Il ne sera pas inscrit sur la liste du patrimoine "nécessitant une sauvegarde urgente", mais sur celle représentative du patrimoine immatériel.

1. \_\_\_\_\_

Ce repas "commence par un apéritif et se termine par un digestif, avec entre les deux au moins quatre plats, à savoir une entrée, du poisson et/ou de la viande avec des légumes, du fromage et un dessert".

2. \_\_\_\_\_

Et il est vrai qu'en cette époque de fast-food et de nourritures prises "sur le pouce", le repas à la française qui réunit la famille ou les amis autour d'une table, moment précieux de communication, d'empathie, doit être préservé autant pour ses vertus gustatives et digestives que pour ce qu'il amène de socialisation dans un monde émiettant toujours plus les individus.

3. \_\_\_\_\_

Laissons les "plateaux-téles" et les pizzas aux soirs de grands matchs devant la télévision, c'est à dire rarement. Quel plaisir de faire son marché, d'acheter des nourritures saines chez de petits commerçants (ils sont meilleurs qu'en grande surface), et de les préparer tranquillement en attendant la famille ou les amis qui débarquent les uns après les autres, amenant l'un le dessert, l'autre du fromage, le troisième des boissons, le dernier quelques friandises...

4. \_\_\_\_\_

Quel plaisir de voir une tablée de 6 à 10 personnes où, très vite, après les politesses d'usage, les conversations portent sur les vins et les plats, la qualité des fromages et l'assaisonnement des salades... Le repas à la française constitue un monument culturel sinon pleinement original, au moins commun à la rive Nord de la Méditerranée, notamment, avec quelques variantes, chez nos amis italiens et espagnols. La bonne cuisine ne s'apprécie jamais en solitaire. Il faut en parler avec les autres convives, échanger ses impressions, pour les apprécier pleinement.

5. \_\_\_\_\_

J'apprécie cette nomination au patrimoine de l'Unesco parce qu'elle porte, peut être davantage que sur un savoir-faire culinaire unanimement reconnu, sur le repas, la tablée, une durée où s'oublent les soucis, où disparaissent les mauvaises humeurs, où la nature fondamentalement sociale des hommes (et des femmes) s'affirme autour du plaisir de "manger ensemble".

*Article proposé par Jean-François AUVERGNE*

**Exercice 1-5** Dans la liste ci-dessous vous avez 6 titres. Il s'agit d'en choisir 5 et de les mettre en tête des paragraphes qui leur conviennent dans le texte.

5 points

- A) Le repas à la française nous offre plein de possibilités.
- B) L'originalité du repas à la française
- C) Des éléments constitutifs du repas
- D) L'époque de fast-food
- E) Le patrimoine immatériel mondial de l'humanité
- F) Les plaisirs de la préparation

**Exercice 6-11** Choisissez VRAI (A)/ FAUX (B) /NON MENTIONNÉ (C) pour chaque phrase

6 points

6. Le texte parle de l'insertion de la gastronomie française dans le patrimoine mondial de l'humanité.	A	B	C
7. La capitale du Kenya est la ville où la prise de décision a eu lieu suite à la réunion du comité.	A	B	C
8. Il s'agit du patrimoine appelé IMMATERIEL, puisqu'on parle d'un monument et pas d'une tradition.	A	B	C
9. La cuisine française est la plus raffinée, dans chaque région il y a des traditions différentes.	A	B	C
10. Le repas gastronomique français est vu en tant qu'une pratique sociale de tous les jours, très fréquente dans les différents milieux sociaux.	A	B	C
11. Le repas modèle est constitué de plusieurs étapes dont les plus importantes sont l'apéritif au début et le digestif à la fin.	A	B	C

**12.** Parmi les avantages du repas à la française, l'auteur cite :

2 points

- A) les vertus gustatives et digestives des mets
- B) la possibilité de le télécommander
- C) la rapidité du repas
- D) la communication, le moment de partage social

13. Par rapport à l'achat des produits, selon l'auteur :

1 point

- A) il vaut mieux les acheter en grande surface, où on trouve de tout
- B) il vaut mieux les acheter chez les petits commerçants, c'est plus frais
- C) il vaut mieux les acheter dans les supermarchés

14. Par rapport à la préparation des plats :

2 points

- A) on les prépare calmement, les personnes arrivant petit à petit
- B) quelques boissons et desserts peuvent être apportés par les invités
- C) en attendant la famille on ne prépare rien

15. À table...

1 point

- A) la conversation ne porte que sur le sujet des plats, des vins et des fromages
- B) on est en moyenne de 6 à 10 personnes à partager le repas
- C) les gens exagèrent un peu avec les politesses

16. Le repas traditionnel français...

2 points

- A) a quelques variantes dont les principales sont celles de l'Italie et de l'Espagne
- B) est 100% original, sans variantes
- C) constitue un monument culturel commun en grande partie de la rive Nord de la Méditerranée

17. Ce que l'auteur apprécie le plus dans cette nomination c'est :

1 point

- A) qu'on reconnaît davantage le savoir-faire culinaire de la France
- B) qu'on a inscrit la cuisine française sur la liste du patrimoine "nécessitant une sauvegarde urgente"
- C) qu'on valorise tout le contexte du repas, le repos, le partage

18. Il vaut mieux de goûter le repas quand vous êtes seul.

2 points

Justification

VRAI	FAUX
------	------

ПЕРЕЧИСЛИ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ