

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

Лексико-грамматический тест

Понимание устного текста

Понимание письменного текста

Конкурс письменной речи

Возрастная группа (9–11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий **конкурсов, выполняемых в письменной форме**, – два астрономических часа (120 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на вопрос, требующий развернутый ответ, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;
- обведите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и обведите другую букву.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание **конкурсов, выполняемых в письменной форме**, считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. **Максимальная оценка за все 5 конкурсов – 110 баллов.**

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 20 minutes environ

Note sur 20

Devoir 1. Consigne : Choisissez la lettre correspondant à la réponse correcte !

« C'est une question de discipline, me disait 1) ___ le petit prince. Quand on 2) ___ sa toilette du matin, il faut faire 3) ___ la toilette de la planète. Il faut s'astreindre régulièrement à arracher les baobabs dès qu'on les distingue d'avec les rosiers auxquels ils ressemblent beaucoup quand ils 4) ___ très jeunes. C'est un travail très ennuyeux, mais très facile. »

Et un jour il me conseilla de m'appliquer à réussir un beau dessin, 5) ___ bien faire entrer ça dans la tête 6) ___ enfants de chez moi. « S'ils voyagent un jour, me disait-il, ça 7) ___ leur servir. Il est quelquefois sans inconvénient de remettre à plus tard son travail. Mais, s'il s'agit des baobabs, c'est toujours une catastrophe. J'ai connu une planète, habitée par un paresseux. Il avait négligé trois arbustes... »

Et, 8) ___ les indications du petit prince, j'ai dessiné cette planète-là. Je n'aime guère prendre le ton d'un moraliste. Mais le danger des baobabs est si peu connu, et les risques courus par celui qui s'égarerait dans un astéroïde sont si considérables, que, pour une fois, je fais exception 9) ___ ma réserve. Je dis : « Enfants ! Faites attention aux baobabs ! » C'est pour avertir mes amis d'un danger qu'ils frôlaient depuis longtemps, comme moi-même, sans le connaître, que j'ai tant travaillé ce dessin-là. La leçon que je donnais en valait la peine. Vous vous demanderez peut-être : Pourquoi n'y a-t-il pas, dans ce livre, d'autres dessins aussi grandioses que le dessin des baobabs ? La réponse est bien simple : J'ai essayé mais je n'ai pas pu réussir. Quand j'ai dessiné les baobabs j'10) ___ par le sentiment de l'urgence.

D'après Antoine de Saint-Exupéry *Le Petit Prince*

N°	A	B	C	D
1	plus tard	plus tôt	plutôt	jamais
2	terminé	a terminé	termineront	vais tarminer
3	en soignant	soignant	soigneusement	soigner
4	ont été	sont	est	seront
5	pour	parmi	entre	sur
6	des	de la	à des	les
7	pouvoir	a pu	pourrait	pourra
8	entre	en	sur	pour
9	à	de	avec	contre
10	avait animé	ai été animé	ai animé	avais animé

10 points

Devoir 2. Consigne : Mettez l'article qui convient s'il le faut!

Et en 1) ___ effet, sur la planète du petit prince, il y avait comme sur toutes 2) ___ planètes, de bonnes herbes et de mauvaises herbes. Par conséquent de bonnes graines de bonnes herbes et de mauvaises graines de mauvaises herbes. Mais les graines sont invisibles. Elles dorment dans 3) ___ secret de la terre jusqu'à ce qu'il prenne 4) ___ fantaisie à l'une d'elles de se réveiller. Alors elle s'étire, et pousse d'abord timidement vers 5) ___ soleil 6) ___ ravissante petite brindille inoffensive. S'il s'agit d'une brindille de radis ou de rosier, on peut la laisser pousser comme elle veut. Mais s'il s'agit d'une mauvaise plante, il faut arracher 7) ___ plante aussitôt, dès qu'on a su la reconnaître. Or il y avait 8) ___ graines terribles sur la planète du petit prince... c'étaient les graines de baobabs. 9) ___ sol de la planète en était infesté. Or un baobab, si l'on s'y prend trop tard, on ne peut jamais plus s'en débarrasser. Il encombre toute la planète. Il la perfore de ses racines. Et si la planète est trop petite, et si 10) ___ baobabs sont trop nombreux, ils la font éclater.

D'après Antoine de Saint-Exupéry *Le Petit Prince*

1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)	9)	10)
----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

10 points

Перенесите свои решения в бланк ответов!!!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 20 minutes environ

Note sur 20

Consigne : I. Retrouvez le texte qui convient mieux pour préfacier le document sonore!

- A) Des accès pour les fauteuils roulants, des inscriptions en braille pour les non-voyants, des assistants scolaires pour certains enfants... Autour de toi, il existe plein d'exemples d'adaptation aux personnes qui ont un handicap. Mais des progrès restent à faire pour que ces personnes puissent vivre normalement !
- B) Avoir un handicap, c'est être empêché de faire certaines choses à cause d'un problème de santé dans son corps ou dans sa tête. Les adultes, jeunes ou vieux, les enfants, et même les animaux peuvent se retrouver un jour en situation de handicap. Il peut être passager. Eh oui, une personne peut se retrouver handicapée après un accident, puis guérir et en être débarrassée pour toujours. Mais, parfois, il est là dès la naissance et dure toute la vie...
- C) Quels sont les défis au quotidien que rencontrent des personnes handicapées ? Y a-t-il des personnes qui les aident ?
- D) Le 3 décembre, c'est la Journée internationale des personnes handicapées. À cette occasion, découvre comment les nouvelles technologies peuvent aider ces personnes dans leur quotidien en leur apportant un peu plus d'autonomie.
- E) L'autisme est un trouble du comportement qui touche un nombre d'enfants en France et dans d'autres pays. Souvent, les autistes ont du mal à communiquer avec leur entourage. Qu'est-ce qu'on sait donc de l'autisme ?

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

3 points

II. Répondez aux questions suivantes !

1. C'est quoi l'autisme?

- a) un handicap qui reste un peu mystérieux ;
- b) un changement de couleur de cheveux ;
- c) une personne qui s'adapte bien à la vie sociale ;
- d) la capacité à résoudre les problèmes.

2. Depuis quelle période de la vie...

- a) dès la jeunesse ;
- b) dès la naissance ;
- c) dès l'adolescence ;
- d) dès la vieillesse.

1	a	b	c	d
2	a	b	c	d

3. Quel est le chiffre des touchés par l'autisme ?

- a) environ 1 sur 10 ;
- b) environ 1 sur 100 ;
- c) environ 1 sur 1000 ;
- d) environ 1 sur 20 ;
- e) environ 1 sur 200 ;
- f) environ 1 sur 2000 ;
- g) environ 1 sur 3000.

4. Les personnes atteintes du syndrome d'Asperger...

- a) peuvent être des génies ;
- b) cultivent des asperges ;
- c) détestent les asperges ;
- d) ne savent pas écrire ;
- e) ont peur des asperges ;
- f) ne mangent que des asperges ;

g) n'ont aucun syndrome en réalité.

3	a	b	c	d	e	f	g
4	a	b	c	d	e	f	g

4 points

III. Dites si c'est vrai ou faux !

		vrai	faux
1	L'autisme est génétique.		
2	L'autisme n'est pas héréditaire comme la couleur des cheveux par exemple.		
3	Les scientifiques savent tout très bien sur cette maladie.		
4	Les recherches scientifiques affirment que l'autisme est une maladie héréditaire.		
5	Ce handicap reste complexe et mystérieux.		
6	La forme commune à tous les autistes n'existe pas.		
7	Il vaut mieux parler des autismes au pluriel.		
8	Les autistes sont parfois bizarres.		
9	Les comportements des autistes sont normaux car ils sont très bons et sociables.		
10	La loi dit que tout enfant handicapé peut être inscrit dans l'établissement scolaire le plus près de chez lui.		

10 points

IV. Parmi les images suivantes choisissez les images qui conviennent au document sonore !

- | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|

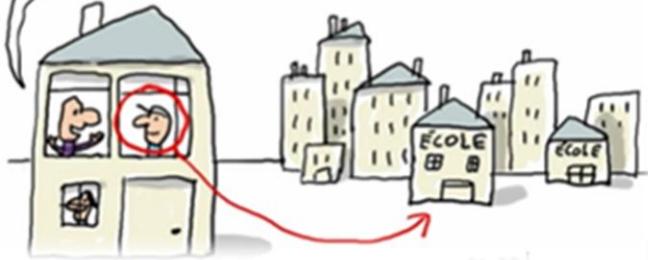


4 MILLIONS DE
PERSONNES
EN FRANCE



5

ET DEMAIN,
À L'ÉCOLE!



6

3 points

Перенесите свои решения в бланк ответов!!!

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА
ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 30 minutes environ

Note sur 20

Consigne : Lisez attentivement le texte pour répondre aux questions et faire les devoirs !

« Pourquoi est-ce qu'on est accro aux écrans ? »

Consoles de jeu, smartphones, ordinateurs, tablettes... Cette année encore, les écrans ont été les rois des cadeaux de Noël. Nathanaël (12 ans) se demande pourquoi les écrans nous attirent... au point de nous rendre « accros ». Il a appelé le répondeur d'Allo 1jour1actu au 05 61 76 64 14.

« Pourquoi est-ce qu'on est accro aux écrans ? »

Salut ! Moi c'est Kévin, Kévin Linfo. Je suis journaliste et mon travail, c'est de répondre à tes questions sur l'actu. Au passage, je t'explique comment je mène l'enquête. Ça pourrait te servir si tu dois chercher des infos! Mais ce matin, mon défi, ça a surtout été de décoller mes petits frères et sœurs de leur tablette pour les emmener à l'école. Ah, depuis le confinement, ils sont comme hypnotisés par les écrans. Et ils ne sont pas tout seuls à être dans ce cas. D'après un article que j'ai lu dans Le Parisien, un journal d'information, deux ados sur trois passent plus de 2 heures par jour devant les écrans. C'est trop! Certains en oublient même de faire du sport et de boire suffisamment d'eau.

Justement, en arrivant à la rédaction, j'ai trouvé ce message sur le répondeur d'Allo 1jour 1actu:

« Salut, c'est Nathanaël. J'ai 12 ans. Dis, pourquoi est-ce qu'on est accro aux écrans ? »

Bonne question, Nathanaël! Moi, ce qui me scotche à mon smartphone, ce sont les réseaux sociaux. Je contacte mes amis, je vois ce qu'il se passe dans le monde. Je me connecte très souvent : le grand Kévin Linfo ne peut pas passer à côté d'une info importante!

Pour en savoir plus, je file faire une recherche sur Internet. Voyons... j'essaie avec les mots-clés « dépendance aux écrans ». Waouh ! il y a plein d'articles sur ce sujet! Je vois des tas de témoignages recueillis par des journalistes, sur des sites d'info. Tiens, par exemple, certaines personnes racontent qu'elles sont accros à leurs séries préférées. Ah, et d'autres jouent beaucoup aux jeux vidéo, pour s'amuser... ou pour oublier leurs problèmes. Oh, il y a aussi de très jeunes enfants, qui regardent des comptines pour s'occuper et se calmer. En fait, il y a plein de raisons de passer beaucoup de temps devant les écrans...

Ah, excuse-moi, Nathanaël! « Dis, Kevin, je me demandais... être accro aux écrans, est-ce que c'est comme si on prenait une drogue ? » Euh... tu me poses une colle, là. Je vais chercher.

Des points communs avec les drogues

C'était mon petit frère. Il veut savoir si les écrans, c'est vraiment comme une drogue. Bon, les témoignages, c'est bien pour savoir ce que les gens pensent, mais pas si je veux une réponse scientifique. Je vais plutôt téléphoner à un spécialiste: Serge Tisseron. C'est un psychiatre qui a écrit des tas de livres sur notre relation aux écrans. Il connaît très bien le sujet. Il va pouvoir m'expliquer.

Ah, d'accord! Il m'explique qu'en fait les écrans ne créent pas vraiment d'addiction. Ça veut dire que ça ne rend pas notre corps complètement accro, comme avec une drogue. C'est juste qu'on a pris l'habitude de les utiliser, et quand on nous prive d'écrans, on se sent frustré. Mais c'est vrai que les écrans ont quand même des points communs avec les drogues. Écoute ce que dit Serge Tisseron:

« Dans les deux cas, il y a un sentiment important de manque lorsque la personne est séparée de sa substance toxique ou de son écran. Et puis, dans les deux cas, la personne ne peut pas s'empêcher d'avoir recours à cette substance ou à cette activité, même si elle sait que cela peut lui faire du mal, que ça n'est pas bon pour sa santé, ou sa scolarisation ou son activité professionnelle. »

Pas besoin d'aller à l'hôpital !

Mais, d'un autre côté, il y a aussi deux grandes différences entre les écrans et les drogues : « On peut enlever son ordinateur ou sa console de jeux à quelqu'un qui est accro, sans courir le risque de devoir l'hospitaliser. » Oui, alors que quelqu'un qui cesse de prendre une drogue ressent une souffrance physique. Et parfois, il faut même aller à l'hôpital pour se faire soigner. Et l'autre différence, c'est quoi ? « Il n'y a pas de risque de rechute. »

Donc quand on perd l'habitude des écrans, c'est pour de bon ? Merci pour ces infos, monsieur Tisseron! Oups, j'ai un autre appel. Allô? « Allô, Kévin ? Euh... et je fais comment, moi, pour aller moins souvent voir sur TikTok et Instagram ? Je vais louper plein de trucs, c'est sûr ! » Mais non, ne t'inquiète pas.

J'ai une sœur au lycée, elle se demande comment faire pour ne pas regarder sans arrêt ce qu'il se passe sur les réseaux sociaux... Je la comprends, je suis pareil! Hmmm... Eh bien ce soir, on n'a qu'à organiser un match de foot, avec toute la famille. Ça devrait nous faire un peu oublier les écrans, non ? À bientôt, Nathanaël, et merci pour ta question!

Élise Rengot

<https://www.1jour1actu.com/sante/pourquoi-est-ce-que-quon-est-accro-aux-ecrans>

I. Répondez aux questions en choisissant la bonne réponse !

1. Quel problème est soulevé ?

- a) la dépendance des jeux vidéo ;
- b) la dépendance des drogues ;
- c) la dépendance des écrans ;
- d) la dépendance des réseaux sociaux.

2. Qui a soulevé ce problème ?

- a) Kévin ;
- b) sa soeur ;
- c) Nathanaël ;
- d) ce n'est pas dit dans le texte.

3. Qu'est-ce que le journaliste conseille pour avoir des infos ?

- a) se contacter avec des amis ;
- b) écouter l'avis des adultes de ton entourage ;
- c) poser tes questions à lui ;
- d) se connecter et utiliser des mots-clés.

4. Qu'est-ce que font de très jeunes enfants pour s'occuper et pour se calmer ?

- a) jouent aux jeux vidéo ;
- b) regardent leurs séries préférées ;
- c) regardent des comptines ;
- d) ce n'est pas dit dans le texte.

5. Poser une colle veut dire...

- a) poser une question facile ;
- b) poser une question difficile ;
- c) poser une question agréable ;
- d) poser une question.

6. À quoi les témoignages sont bons ?

- a) à apprendre l'avis public ;
- b) à apprendre ce que disent les scientifiques ;
- c) à comprendre ce qu'il y a en réalité ;
- d) à comprendre sur quoi se mènent des recherches.

N°	A	B	C	D
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D

6 points

II. Mettez dans l'ordre indiqué et comme cela est dit dans l'article: petits frères et soeurs – journaliste – les ados !

- a) passer plus de deux heures par jour devant les écrans ;
- b) être hypnotisé par les écrans ;
- c) oublier faire du sport et boire suffisamment d'eau ;
- d) être collé à sa tablette ;

- e) être scotché par les réseaux sociaux ;
- f) se connecter très souvent.

petits frères et soeurs	a	b	c	d	e	f
journaliste	a	b	c	d	e	f
les ados	a	b	c	d	e	f

6 points

III. Mettez les plus pour voir ce qu'il y a de commun et de différent entre la substance toxique telle que la drogue et l'écran ?

	drogue	écran
ne crée pas vraiment d'addiction		
rend notre corps complètement accro		
il y a un sentiment de manque quand tu es séparé		
même si tu sais que cela empêche à tes études, à ton travail, à ta santé tu restes accro		
pas besoin d'être hospitalisé même si on t'en prive		
la perte d'habitude sans rechute		

6 points

IV. Posez une question au journaliste pour continuer la conversation !

1 points

V. Posez une question pour déclencher la conversation !

1 points

Перенесите свои решения в бланк ответов!!!

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 50 minutes environ

Note sur 25

- **Consigne :** Vous êtes journaliste dans le magazine de votre école et vous voulez attirer l'attention des élèves sur le nombre d'ordures qu'ils laissent après eux chaque fois qu'ils quittent la salle d'études. Pour le faire comparez la vie des générations qui précédaient l'apparition de la génération de consommation. Inspirez-vous du fragment du conte contemporain *Le Collectionneur de poubelles* et de l'image ici présente.

Consignes d'écriture

- Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8 mots).
- L'article: exposez et comparez des faits. Dites ce que vous pensez du problème et de son importance.
- Longueur du texte 180 mots \pm 10% sans compter le titre.
- En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge).
- Signez votre article.

Critères de réussite

Vous aurez réussi si:

- vous avez exposé les faits en les confrontant;
- vous avez été convaincant et émouvant;
- vous n'avez pas oublié le titre;
- vous avez observé la longueur indiquée dans la consigne.

«Je t'assure, mon garçon, nous ne jetions presque rien. On faisait la vaisselle avec de la cendre dans une bassine où finissaient les restes de repas et les déchets de cuisine; et puis on donnait tout ça aux cochons. Il n'y avait pas de publicité dans les boîtes aux lettres, et pas de plastique à tout va. Le journal, on le gardait précieusement pour faire partir le feu ou pour emballer des affaires. Quand il nous arrivait d'ouvrir une boîte de conserve, on la nettoyait et on la gardait précieusement pour ranger des petites choses. Il n'y avait pas de rasoirs, de lingettes*, de langes** ou de piles jetables***... De surcroît, les produits alimentaires n'étaient pas emballés comme aujourd'hui. Pour aller au marché ou faire nos courses, on prenait un grand sac, un bidon à lait et une boîte à oeufs. Pour nous laver, on avait un morceau de savon et pas trente-six produits dans des récipients en plastique. On gardait les choses longtemps et on les réparait, si bien que les trottoirs n'étaient pas encombrés d'objets cassés ou dépassés. Bref, on n'avait pas besoin d'une poubelle dans chaque pièce, comme aujourd'hui! D'ailleurs, on ne connaissait pas les problèmes de ces déchets dont on ne sait désormais plus que faire...»



Thomas se frappe la tête avec son poing: «Quel âne je fais ! C'est évident que les poubelles sont nées avec la société de consommation; elles se sont multipliées en même temps que la pollution, la déforestation, et le gaspillage de matières premières et d'énergie!»

lingettes* - салфетки

langes** - пеленки

piles jetables *** - одноразовые батарейки

d'après Pierre-André Magnin *Le Collectionneur de poubelles*