

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по  
французскому языку для учащихся 9-11 классов  
2022 / 2023 учебный год**

**КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

**Préparation : 10 minutes**

**Durée de l'épreuve : 10 minutes**

**Note sur 25**

**Consigne:** *Tirez au sort un document. Faites sa présentation orale (de 3–4 minutes environ) en essayant de répondre aux questions suivantes.*

1. Précisez la nature du document:

- Quel en est l'émetteur?
- Quels en sont les destinataires?
- Quels sont ses éléments constitutifs?

2. Quelles informations trouvez-vous sur la première de couverture?

- Le titre?
- Le nom de l'auteur?
- L'illustration?
- L'éditeur?
- La collection?
- Le genre du livre?
- Le public à qui s'adresse le livre?
- L'année de parution du livre?

3. Quel est le rôle de la première de couverture?

- éveiller la curiosité du lecteur?
- donner au lecteur des idées pour formuler des hypothèses?
- inciter le lecteur à lire le livre pour vérifier les hypothèses imaginées?

4. Quelles informations trouvez-vous sur la quatrième de couverture?

- Un résumé?
- Un extrait du livre?
- Les prix littéraires obtenus par le livre?
- Une brève présentation de l'auteur?
- Les critiques positives reçues par le livre?
- Des informations sur la collection?
- Des indications sur la catégorie d'âge?
- Le site de l'éditeur?
- Le code barre?

Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 9-11 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности В1+. 2022-2023 учебный год

- Le prix?
5. Quel est le rôle de la quatrième de couverture?
    - présenter le livre en quelques mots
    - mettre en avant ce qui fait l'originalité du livre
    - raconter l'intrigue initiale du livre
    - pousser le lecteur à lire la suite
    - donner au lecteur envie d'acheter le livre
  6. Qui est le personnage principal? Qu'avez-vous appris sur lui?
  7. Quels sont les thèmes abordés par le livre? Sous quel angle de vue?
  8. Le titre du livre: est-il informatif, explicatif, accrocheur? Argumentez votre réponse.
  9. Quel rapport l'illustration de la première de couverture a-t-elle avec le titre du roman? avec les informations de la quatrième de couverture? Argumentez votre réponse.
  10. Lirez-vous ce livre? Argumentez votre réponse.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure. La durée de votre exposé est de 3-4 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale (3-4 minutes environ).

**Conseils de préparation:**

- Je parle (3-4 minutes environ) à la première personne du singulier.
- Je réponds aux questions et je donne mon avis.
- Je construis mon exposé: introduction, développement, conclusion.
- Je m'adresse à mes interlocuteurs en les regardant.
- Je parle clairement (articulation, rythme, intonation) et assez fort.
- Je consulte mon plan / mes notes sans les lire.
- Je réponds aux questions du jury (entretien de 3-4 minutes environ): j'explique mon avis et j'apporte des précisions nécessaires.

## Document déclencheur 1

### Quatrième de couverture

**Leïla Slimani**  
Chanson douce



Lorsque Myriam, mère de deux jeunes enfants, décide malgré les réticences de son mari de reprendre son activité au sein d'un cabinet d'avocats, le couple se met à la recherche d'une nounou. Après un casting sévère, ils engagent Louise, qui conquiert très vite l'affection des enfants et occupe progressivement une place centrale dans le foyer. Peu à peu le piège de la dépendance mutuelle va se refermer, jusqu'au drame.

À travers la description précise du jeune couple et celle du personnage fascinant et mystérieux de la nounou, c'est notre époque qui se révèle, avec sa conception de l'amour et de l'éducation, des rapports de domination et d'argent, des préjugés de classe ou de culture.

Le style sec et tranchant de Leïla Slimani, où percent des éclats de poésie ténébreuse, instaure dès les premières pages un suspense envoûtant.

GALLIMARD (03/05/2018)

Elle - Grand Prix des lectrices - Roman - 2017 / Grand prix des lycéennes 2017

## Document déclencheur 2



### Quatrième de couverture

Ce roman se passe à Paris. Et pourtant on y croise des crocodiles.

Ce roman parle des hommes. Et des femmes. Celles que nous sommes, celles que nous voudrions être, celles que nous ne serons jamais, celles que nous deviendrons peut-être.

Ce roman est l'histoire d'un mensonge. Mais aussi une histoire d'amours, d'amitiés, de trahisons, d'argent, de rêves.

Ce roman est plein de rires et de larmes.

Ce roman, c'est la vie.

Humour, émotion, tendresse, ironie... C'est ce kaléidoscope de sentiments que restitue l'interprétation sensible de Marie-Eve Dufresne.

Le Prix Maison de la Presse – Roman – 2006

Éditeur :  
LE LIVRE DE POCHE

## Document déclencheur 3



### Quatrième de couverture

Charlotte, une femme d'origine française émigrée en Sibérie avec sa mère entre les deux guerres, raconte à son petit-fils Aliocha le Paris et la France de son enfance, où elle a grandi. Peu à peu, celui-ci s'imprègne de culture française à travers la langue et les récits de sa grand-mère. Cette France devient pour lui une véritable Atlantide, où par exemple au bistro Au ratafia de Neuilly ledit ratafia est servi dans des coquilles d'argent...

Cette double sensibilité franco-russe, îlot d'altérité au-dedans de lui, lui pèsera (ses camarades russes perçoivent et sanctionnent cette différence) puis l'enrichira, l'élèvera et le poussera vers la France.

Ce roman d'un Russe francophone n'est pas seulement l'histoire de sa relation avec la France, mais aussi une vaste fresque tragique de la vie des populations à travers les immenses plaines de Sibérie sous l'ère soviétique. Famines, viols, conditions de vie extrêmes, misère, mais aussi chaleur des relations humaines, premières amours, joie et espérance s'entremêlent.

Poche/ Gallimard

Le roman, déjà lauréat du prix Médicis, remporte également en novembre 1995 le prix Goncourt, qui n'hésite pas cette année-là à affirmer «son choix souverain» au premier tour de scrutin par six voix contre quatre à La Souille de Franz-Olivier Giesbert malgré la reconnaissance par un prix aussi concurrent.

Il reçoit également le prix Goncourt des lycéens.

ISBN: 9782070401871