

**Критерии оценивания, задания и ответы к заданиям МЭ ВсОШ  
по предмету: французский язык  
2023-2024 учебный год**

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (7-8 КЛАССЫ)**

**КЛЮЧИ**

1	A	<b>B</b>	C
2	A	B	<b>C</b>
3	A	<b>B</b>	C
4	<b>A</b>	B	C
5	A	B	<b>C</b>
6	A	<b>B</b>	C
7	A	B	<b>C</b>
8	<b>A</b>	B	C
9	A	<b>B</b>	C
10	<b>A</b>	B	C
11	A	B	<b>C</b>
12	<b>A</b>	B	C
13	A	<b>B</b>	C
14	<b>A</b>	B	C
15	A	<b>B</b>	C
16	<b>A</b>	B	C
17	<b>A</b>	B	C
18	A	B	<b>C</b>
19	A	<b>B</b>	C
20	<b>A</b>	B	C

**КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (7-8 КЛАССЫ)**

**КЛЮЧИ**

**COMPREHENSION ORALE**

<b>1</b>	<b>A</b>	B	C
<b>2</b>	A	<b>B</b>	C
<b>3</b>	A	B	<b>C</b>

4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C

ИТОГО: \_\_\_\_/15

### КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (7-8 КЛАССЫ)

#### КЛЮЧИ

1	Vrai	Faux		1 б.
	C'est une manifestation gratuite. Les musiciens sont invités à jouer bénévolement. Toutes les manifestations sont gratuites pour le public.			1 б.
2	Vrai	Faux		1 б.
	C'est une manifestation ouverte à tous les amateurs ou professionnels La Fête de la Musique s'adresse à tous les publics			1 б.
3	Vrai	Faux		1 б.
	Chaque année, des millions de personnes y participent.			1 б.
4	Vrai	Faux		1 б.
	Elle permet, aussi, de familiariser jeunes et moins jeunes de toutes conditions sociales à toutes les expressions musicales			1 б.
5	Vrai	Faux		1 б.
	La Fête de la Musique a été lancée en France en 1982			1 б.
6	Vrai	Faux		1 б.
	Toutes les manifestations sont gratuites pour le public, dans les salles ou en extérieur. Le territoire de la Fête de la Musique est le plein air, les rues, les places.... Mais aussi la Fête de la Musique propose des concerts dans les hôpitaux ou			1 б.

	dans les prisons			
7	Vrai	Faux		1 б.
	La Fête de la Musique est, aujourd’hui, une fête européenne et internationale. Elle est présente dans plus de 100 pays sur les cinq continents. La Fête de la Musique n’est plus française. Elle est maintenant internationale			1 б.
8	a	b	c	1 б.

## КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>13 баллов</b>
Выполнение требований, сформулированных в задании указанное количество слов (80-100 слов), расположение текста на странице	<b>1</b>
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами	<b>2</b>
Отвечает на вопросы, сформулированные в задании, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли Может локализовать события во времени и пространстве, отвечая на вопросы Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?	<b>3</b>
Описание своих впечатлений Может рассказать о своих впечатлениях и ожиданиях	<b>3</b>
Связность и логичность рассказа Оформляет текст, соблюдая три временных плана (passé/présent/futur) и роль рассказчика (narrateur intérieur)	<b>4</b>
<b>Языковая компетенция</b>	<b>12 баллов</b>
<b>Морфо-синтаксис</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, коннекторы и т.д.	<b>3</b>
<b>Владение письменной фразой</b> Правильно строит простые и сложные фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне	<b>2</b>
<b>Лексика</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (3% от заданного объема)	<b>5</b>
<b>Орфография</b> Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка	<b>2</b>