

### Конкурс понимания устного текста / Ключи

Exercice 1			
1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	Elle a peur de ne pas pouvoir parler à cause du stress.		
Exercice 2			
1	A	B	C
2	Elle est en tournée.		
3	A	B	C
4	A	B	C
5	Écrire des livres		
6	Les tournées OU Les déplacements		
Exercice 3			
1	Au Japon		
2	A	B	C
3	C'est à la fois déstabilisant et enrichissant.		
4	A	B	C
5	17 ans		
6	Diplomates		
7	Belgique		
8	A	B	C

Количество начисляемых баллов по пунктам указано в самом задании.

## Конкурс понимания письменного текста / Ключи

**Exercice 1** (по 0.5 балла за каждый правильно выставленный крестик)

	Le site des éditeurs		Le site des écrivains		Le site des bibliothèques		Les magazines en ligne	
	convient	ne convient pas	convient	ne convient pas	convient	ne convient pas	convient	ne convient pas
<b>Informations sur les auteurs</b>		X	X			X		X
<b>Commander des livres</b>		X		X		X		X
<b>Échanges avec d'autres internautes</b>		X	X		X		X	
<b>Entretiens d'écrivains</b>		X		X		X	X	
<b>Aide pour gérer sa bibliothèque</b>		X		X	X			X

### Exercice 2

<b>1</b>	A	B	C
<b>2</b>	A	B	C
<b>3</b>	A	B	C
<b>4</b>	A	B	C
<b>5</b>	Il est inutile d'espérer lire dans ses yeux la personnalité de quelqu'un.		
<b>6</b>	On n'a plus besoin de radios, de scanners ou autre imagerie médicale.		
	On évite les examens médicaux compliqués, avec des caméras à l'intérieur du corps.		
<b>7a</b>	Vrai	Faux	
	Justification : L'objectif de l'équipe des scientifiques suédois est de permettre d'examiner des personnes atteintes de maladies diverses		
<b>7b</b>	Vrai	Faux	
	Justification : En quelques secondes, à partir d'un examen des yeux, on pourra détecter un certain nombre de maladies.		
<b>8</b>	<i>Deux réponses parmi</i> : rapide, sans douleur, peu coûteux		

\* В заданиях 7a и 7b 1,5 балла ставим только если есть И объяснение И правильная отметка верно/неверно. В противном случае – 0 баллов за пункт.

**Количество начисляемых баллов по пунктам указано в самом задании.**

**Ключи для оценивания лексико-грамматического теста**

**(максимум 20 баллов)**

<b>EXERCICE 1</b>				
<b>1</b>	A	B	C	D
<b>2</b>	A	B	C	D
<b>3</b>	A	B	C	D
<b>4</b>	A	B	C	D
<b>5</b>	A	B	C	D
<b>6</b>	A	B	C	D
<b>7</b>	A	B	C	D
<b>8</b>	A	B	C	D
<b>9</b>	A	B	C	D
<b>10</b>	A	B	C	D
<b>EXERCICE 2</b>				
<b>1</b>	A	B	C	D
<b>2</b>	A	B	C	D
<b>3</b>	A	B	C	D
<b>4</b>	A	B	C	D
<b>5</b>	A	B	C	D
<b>6</b>	A	B	C	D
<b>7</b>	A	B	C	D
<b>8</b>	A	B	C	D
<b>9</b>	A	B	C	D
<b>10</b>	A	B	C	D

**1 балл за каждый правильный ответ**

**Критерии оценивания письма (максимум 25 баллов)**

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>13 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице</li> </ul>	0	1			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами</li> </ul>	0	1	2		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Представление информации Может <b>достаточно четко и ясно</b> представить и объяснить факты, события, наблюдения</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>Воздействие на читателя Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей</li> </ul>	0	1	2	3	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая <b>достаточную</b> связность и логичность построения</li> </ul>	0	1	2	3	
<b>Языковая компетенция</b>	<b>12 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Владение письменной фразой.</b> Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.</li> </ul>	0	1	2	3	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Лексика (étendue et maîtrise).</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Орфография.</b> Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.</li> </ul>	0	1			