

Конкурс понимания устных текстов

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 15 minutes environ **19 points**

Activité 1. **5 points**

Ecoutez le document et cochez la bonne réponse.

1. Le message entendu est un extrait : *1 point*
 - A d'une émission de télévision sur les trains belges.
 - B d'un cours de géographie sur la Belgique.
 - C d'une publicité pour les voyages en Europe.

2. Pour aller de Londres à Bruxelles en Eurostar, il faut environ : *1 point*
 - A 1h 30.
 - B 2 heures.
 - C 1h 50.

3. On a construit les voies ferrées belges : *1 point*
 - A dans la première partie de 19-ème siècle.
 - B dans la deuxième partie du 19-ème siècle.
 - C au début du 20-ème siècle.

4. Pour faire Bruges – Gand en train, il faut : *1 point*
 - A une heure.
 - B une demi-heure.
 - C 50 minutes.

5. Monter dans un train avec son vélo : *1 point*
 - A est un service gratuit.
 - B n'est pas possible sur certaines lignes.
 - C est possible avec un billet spécial.

Activité 2. **6 points**
Ecoutez le document et cochez la bonne réponse.

1. La personne qui parle est : *1 point*
- A un créateur
B un journaliste
C un mannequin.
2. La personne parle : *1 point*
- A des nouvelles tendances de la mode.
B de l'histoire de la mode.
C d'un nouveau magazine de mode.
3. Les couleurs dominantes des collections sont : *1 point*
- A le gris, le blanc et le violet.
B le rouge et le noir.
C le rouge et le jaune.
4. Chez les couturiers, on voit de nouveau : *1 point*
- A des pantalons.
B des manteaux.
C des chapeaux.
5. Au défilé Dior, il y a des tenues : *1 point*
- A noires et rouges.
B rouges et jaunes.
C blanches et grises.
6. Au défilé Chanel, on voit principalement : *1 point*
- A des manteaux et des bijoux.
B des pantalons et des bijoux.
C des robes et des bijoux.

Activité 3 . **8 points**
*Vous êtes dans un musée en Suisse. Vous entendez ces conversations.
Ecoutez et reliez le dialogue à la situation correspondante.*

- | | |
|-------------|----------------------------|
| Dialogue 1. | A décrire une peinture. |
| Dialogue 2. | B donner des informations. |
| Dialogue 3. | C expliquer un règlement. |
| Dialogue 4. | D proposer quelque chose. |

Перенесите свои ответы в Лист ответов!

Понимание письменных текстов

Durée d'épreuve : 15 minutes environ

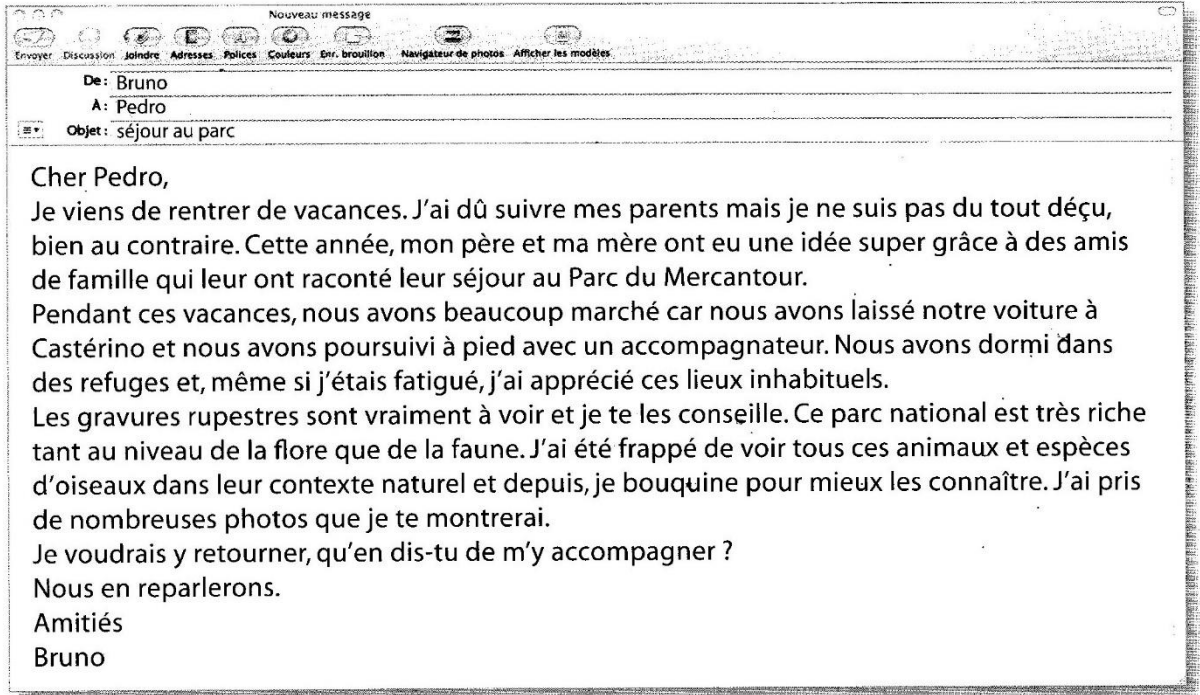
18 points

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Activité 1.

6 points

Lisez le message, puis répondez aux questions.



1. Le but de ce mail est 1 point
 - A inviter et raconter.
 - B inviter et accepter.
 - C inviter et refuser.
2. Pedro a passé ses vacances dans un parc national. 1 point
 - A vrai
 - B faux
3. Bruno a passé ses vacances avec 1 point
 - A ses amis.
 - B des amis de famille.
 - C son père et sa mère.
4. Bruno a découvert le site 1 point
 - A en voiture.
 - B à vélo.
 - C à pied.

5. Qu'est-ce que ce parc offre aux visiteurs ?

2 points

Activité 2.

12 points

Lisez le texte, puis répondez aux questions et associez les explications du guide aux tableaux.

Les impressionnistes

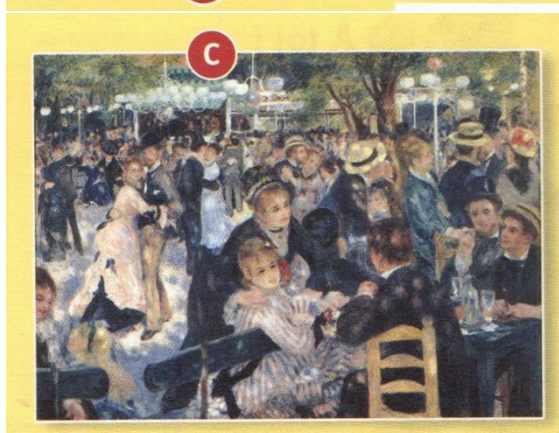
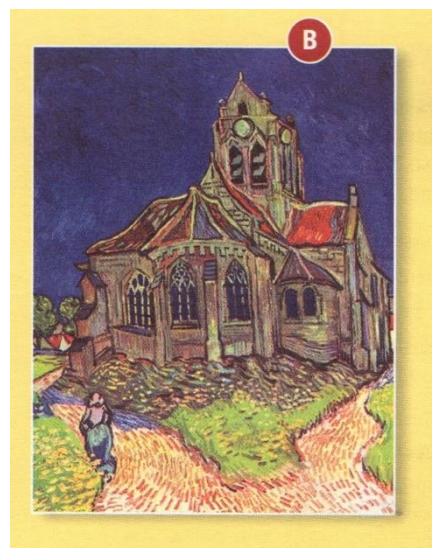
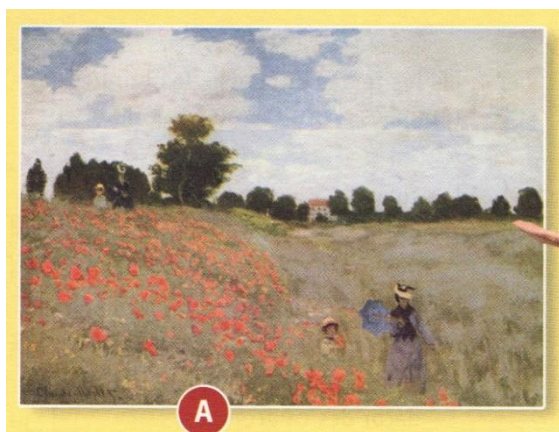
Il était une fois une gare... qui est devenue un musée. Le musée d'Orsay est né en 1986 sur le site de l'ancienne gare d'Orsay. Le musée présente toutes les formes d'oeuvres d'art (peinture, sculpture, architecture, objets d'art, etc.) d'une période allant de 1848 à 1914. On peut y admirer en particulier les grands peintres impressionnistes.

Le guide : « Vous savez tous que l'impressionnisme naît en France dans la seconde moitié du 19-ème siècle. Dans leurs tableaux, les impressionnistes peignent des paysages ou des scènes de la vie quotidienne. Les couleurs sont vives et ils s'intéressent aux jeux de lumière. Ils veulent nous faire éprouver leurs propres impressions. Parmi les plus grands impressionnistes il y a Claude Monet, Auguste Renoir, Edgar Degas, Vincent Van Gogh et Paul Cézanne. Nous allons les découvrir ensemble. »

1. **Le guide :** « Mesdames, Messieurs, ici vous pouvez admirer *Coquelicots* un des tableaux les plus célèbres de Claude Monet qui représente une promenade dans les champs pendant une journée d'été : Il y a une femme et un enfant au premier plan et un deuxième couple mère-enfant à l'arrière-plan. On peut diviser le tableau en deux zones de couleur, l'une rouge à gauche avec des coquelicots, l'autre verte à droite »
2. **Le guide :** « Mesdames, Messieurs, voici *Bal du moulin de la Galette* d'Auguste Renoir. Ce tableau est sans doute l'oeuvre la plus importante de Renoir des années 1870. Il représente un bal populaire parisien. Au premier plan on voit un groupe d'amis à table. Au second plan, on découvre la foule qui danse. Le mouvement et la lumière sont rendus par les couleurs vives ».
3. **Le guide :** « On va admirer maintenant quelques tableaux de Vincent Van Gogh. Ce tableau représente l'église gothique d'Auvers-sur-Oise. Au premier plan il y a deux chemins qui vont vers l'église et une femme qui marche vers l'église. On peut remarquer que la perspective n'est pas respectée et que l'église semble tomber. Les couleurs sont très vives, le bleu domine. Le ciel est d'un bleu presque surnaturel ».
4. **Le guide :** « Mesdames, Messieurs, nous accédons maintenant dans la salle où sont exposés des tableaux d'Edgar Degas. Il encadre et illumine ses tableaux comme si c'était des photographies. Ses thèmes préférés sont la danse, la musique et le théâtre. Vous pouvez admirer le tableau *Répétition d'un ballet sur la scène* que Edgar Degas a présenté à la première exposition impressionniste en 1874. Il représente des danseuses sur une scène. Dans ce tableau, vous pouvez remarquer que le peintre observe du côté gauche de la scène. Au premier plan, à gauche, on voit des ballerines qui attendent. Au fond on aperçoit des ballerines qui dansent. Ce tableau est entièrement peint dans les tons gris mais il rend les impressions de la lumière de façon surprenante ».

Ленинградская область,
Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку,
Муниципальный этап, 7-8 классы, уровень сложности А2-А2+, 2023 год

1. Quelle période de l'art est exposée au Musée d'Orsay ? 2 points
.....
2. Où est né l'impressionnisme ? 2 points
.....
3. Quand a eu lieu la première exposition impressionniste ? 2 points
.....
4. Que veulent nous faire partager les impressionnistes ? 2 points
.....
5. Associez les descriptions du guide aux tableaux. 4 points



Перенесите свои ответы в Лист ответов!

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 15 minutes

24 points

Activité 1. Mettez les verbes au temps et à la forme qui conviennent.

10 points

Dans la famille Gaillard, les hommes sont tailleurs de pierre de père en fils depuis toujours. Sauf que mon père, lui, la nature, les pierres, la vie réglée d'avance, il ne pas (**1 aimer**)

_____ . Alors, à dix-huit ans il (**2 partir**) _____ à Paris pour

devenir chanteur. Mon grand-père (**3 être**) _____ furieux. Il (**4 jurer**)

_____ de ne plus jamais parler à son fils. Et comme les Gaillard (**5 être**)

_____ têtus de père en fils, il (**6 tenir**) _____ parole.

La carrière de mon père ne pas (**7 durer**) _____ longtemps. Il (**8**

enregistrer) _____ deux chansons dans une maison de disques (pas de musique

en ligne ni de CD à l'époque, que des disques vyniles, des assiettes en plastique noir) Succès très

très limité. Il (**9 abandonner**) _____ et (**10 s'engager**) _____

_____ dans l'armée.

Nicolas Gerrier "Tailleur de pierre »

Activité 2. Mettez la préposition qui convient.

14 points

Très tôt ce matin-là, Mathias roule **1** _____ scooter rue Grignan. Il s'arrête **2** _____ le

musée Cantini et fait quelques photos. C'est un très bel hôtel particulier construit **3** _____

1694 et transformé **4** _____ musée **5** _____ 1916. **6** _____ cette

heure matinale, il fait encore sombre, le musée est fermé. Il ouvre **7** _____ 10 heures

8 _____ 18 heures. Tout est calme ...quand, soudain, Mathias voit deux hommes sortir

9 _____ une petite porte du musée. Ils sont habillés **10** _____ noir et portent

des lunettes de soleil. Ils transportent un objet caché **11** _____ du papier journal. Très

bizarre ! Mathias, intrigué, les photographie **12** _____ son téléphone portable. Les

hommes montent **13** _____ une voiture. Mathias prend une dernière photo. Un des

hommes le voit ! Il sort **14** _____ la voiture et se dirige **15** _____ lui. Mathias

démarre son scooter et s'enfuit, mais la voiture le suit.

Pascal Paoli « Mystère sur le Vieux-Port »

1.	à	en	sur
2.	près de	à côté de	devant
3.	en	à	dans
4.	dans	à	en
5.	à	en	dans
6.	à	dans	par
7.	à	de	dans
8.	vers	à	dans
9.	dans	par	de
10.	en	dans	sans
11.	sous	à	dans
12.	sur	avec	à
13.	en	dans	à
14.	à	à côté de	de
15.	vers	envers	chez

Ленинградская область,
Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку,
Муниципальный этап, 7-8 классы, уровень сложности А2-А2+, 2023 год

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

20 points

Durée de l'épreuve: 15 minutes

Vous êtes en vacances pour quelques jours à Paris. Vous notez dans votre journal intime vos visites et vos impressions. (70-80 mots). Aidez-vous des images.

