

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

2023 - 2024 учебный год

9-11 класс

Конкурс понимания устного текста (аудирование)

Уровень сложности : B1+    Durée de l'épreuve: 20 min.    Note sur 20

**Consigne:** *Écoutez une première fois le reportage. À la fin de cette première écoute répondez aux questions en cochant la réponse exacte ou en écrivant l'information demandée. Vous écoutez le texte enregistré une deuxième fois en faisant le même exercice.*

**1-5. Dans quel ordre sont données ces informations ? Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.** 5 points

	№
1 On annonce le grand projet de rénovation du musée du Louvre.	
2 On détaille les grands axes visés par le musée et les chantiers prévus.	
3 On donne des informations sur la fréquentation du musée du Louvre.	
4 On indique les délais prévus pour la construction des futurs musées.	
5 On précise la durée de réalisation prévue pour l'ensemble du projet.	

**6-7. Visite du musée. Cochez les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.** 5 points

**6 Par quelles expressions le musée du Louvre est-il désigné ?**

- a)  le musée le plus visité au monde
- b)  le célèbre musée de Paris
- c)  la plus belle vitrine culturelle de la France
- d)  la vitrine de l'art français

**7. Quelles œuvres exposées au Louvre sont citées ?**

- a)  la Joconde
- b)  des éléments du mobilier de Marie-Antoinette
- c)  la Vénus de Milo
- d)  Le Sphinx de Tanis

**8-10. Quelles expressions sont utilisées ? Ajoutez.** 3 points

8. La salle du mobilier du XVIIIe siècle sera .....

9. La Cour du Sphinx sera .....

10. Le Jardin des Tuileries sera .....

**11-12. Quels changements pour quels objectifs ? Cochez les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.** *2 points*

**11. Le premier objectif est :**

1. d'augmenter la fréquentation du musée.
2. d'améliorer l'accueil du public.

Pour cela :

A un espace convivial de détente et restauration va être aménagé.

B l'entrée principale du musée va être réorganisée.

C du personnel d'accueil supplémentaire va être recruté.

**12. Le deuxième objectif est :**

1. de rendre la visite plus agréable.
2. de faciliter la compréhension au grand public.

Pour cela :

A certaines parties du musée vont être transformées en espaces plus pédagogiques.

B de nouveaux audioguides vont être enregistrés.

C des cours seront organisés dans un espace muséal spécifique.

**13-17 : Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.** *5 points*

	Vrai	Faux
<b>13.</b> L'espace consacré à l'Islam va être renouvelé.		
<b>14.</b> Le style architectural du musée va être complètement revu.		
<b>15.</b> La construction des nouveaux musées du Louvre ne sera effectuée que lorsque les travaux du Louvre parisien seront terminés.		
<b>16.</b> Le Louvre d'Abou Dhabi devrait rapporter des fonds qui contribueront aux projets de réorganisation du Louvre de Paris.		
<b>17.</b> Le projet de construction du Louvre d'Abou Dhabi a provoqué de nombreuses réactions.		

**Перенесите свои решения в лист ответов!!!**

## Лексико-грамматический текст

Уровень сложности: B1+      Durée de l'épreuve : 30 min      Note sur 25

**Consigne:** *pour chaque vide numéroté indiquez la bonne réponse en entourant la lettre correspondante.*

### Les mousquetaires du roi et les gardes de M le cardinal

D'Artagnan ne (1)\_\_\_\_\_ personne à Paris. Il alla donc au rendez - vous d'Athos sans amener de second, résolu de se contenter de ceux qu'(2)\_\_\_\_\_ son adversaire. D'ailleurs son intention était formelle de faire au brave mousquetaire (3)\_\_\_\_\_ excuses convenables, mais (4)\_\_\_\_\_, craignant qu'il ne résultât de ce duel ce qui résulte toujours de fâcheux, dans une affaire de ce genre, quand (5)\_\_\_\_\_ homme jeune et vigoureux se bat (6)\_\_\_\_\_ un adversaire blessé et affaibli : vaincu, il double le triomphe de son antagoniste ; vainqueur, il est accusé de forfaiture et de facile audace

D'Artagnan n'était point un homme ordinaire. Aussi, tout en se répétant à (7)\_\_\_\_\_ que sa mort était inévitable, il ne se résigna point à mourir tout doucement, comme un autre moins courageux et moins modéré que lui eût fait à sa place. Il réfléchit aux différents caractères de ceux avec (8)\_\_\_\_\_ il allait se battre, et commença à (9)\_\_\_\_\_ plus clair dans sa situation. Il espérait, grâce aux excuses (10)\_\_\_\_\_ qu'il lui réservait, se faire un ami d'Athos... Il se flattait de faire peur (11)\_\_\_\_\_ Porthos ...; enfin, quant au surnois Aramis, il (12)\_\_\_\_\_ avait pas très grand-peur, et ... supposant qu'il arrivât jusqu'à lui, il se chargeait de l'expédier bel et bien...

Ensuite il y avait chez d'Artagnan ce fonds (13)\_\_\_\_\_ de résolution qu'avaient déposé dans son coeur les conseils de son père, conseils (14)\_\_\_\_\_ la substance était : " Ne rien souffrir de personne que du roi, du cardinal et de M. de Tréville. " Il vola donc plutôt qu'il ne marcha vers le couvent des Carmes Déchaussés, ou plutôt Deschaux, comme on disait à cette époque, sorte de bâtiment sans fenêtres... qui servait d'ordinaire aux rencontres des gens qui n'avaient pas (15)\_\_\_\_\_ temps à (16)\_\_\_\_\_.

Lorsque d'Artagnan (17)\_\_\_\_\_ en vue du petit terrain vague qui s'étendait au pied de ce monastère, Athos attendait (18)\_\_\_\_\_ cinq minutes seulement, et midi sonnait.

Athos, qui souffrait toujours (19)\_\_\_\_\_ de sa blessure, quoiqu'elle eût été pansée à neuf par le chirurgien de M. de Tréville, s'était assis sur une borne et attendait son adversaire avec cette contenance paisible et cet air digne qui ne l'abandonnaient jamais. A l'aspect de d'Artagnan, il se leva et fit poliment quelques pas au-devant de lui. (20)\_\_\_\_\_, de son côté, n'aborda son adversaire que le chapeau à la main et sa plume traînant jusqu'à terre.

" Monsieur, dit Athos, j'ai fait prévenir deux de mes amis qui me serviront (21)\_\_\_\_\_ seconds, mais ces deux amis ne sont point encore arrivés. Je m'étonne qu'ils tardent : ce n'est pas leur habitude.

-- Je n'ai pas de seconds, moi, Monsieur, dit d'Artagnan, car arrivé d'hier seulement à Paris, je n'y connais encore personne que M. de Tréville, auquel (22)\_\_\_\_\_ par mon père qui a l'honneur d'être quelque peu de ses amis. "

Athos réfléchit un instant. Vous ne connaissez que M. de Tréville ? demanda-t-il.

-- Oui, Monsieur, je ne connais que lui.

-- Ah ça, mais... , continua Athos parlant moitié à lui-même, moitié à d'Artagnan, ah... çà, mais si je vous (23)\_\_\_\_\_, j'aurai l'air d'un mangeur d'enfants, moi !

-- Pas trop, Monsieur, répondit d'Artagnan avec un salut qui ne manquait pas de dignité ; pas trop, puisque vous me faites l'honneur de tirer l'épée contre moi avec une blessure dont vous devez être fort incommodé.

-- Très incommodé, sur ma parole, et vous m'avez fait un mal du diable, je dois le dire ; mais je prendrai la main gauche, c'est mon habitude en (24)\_\_\_\_\_ circonstance. Ne croyez donc pas que je vous (25)\_\_\_\_\_ une grâce, je tire proprement des deux mains ; et il y aura même désavantage pour vous : un gaucher est très gênant pour les gens qui ne sont pas prévenus. Je regrette de ne pas vous avoir fait part plus tôt de cette circonstance.

(A. Dumas "Les Trois Mousquetaires")

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1	connait	connaissait	a connu	connut
2	avait choisi	aurait choisis	aurait choisi	aura choisis
3	toutes les	touts	les	touts les
4	sans faiblesse	sans une faiblesse	sans la faiblesse	sans faiblesses
5	ce	cet	un	le
6	à	avec	pour	contre
7	eux - même	elle - même	lui - même	soi - même
8	qui	lesquels	lequel	lesquelles
9	concevoir	remarquer	regarder	voir
10	loyale	loiales	loyales	loyals
11	à	de	-	sur
12	ne lui	n'en	ne l'	y
13	inébranlable	inébranlables	inébranlabls	inébranlabl
14	que	qui	dont	duquel
15	de	le	des	du
16	chercher	perdre	trouver	gaspiller
17	arrivait	arrive	arriva	arrivra
18	au cours de	-	pendant	depuis
19	cruel	cruellement	cruellement	cruellment
20	ce-ci	celui-ci	celui	celui-là
21	de	pour	des	les
22	j' était recommandé	j'avait été recommandé	j'ai recommandé	j'ai été recommandé
23	tut	tuerai	tue	tuez
24	pareille	pareil	pareile	pareils
25	faites	fasse	fais	ferai

**Перенесите свои решения в лист ответов!!!**

## Конкурс понимания письменного текста

### Лист заданий

Уровень сложности: B1+      Durée de l'épreuve: 20 min.      Note sur 15

*Consigne: Lisez le texte ci – dessous. Ensuite vous remplirez les tableaux ou formulerez l'information demandée.*

### Etudier à la française

*Ministre des affaires étrangères, Philippe Douste-Blazy rappelle les ressources et les forces de la France en matière d'études supérieures, des ressources qui puisent au coeur d'une tradition de valorisation de l'intelligence et qui n'ont eu de cesse de s'adapter aux exigences de «l'économie de la connaissance» en ce début de XXIe siècle.*

Dans un monde globalisé, où la compétition économique repose également sur la capacité à valoriser la connaissance et le savoir, la formation supérieure est devenue un enjeu déterminant. Il s'agit d'abord de donner aux étudiants étrangers une formation adaptée à la réalité du monde d'aujourd'hui. Il s'agit ensuite de renforcer les relations que nous entretenons avec leurs pays respectifs. C'est l'un des axes fondamentaux de l'action politique de la France sur le plan international.

Le savoir étant un vecteur d'influence, il justifie un tel engagement, qui assure à nos établissements d'enseignement supérieur un recrutement diversifié. La réforme LMD (licence-master-doctorat), ou encore l'harmonisation européenne du système des diplômes depuis le processus engagé à Bologne en juin 1999, sont autant de mesures qui ont cotribué à l'ouverture des universités françaises sur un horizon européen. Elles ont également permis le renforcement de leurs liens avec d'autres universités et d'autres continents.

Dans le domaine de la recherche, nous aidons les régions à prendre une part plus active, à mettre en place des plates-formes scientifiques régionales, à organiser des partenariats destinés à rapprocher les établissements de recherche français avec ceux des pays émergents. Ainsi, le projet Rhone-Alpes/Inde consolidera efficacement nos échanges dans des domaines aussi déterminants pour l'avenir que les nanosciences et les nanotechnologies. Les collèges franco-chinois, franco-chiliens ou encore franco-brésiliens permettront, quant à eux, de former de nombreux chercheurs.

Pour accueillir les étudiants étrangers dans les meilleures conditions, les programmes français de bourses d'études ont été étendus et consolidés. La bourse d'excellence Eiffel permet ainsi chaque année de sélectionner les futurs décideurs étrangers du secteur public comme du secteur privé.

Le réseau culturel et celui des lycées français représentent un autre atout de notre présence à l'étranger. La réforme de notre action culturelle internationale qui sera mise en oeuvre dans les prochaines semaines lui offrira une meilleure visibilité. Le renforcement de l'attractivité de notre pays auprès des jeunes générations permettra d'asseoir l'influence et le rayonnement de la France auprès des élites de demain, mais aussi de garantir la diversité culturelle et linguistique, gage de stabilité et d'équilibre dans les relations internationales.

Au cours de ces dernières années, les étudiants étrangers ont été de plus en plus nombreux à rejoindre notre pays, pour atteindre aujourd'hui un nombre supérieur à

250 000. J'entends continuer à mobiliser toutes les énergies pour qu' à Paris, comme dans les régions, ceux qui souhaitent approfondir leur formation dans notre pays soient toujours mieux accueillis et accompagnés dans la réalisation de leurs projets.

De cette ambition au service de la connaissance dépendent pour beaucoup les progrès de la recherche susceptibles de réduire les «fractures» qui fragilisent la planète – notamment dans le domaine sanitaire et environnemental -, mais aussi le renforcement du dialogue entre les pays, les cultures et les civilisations. Assurer l'attractivité de notre enseignement supérieur, c'est aussi promouvoir une certaine idée de la France dans le monde.

1. Ce texte est un extrait... *1 point*
  - a. d'un quotidien
  - b. d'un mensuel
  - c. d'un hebdomadaire
  - d. d'une revue spécialisée
2. Il s'agit d'un texte... *1 point*
  - a. analytique
  - b. argumentatif
  - c. informatif
  - d. narratif
3. Le sujet de ce texte est... *1 point*
  - a. le rôle des langues étrangères dans la vie des jeunes
  - b. la formation des jeunes étrangers en France
  - c. le rôle des régions dans les échanges scientifiques
  - d. la découverte de la diversité culturelle
- 4 – 5. Nommez 2 raisons de la valorisation de la formation supérieure de nos jours. *2 points (1 +1)*

6 – 10. Vrai ou faux? Choisissez la case correspondante.

*5 point*

N°		V	F
6	Le processus engagé à Bologne sert à harmoniser le système européen des diplômes		
7	La réforme LMD a commencé en 2014		
8	Le ministère des affaires étrangères aide à organiser des partenariats des universités		
9	250 000 étudiants sont venus en France pour un voyage touristique		
10	Selon Philippe Douste-Blazy la France est capable de former l'élite européenne		

11. Répondez à la question : avec quels pays coopère la France ? (*1 point pour chaque pays correctement écrit*) *4 points*

12. Complétez la phrase suivante : Le savoir aujourd'hui c'est..... *1 point*

**Перенесите свои решения в лист ответов!!!**

## Конкурс письменной речи

Уровень сложности: B1+ Durée de l'épreuve: 40 min. Note sur 25

**Situation:** *Vous êtes journaliste dans un magazine sportive destiné aux jeunes de votre âge. Vous rédigez des articles pour la rubrique "Le sport c'est super". Vous faites part à vos lecteurs du sport et de leurs avantages en notant qu'elles constituent l'aspect important de la santé. Utilisez les informations ci-dessous.*

### Informations fournies

D'après le sondage:

De nos jours, le sport est devenu la nécessité.

Le sport aide les gens à être actif

Il y a beaucoup d'activités sportives différentes.

On peut toujours rester en bonne forme à l'aide du sport.

- La pratique sportive organisée est introduite dans l'Hexagone par les Romains, arènes, stades et hippodromes sont érigés en Gaule.

- Les sports inventés en France sont nombreux: le jeu de paume, la pelote basque, la balle au tambourin, le cyclisme, le sport automobile, le sport motocycliste, la boxe française, l'escrime sportive, le billard et la pétanque

- Avant les années 1960, la formation sportive dans le cadre scolaire était nettement déficiente en France. L'initiation sportive n'apparait qu'en 1962 dans les programmes d'éducation physique.

- De prestigieuses compétitions sont également nées en France: le Tour de France, les 24 heures du Mans, le Bol d'or, le Grand Prix automobile de France et les Internationaux de France de tennis, les Jeux olympiques, la Coupe du monde de football, le Championnat d'Europe de football et la Ligue des champions sont des créations françaises.

### Consigne d'écriture

- Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8) mots.

- L'article: exposez des faits en quelques phrases (citez vos sources).

- Dites ce que vous pensez de la mode, parlez de ses avantages et de ses inconvénients, se son rôle dans votre vie. Longueur du texte 130-160 mots.

Signez votre article.

### Critères de réussite

Vous aurez réussi si:

- vous avez exposé les faits en vous appuyant sur des chiffres précis;
- vous avez été convaincant et émouvant;
- vous n'avez pas oublié le titre;
- vous avez observé la longueur indiquée dans la consigne.

**Перенесите свои решения в лист ответов!!!**