

## Конкурс устной речи (говорение)

### Уровень сложности B1+

**Préparation : 10 minutes**

**Durée de l'épreuve : 10 minutes**

**Note sur 20**

**Consigne:** *Tirez au sort un sujet de réflexion. Dégagez le problème qu'il comporte, présentez les points de vue qui existent à ce propos, choisissez-en celui que vous partagez, expliquez les raisons de votre choix, argumentez et donnez des exemples. N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer et ensuite conclure.*

*Après l'exposé argumentatif dont la durée est de 3-4 minutes environ, vous aurez un entretien (de 3-4 minutes) avec le jury qui vous posera des questions sur votre présentation orale.*

### Situation 1

#### **Le vedettariat à tout prix**

Où est passée l'époque où les enfants rêvaient de devenir pompier, professeur ou médecin? Aujourd'hui, le rêve de beaucoup, c'est de devenir vedette. Peu importe souvent les moyens y parvenir, ce qui compte avant tout, c'est la reconnaissance d'un public et, si possible, l'argent qui va avec. Les objectifs les plus prisés sont de devenir footballeur pour les garçons, chanteurs pour les garçons et les filles ou bien n'importe quoi qui puisse être à la télévision. La télévision encourage ce désir de notoriété en multipliant les programmes auxquels participent des anonymes en quête de célébrité. Citons par exemple ces émissions qui propulsent sur le devant de la scène des apprentis chanteurs qui rêvent d'inscrire leur nom en lettres lumineuses à la devanture des salles de spectacle.

Mais si vous préférez l'anonymat, rien ne vous empêche de choisir un métier «banal», comme pompier ou infirmière.

Vous construirez votre réflexion en prenant appui sur des arguments et sur des exemples précis.

## Конкурс устной речи (говорение)

### Уровень сложности B1+

**Préparation : 10 minutes**

**Durée de l'épreuve : 10 minutes**

**Note sur 20**

**Consigne:** *Tirez au sort un sujet de réflexion. Dégagez le problème qu'il comporte, présentez les points de vue qui existent à ce propos, choisissez-en celui que vous partagez, expliquez les raisons de votre choix, argumentez et donnez des exemples. N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer et ensuite conclure.*

*Après l'exposé argumentatif dont la durée est de 3-4 minutes environ, vous aurez un entretien (de 3-4 minutes) avec le jury qui vous posera des questions sur votre présentation orale.*

### Situation 2

#### **Évaluation positive : Faut-il arrêter de noter les élèves ?**

La question fait débat depuis longtemps : faut-il arrêter de noter les élèves ? Dans l'académie d'Orléans-Tours, des chercheurs travaillent sur ce sujet depuis deux ans avec près de 200 classes. Ils ont mis en place un système d'évaluation positive.

Le principe est simple : plus de note, mais des smileys pour évaluer les élèves. En cas d'erreur, aucun risque de zéro pointé. Les smileys indiquent si les compétences sont maîtrisées totalement, partiellement ou pas du tout. La pression est moindre pour les élèves qui n'ont plus l'angoisse de la mauvaise note. De cette manière, ils prennent confiance en eux et les enseignants les accompagnent par des conseils pour les faire progresser. L'évaluation positive relève en quelques sortes, du système d'accompagnement et non de sanction. Au final, elle permet d'adapter les cours en fonction des besoins, avec l'idée commune d'emmener tous les élèves sur le chemin de la réussite.

*Par Elsa Cadier, publié sur <http://france3-regions.francetvinfo.fr/>*

Vous présenterez votre réflexion dans un développement organisé en vous appuyant sur des exemples précis.

## Конкурс устной речи (говорение)

### Уровень сложности B1+

**Préparation : 10 minutes**

**Durée de l'épreuve : 10 minutes**

**Note sur 20**

**Consigne:** *Tirez au sort un sujet de réflexion. Dégagez le problème qu'il comporte, présentez les points de vue qui existent à ce propos, choisissez-en celui que vous partagez, expliquez les raisons de votre choix, argumentez et donnez des exemples. N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer et ensuite conclure.*

*Après l'exposé argumentatif dont la durée est de 3-4 minutes environ, vous aurez un entretien (de 3-4 minutes) avec le jury qui vous posera des questions sur votre présentation orale.*

### Situation 3

#### **Les voyages transforment la jeunesse**

Les voyages forment la jeunesse... et même la transforment. C'est en tout cas la conclusion d'une étude menée par deux psychologues allemands. Ainsi, les étudiants qui passent un temps de leurs études à l'étranger développeraient des personnalités plus ouvertes et équilibrées par la suite.

Les séjours prolongés à l'étranger durant les études sont souvent synonymes de rencontres enrichissantes. Selon les auteurs de cette étude, ces expériences auraient une incidence sur la future personnalité des jeunes adultes. En comparant un échantillon d'étudiants partis étudier six mois ou un an à l'étranger à un petit groupe resté au pays, Julia Zimmermann et Franz Neyer ont pu mesurer des changements chez ces « voyageurs ». De retour au pays, ils témoigneraient de davantage d'ouverture d'esprit, auraient un caractère plus agréable et un plus faible risque de développer des troubles psychiques tels que l'anxiété ou la dépression.

Vous présenterez votre réflexion dans un développement organisé en vous appuyant sur des exemples précis.

**Конкурс устной речи (говорение)**  
**Уровень сложности В1+**

**Préparation : 10 minutes**

**Durée de l'épreuve : 10 minutes**

**Note sur 25**

**Consigne:** *Tirez au sort un sujet de réflexion. Dégagez le problème qu'il comporte, présentez les points de vue qui existent à ce propos, choisissez-en celui que vous partagez, expliquez les raisons de votre choix, argumentez et donnez des exemples. N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer et ensuite conclure.*

*Après l'exposé argumentatif dont la durée est de 3-4 minutes environ, vous aurez un entretien (de 3-4 minutes) avec le jury qui vous posera des questions sur votre présentation orale.*

**Situation 4**

**Faut-il changer de prénom si vous ne l'aimez pas ?**

Changer de prénom pour changer de vie, c'est le choix de nombreuses personnes qui en ont assez des moqueries et des préjugés auxquels ils sont associés. La revanche de Kévin, roman de Iegor Gran, raconte l'histoire d'un homme malchanceux qui porte un prénom populaire qui fâche. « J'ai appris que les Kevin avaient de moins bons résultats au bac. Est-ce un marqueur social négatif ? », se demandet-il. Il y a toujours eu des prénoms difficiles à porter. Aujourd'hui, on se moque des personnes qui ont des prénoms des années 1990, inspirés des séries télé anglo-saxonnes. Kevin donc, mais aussi Cindy ou Loana. Johnny a ainsi choisi de changer son prénom en Xavier. 3 000 personnes passent chaque année devant le juge pour changer de prénom. Les parents se mettent donc une forte pression au moment de nommer leur enfant.

Vous présenterez votre réflexion dans un développement organisé en vous appuyant sur des exemples précis.

## Конкурс устной речи (говорение)

### Уровень сложности B1+

**Préparation : 10 minutes**

**Durée de l'épreuve : 10 minutes**

**Note sur 25**

**Consigne:** *Tirez au sort un sujet de réflexion. Dégagez le problème qu'il comporte, présentez les points de vue qui existent à ce propos, choisissez-en celui que vous partagez, expliquez les raisons de votre choix, argumentez et donnez des exemples. N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer et ensuite conclure.*

*Après l'exposé argumentatif dont la durée est de 3-4 minutes environ, vous aurez un entretien (de 3-4 minutes) avec le jury qui vous posera des questions sur votre présentation orale.*

### Situation 5

#### Pourquoi devrions-nous trier nos déchets ?

De nombreuses enquêtes montrent que, même s'il y a du progrès, le geste de trier les déchets selon leur nature (verre, papier, etc.) n'est adopté que par la moitié de la population française. Cela signifie que l'autre moitié ne trie pas encore ses déchets de façon systématique.

Il existe cependant, selon le site *toutvert.fr*, de grandes disparités entre les « trieurs » et les « non trieurs » : « Les plus mauvais élèves en matière de tri des déchets sont les jeunes parents, dont seulement 32 % d'entre eux pratiquent le tri. Ils sont suivis par les couples sans enfants (34 %), les lycéens (36 %) et les étudiants (37 %). Par contre les bons élèves dans ce domaine sont nos aînés. Ainsi 49 % des retraités non seuls trient systématiquement, c'est également le cas de 50 % des parents sans enfant dans le foyer et 51 % des retraités seuls ! »

Vous construirez votre réflexion en prenant appui sur des arguments et sur des exemples précis.

## Конкурс устной речи (говорение)

### Уровень сложности B1+

**Préparation : 10 minutes**

**Durée de l'épreuve : 10 minutes**

**Note sur 25**

**Consigne:** *Tirez au sort un sujet de réflexion. Dégagez le problème qu'il comporte, présentez les points de vue qui existent à ce propos, choisissez-en celui que vous partagez, expliquez les raisons de votre choix, argumentez et donnez des exemples. N'oubliez pas de construire votre exposé, c'est-à-dire l'introduire, puis développer et ensuite conclure.*

*Après l'exposé argumentatif dont la durée est de 3-4 minutes environ, vous aurez un entretien (de 3-4 minutes) avec le jury qui vous posera des questions sur votre présentation orale*

### Situation 6

#### Est-ce possible de ne jamais se tromper dans ses choix ?

Dans la vie, il est impossible d'être parfait : l'erreur fait justement partie de la vie humaine.

Le système éducatif souffre d'une perception souvent négative de l'erreur par les élèves et étudiants, alors qu'elle joue un rôle fondamental dans l'apprentissage. Tout au long de nos études, nous entendons qu'il faut faire évoluer notre rapport individuel à l'erreur : « Il ne faut pas avoir peur de se tromper », « Tu sais, c'est normal de faire des erreurs », « C'est comme ça qu'on apprend ».

Se tromper... on a tous peur de faire des erreurs, notamment sur le plan professionnel, face à des choix qui peuvent avoir des conséquences irréversibles sur toute notre vie. Se tromper de carrière (ou juste souhaiter changer de métier) est courant. Et, comme nous le répétaient nos parents et nos professeurs, se tromper ce n'est pas grave ! Ce qui importe, c'est d'apprendre.

Vous construirez votre réflexion en prenant appui sur des arguments et sur des exemples précis.