

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
по французскому языку
2023 / 2024 учебный год

**Комплект заданий на конкурс «Устная речь»
для учащихся 9 - 11 классов**

Уважаемый организатор!

Каждому участнику в аудитории подготовки выдается бланк заданий, документ-основа (**один на выбор**), черновик и проводится инструктаж на русском языке. Время на подготовку – 10 минут, на ответ – 10 минут. Ориентировочное время на прохождение одним участником устного тура 20 минут. На технические и организационные моменты отводится 4 минуты. Суммарно – около 24 минут.

Комиссия просит размножить материалы заданий для конкурса «Устной речи» в формате А4 (не уменьшать формат). Цветная печать не обязательна.

Максимальная оценка - 25 баллов.

Желаем Вам успеха!

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 25

Consigne: *Tirez au sort un document. Faites sa présentation orale (de 3–4 minutes environ) en essayant de répondre aux questions suivantes.*

1. Précisez la nature du document:

- Quel en est l'émetteur?
- Quels en sont les destinataires?
- Quels sont ses éléments constitutifs?

2. Quelles informations trouvez-vous sur la première de couverture?

- Le titre?
- Le nom de l'auteur?
- L'illustration?
- L'éditeur?
- La collection?
- Le genre du livre?
- Le public à qui s'adresse le livre?
- L'année de parution du livre?

3. Quel est le rôle de la première de couverture?

- éveiller la curiosité du lecteur?
- donner au lecteur des idées pour formuler des hypothèses?
- inciter le lecteur à lire le livre pour vérifier les hypothèses imaginées?

4. Quelles informations trouvez-vous sur la quatrième de couverture?

- Un résumé?
- Un extrait du livre?
- Les prix littéraires obtenus par le livre?
- Une brève présentation de l'auteur?
- Les critiques positives reçues par le livre?
- Des informations sur la collection?
- Des indications sur la catégorie d'âge?
- Le site de l'éditeur?
- Le prix?

5. Quel est le rôle de la quatrième de couverture?
 - présenter le livre en quelques mots
 - mettre en avant ce qui fait l'originalité du livre
 - raconter l'intrigue initiale du livre
 - pousser le lecteur à lire la suite
 - donner au lecteur envie d'acheter le livre
6. Qui est le personnage principal? Qu'avez-vous appris sur lui?
7. Quels sont les thèmes abordés par le livre? Sous quel angle de vue?
8. Le titre du livre: est-il informatif, explicatif, accrocheur? Argumentez votre réponse.
9. Quel rapport l'illustration de la première de couverture a-t-elle avec le titre du roman? avec les informations de la quatrième de couverture? Argumentez votre réponse.
10. Lirez-vous ce livre? Argumentez votre réponse.

N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure. La durée de votre exposé est de 3-4 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale (3-4 minutes environ).

Conseils de préparation:

- Je parle (3-4 minutes environ) à la première personne du singulier.
- Je réponds aux questions et je donne mon avis.
- Je construis mon exposé: introduction, développement, conclusion.
- Je m'adresse à mes interlocuteurs en les regardant.
- Je parle clairement (articulation, rythme, intonation) et assez fort.
- Je consulte mon plan / mes notes sans les lire.
- Je réponds aux questions du jury (entretien de 3-4 minutes environ): j'explique mon avis et j'apporte des précisions nécessaires.

Document 1



Quatrième de couverture

Franck Lanier avait tout arrangé pour les vacances. Il casait son fils chez son ex-femme et il filait à Bangkok. Mais son petit garçon, Laurent, n'est pas du tout d'accord. Il veut, lui aussi, partir pour Bangkok. Tous les moyens lui seront bons pour parvenir à ses fins, des plus drôles aux plus désespérés, et des aventures peu banales se succèdent dans une vie quotidienne pleine de tendresse entre le père et le fils.

Par l'auteur de « L'Amour aveugle », ce roman alerte, plein d'humour, est un des grands succès de ces dernières années.

- Nombre de pages : 155
- Genre : Romans francophones
- Date de publication : 27-10-1982
- Édition : Le Livre de Poche

Document 2



Quatrième de couverture

Cela fait longtemps que Julie ne croit plus aux contes de fée. Caissière dans un supermarché, elle élève seule son petit Lulu, unique rayon de soleil d'une vie difficile. Pourtant, un jour particulièrement sombre, le destin va lui tendre la main. Emu par leur situation, un homme généreux les invite dans sa maison du bord de mer, en Bretagne. La chance serait-elle enfin en train de tourner pour Julie ?

Agnès Ledig, auteur de « Marie d'en haut », Coup de coeur du grand prix des lectrices de Femme Actuelle, possède un talent singulier : celui de mêler aux épisodes les plus dramatiques de l'existence optimisme, humour et tendresse. Dans ce roman où l'émotion est présente à chaque page, elle nous fait passer avec une énergie communicative des larmes au rire, elle nous réconcilie avec la vie. « Juste avant le bonheur » fait partie de ces (trop) rares livres qu'on a envie de rouvrir à peine refermés, tout simplement parce qu'ils font du bien !

- Format : Broché
- Nombre de pages : 352
- Genre : Romans francophones
- Édition : Albin Michel

Document 3



Quatrième de couverture

Mathieu est un hyperactif acharné. Il a consacré toute son énergie à fonder et faire vivre sa librairie, désormais une des plus importantes du Havre. Au point d'avoir négligé son premier mariage et sa fille Angélique. Jusqu'à ce jour de trop, jusqu'au burn-out. Alors Mathieu abandonne tout, sa compagne Tess, sa fille, ses employés, et part se réfugier dans la maison qu'il a achetée à un vieil ami. C'est désormais son havre face à la mer. Il devra accepter l'aide de ses proches, puiser en lui-même, et surtout, faire face au danger qui menace soudain son existence...

Françoise Bourdin a écrit une quarantaine de romans chez Belfond, dont quatre ont été portés à l'écran. Son univers romanesque prend racine dans les histoires de famille, les secrets et les passions qui les traversent.

- Format : Poche
- Nombre de pages : 336
- Genre : Romans francophones
- Édition : Pocket