

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
по французскому языку
2024-2025 учебный год
9-11 классы

Критерии оценивания устного ответа: аргументированное, логично выстроенное монологическое высказывание – выражение личной точки зрения по предложенной теме.

Монологическая часть		7 баллов
Правильно формулирует и представляет тему рассуждения.		1
Адекватно интерпретирует проблематику, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли.		4
Может представить и объяснить свое понимание обсуждаемой проблемы, уточняет ее актуальность/неактуальность, формулирует свои мысли достаточно ясно и чётко, приводит собственные примеры.		
Правильно оформляет монологическую часть своего высказывания (<i>introduction, développement, conclusion</i>).		2
Может сформулировать и развить тему своего высказывания, представить свою речь в виде логично построенного высказывания.		
Беседа		3 балла
Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает с ними в диалог, для того, чтобы объяснить свою интерпретацию.		1
Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент).		
Развивает и уточняет свои мысли, обосновывает свою позицию, принимая во внимание вопросы замечания, высказываемые собеседниками.		2
Языковая компетенция		10 баллов
Морфосинтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса.		4
Лексика. Владеет достаточным лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует períphrases для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун.		4
Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются чёткостью и естественностью. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, выразительность.		2