

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Подготовка: 6 минут.

Продолжительность испытания: 10 минут. Максимальное количество баллов – 25.

Процедура оценивания устных ответов.

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

- заполнение протокола каждым членом жюри;
- запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на диктофон;
- обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки; в случае большого расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа;
- спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.

Критерии оценивания устного ответа: презентация и интерпретация четырех произведений различных жанров в виде устного высказывания.

Монологическая часть		9 баллов
• Адекватно интерпретирует документ, отвечая на вопросы, сформулированные в задании. Может представить и объяснить своё понимание обсуждаемого документа.		4
• Формулирует свои читательские предпочтения/вкусы. Может изложить свои мысли достаточно ясно и чётко, рассуждая и приводя убедительные примеры.		2
• Правильно оформляет монологическую часть своего высказывания (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, представить свою речь в виде логично построенного высказывания.		3
Беседа		4 балла
• Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает с ними в диалог, сообщая запрашиваемую информацию. Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент).		1
• Развивает и уточняет свои мысли, обосновывает свою интерпретацию, принимая во внимание замечания, высказываемые собеседниками.		3

Языковая компетенция		12 баллов
• Морфосинтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса.		4
• Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун.		5
• Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются чёткостью и естественностью. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, выразительность.		3