ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП 2024-2025 учебный год

7-8 классы

Конкурс понимания устного текста (аудирование)

Уровень сложности : A2+ Durée de l'épreuve: 15 min Note sur 20

Consigne: Ecoutez une première fois le texte. A la fin de cette première écoute répondez aux questions en cochant la réponse exacte ou en écrivant l'information demandée. Vous écoutez le texte enregistré une deuxième fois en faisant le même exercice.

1-6. Voici quelques réponses, lesquelles sont correctes? 6 points

- 1. Dans quel magazine l'enquête a-t-elle été publiée ?
- A. « Littérature »
- B. « Lire »
- C. « Plaisir de lire »
- 2. A quelle place trouve-t-on « Les Trois mousquetaires » dans l'enquête publiée dans le magazine?
- A. A la huitième place
- B. A la neuvième place
- C. A la dixième place
- 3. Quel genre de lecture les Français préfèrent-ils ?
- A. Le roman
- B. La poésie
- C. Les bandes dessinées
- 4. Combien de personnes ont été interrogées pour répondre à ce sondage?
- A. 2021
- B. 2121
- C. 2221
- 5. Par qui les Français ont-ils été interrogés ?
- A. par l'institut Sofres
- B. par le journal Le Figaro
- C. par le journal Le Monde
- 6. Quel est le livre que les Français lisent le plus ?

| · | | |
|--|------------------------------------|---------|
|). <u></u> | | _ |
| · <u></u> | | |
| 0 | | |
| | | |
| 1-17. Coordonnez le nom de l'oeuvre et | t son auteur: | 7 point |
| | | 1 |
| 11.Le Rouge et le noir | A. Jules Verne | |
| 12.Le Grand Meaulnes | B. Marcel Pagnol | |
| 13. Vingt mille lieues sous les mers | C. Andre Malraux | |
| 14.La Gloire de mon pere | D. Tolkien | |
| 15. La Condition humaine | E. Alexandre Dumas | |
| 16.Le Seigneur des anneaux | F. Stendhal | |
| 17.Les Trois mousquetaires | G. Alain Fournier | |
| | • | |
| • | | |
| 18.Expliquez le terme en quelques ph | rases: les bandes dessinées | 3 point |
| • | rases: les bandes dessinées | 3 point |
| • | rases: les bandes dessinées | 3 poini |
| • | rases: les bandes dessinées | 3 point |
| • | rases: les bandes dessinées | 3 poin. |

Лексико-грамматический тест

Уровень сложности: A2+ Durée de l'épreuve : 25 min Note sur 25

CONSIGNE: pour chaque vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte.

Vacances enchantées

| — Je n'arrive pas à croire que je suis aux Roches-Fleuries! J'en ai tellement |
|---|
| rêvé! s'exclama Clara Verdier au moment (1) ses parents s'apprêtaient à la |
| quitter. |
| — Amuse-toi bien et fais-toi plein (2) amis, lui souhaita sa mère. Et |
| surtout ne/n' (3) pas pour Ambre. |
| Ambre était la ponette ¹ de Clara. Au cours de leur dernière promenade, un |
| renard leur (4) la route. La ponette, effrayée, s'était cabrée ² et Clara avait chuté, |
| mais s'était relevée sans une égratignure ³ . La ponette, quant à elle, souffrait (5) |
| mauvaise entorse ⁴ . |
| — Oui, maman, murmura Clara, toute (6) à l'idée d'avoir abandonné |
| Ambre. |
| — Nous allons bien nous occuper d'elle, ajouta son père comme s'il (7) |
| dans ses pensées. Profite bien (8) tes vacances! lui recommanda-t-il en lui |
| ébouriffant les cheveux. |
| — Merci, papa. Tu (9) promets d'aller la câliner de ma part tous les jours. |
| Et tu m' (10) dès que le vétérinaire l'aura examinée? |
| — Sans faute. |
| Ses parents montèrent (11) leur voiture. Clara agita la main tandis qu'ils |
| reprenaient la petite route sinueuse. |
| — Au revoir! À dans quinze jours! |
| Clara se retourna vers le grand chalet. (12) de l'entrée était tendue une |
| bannière ⁵ sur laquelle (13) était écrit: Vacances-aventures aux Roches-Fleuries. |
| Tandis qu'elle montait l'escalier qui menait aux dortoirs des filles, elle entendit des |
| rires et de joyeux éclats de voix qui (14) des étages. |

| Elle avançait lentement dans le couloir en cherchant sa chambre lorsqu'une fille | | | | |
|--|--|--|--|--|
| se (15) vers elle. Elle était petite et mince avec de longs cheveux blonds. | | | | |
| — Tu es aux Sansonnets? demanda-t-elle. | | | | |
| Clara fit oui de la tête. | | | | |
| — Moi aussi. C'est (16), ajouta-t-elle en poussant une porte. (17) | | | | |
| vite! Ah, au fait! Je m'appelle Julia. | | | | |
| — Bonjour, euh moi, c'est Clara. Mais pourquoi (18) si pressée? | | | | |
| — Ben tu ne (19) pas choisir le meilleur lit? | | | | |
| Julia traversa la chambre et sauta sur l'un des deux lits (20) la fenêtre. | | | | |
| — Moi, je dors dans (21) Tu n'as qu'à prendre celui d'à côté! | | | | |
| Clara contempla la chambre meublée de trois lits et de trois commodes | | | | |
| identiques, ornée (22) joli tapis écossais assorti aux rideaux. Elle se tourna vers | | | | |
| (23) lit à l'écart contre un mur et s'y assit. | | | | |
| — Je crois que je préfère celui-là. | | | | |
| — (24) tu voudras. | | | | |
| Julia rejeta ses longs cheveux dans le dos, d'un geste dédaigneux, puis | | | | |
| commença à (25) ses bagages. | | | | |
| | | | | |
| ¹ ponette: femelle de poney (пони); | | | | |
| ² se cabrer: <u>en parlant</u> d' <u>un cheval</u> , <u>se dresser sur les pattes de derrière</u> ; | | | | |
| ³ égratignure: blessure légère et peu dangereuse; | | | | |
| ⁴ entorse: un traumatisme d'une articulation; | | | | |
| ⁵ bannière: une affiche faite de tissus. | | | | |

Конкурс понимания письменных текстов

Уровень сложности: A2+ Durée de l'épreuve: 20 min. Note sur 10 **Consigne :** *Phosphore, magazine pour les jeunes, a fait une enquête sur le thème « Dans le secret de vos chambres » Voici 5 témoignages des jeunes qui ont participé à l'enquête. Lisez-les attentivement, puis répondez aux questions.*

A. | Mathilde, 16 ans

«Je viens de m'installer dans un ministudio. Un escalier le relie à chez mes parents. Je vis donc encore sous leur toit. D'ailleurs, même si j'ai une cuisine, je dîne tous les soirs avec eux. Pour le reste, c'est l'indépendance! J'ai ma salle de bains, mon ordi, mon bureau... Je me couche plus tard, j'invite mes amis, je peux pleurer sans me cacher, essayer des tenues pendant des heures... Et je passe pas mal de temps à réfléchir, mon doudou dans les bras!»

B. | Romain, 17 ans

«Chez moi, je passe 70% de mon temps ici. J'y ai tout : téléphone fixe, télé, magnéto, webcam, lecteur de DVD et deux ordinateurs. Côté rangement, c'est la grande paresse. Pour ne pas les oublier, je laisse traîner CD, magazines, cours, fringues... Un vrai bordel qui bloque l'entrée de ma chambre et me permet de rester dans mon monde! Mais c'est propre : je passe l'aspirateur une fois par semaine... en poussant les tas.»

C. Nicolas, 17 ans

«J'ai changé la déco¹ à 12 ans, lorsque j'ai fait ma révolution musicale. Depuis, un coin musique occupe un quart de ma chambre. J'y reste des après-midi entiers avec des copains. On joue de la guitare, du clavier, on compose, on écoute les Strokes, les Beatles. Cette partie-là de ma chambre, je l'actualise en achetant du matos² et en y faisant attention. Pour le reste, rien ou presque n'a bougé depuis cinq ans! Toujours la même affiche d'Astérix et Obélix, les mêmes BD que je ne lis jamais et ma vieille coupe de rugby, là pour me rappeler qu'il faut faire du sport... Ma chambre, je m'en fiche un peu. Elle se résume à la paresse!»

D. | **Bibi**, 15 ans

«Ici les meubles changent tout le temps de place. Plus tard, j'ai envie d'être architecte d'intérieur, alors j'expérimente! Aux murs, les tableaux sont tous de moi. Il y a aussi des dessins sur le plafond, les fenêtres, l'armoire. Empreintes de main, citations, mots laissés par des copains... J'ai vraiment créé ma chambre! Elle est unique, très colorée, décalée³... Elle ne plaît pas à tout le monde. Mais à moi et à ma bande, si. On y reste tout le temps.»

E. Sacha, 18 ans

«Ici, il y a beaucoup de rosé : la coiffeuse, la penderie, les rideaux, les bougies... Comme j'aime l'esthétique et l'art, j'ai fait en sorte que tout soit raccord⁴. Ça donne à ma chambre un côté cosy⁵ et petite fille, j'assume, je suis restée très gamine! Mes doudous sur le lit, ma collection de dessins animés, mes images de *La Petite Sirène*... C'est mon univers. Très féminin.»

Notes

¹déco: décoration;

²matos : *équipement nécessaire à une*

convient/nent dans la case correspondante.

activité;

³décalé : *différent*;

⁴être raccord : (fam) *harmonieusement lié*; ⁵cosy : *confortable*, *agréable*.

1-10. Que fait-on dans sa chambre ? Tout ou presque. On y dort et on y travaille, mais aussi... Qui fait quoi ? Répondez en mettant, si nécessaire, la ou les lettre/s qui

10 points

| 1. | on y pleure | |
|-----|---|--|
| 2. | on y invite des amis | |
| 3. | on la partage avec ses frères et sœurs | |
| 4. | on y expérimente son look | |
| 5. | on y expérimente ses goûts artistiques | |
| 6. | on s'y ennuie | |
| 7. | on y réfléchit | |
| 8. | on la range comme on veut | |
| 9. | on y a des outils technologiques dont on a besoin | |
| 10. | on y expérimente une déco personnelle | |

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

Конкурс письменной речи

Уровень сложности: A2+ Durée de l'épreuve: 22 min. Note sur 25

Situation: Si à nos jours notre Terre n'a presque plus de secrets, si nous connaissons ses coins les plus éloignés, ses forêts et ses déserts, ses mers et ses montagnes, c'est grâce aux exploits de nombreux explorateurs.

Répondez aux questions :

- Est-ce facile à faire des découvertes sur notre Terre ?
- Quels grands explorateurs connaissez-vous ? Où sont -ils allés ? Qu`est-ce qu`ils ont exploré ? Est-ce que leurs voyages sont durs ? Dangeureux ?
- Si vous étiez explorateur, où iriez-vous : au sud ou au nord, à l'est ou à l'ouest ? Découvririez-vous des terres inconnues ou bien étudieriez-vous des mers et des océans? Voudriez-vous monter sur les sommets les plus hauts ou descendre dans les cratères des volcans ?

Consigne:

- décrivez avec assez de clarté des faits, des événements ou des expériences ;
- présentez et expliquez avec assez de précision les points principaux d'une réflexion personnelle ;
- présentez d'une manière simple et directe le sujet à développer, n'oubliez pas de le conclure.

Consigne d'écriture

- Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8) mots.
- Longueur du texte 80-100 mots avec le titre.
- En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge).
- Signez votre article.

NB. Règle de décompte des mots: est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. «c'est-à-dire» = 1 mot, «un bon élève» = 3 mots, «J'ai 14 ans» = 3 mots.

Перенесите свои решения в лист ответов!!!

Перенесите свои решения в лист ответов!!!