

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности A2+  
2024-2025 гг.**

**Конкурс понимания устного текста (аудирование)**

**Durée de l'épreuve : 20 minutes environ**

***Noté sur 15***

Vous allez entendre trois documents sonores. Vous aurez tout d'abord une minute pour lire les questions au premier document, puis vous entendrez deux fois le premier enregistrement avec une pause de deux minutes entre les deux écoutes. Après la deuxième écoute, vous aurez encore trente secondes pour compléter vos réponses.

Ensuite vous aurez une minute pour lire les questions au deuxième document. Vous entendrez deux fois le deuxième enregistrement avec une pause de deux minutes entre les deux écoutes.

Vous entendrez deux fois les quatre dialogues du troisième document avec une pause de trente secondes entre les deux écoutes. Après la deuxième écoute, vous aurez encore trente secondes pour compléter vos réponses.

**Document 1.**

***5 points***

**1. Le message entendu est un extrait :**

***1 point***

- A d'une émission de télévision sur les trains belges.
- B d'un cours de géographie sur la Belgique.
- C d'une publicité pour les voyages en Europe.

**2. Pour aller de Londres à Bruxelles en Eurostar, il faut environ :** *1 point*

- A 1h 30.
- B 2 heures.
- C 1h 50.

**3. On a construit les voies ferrées belges :**

***1 point***

- A dans la première partie de 19-ème siècle.
- B dans la deuxième partie du 19-ème siècle.
- C au début du 20-ème siècle.

**4. Pour faire Bruges – Gand en train, il faut :**

***1 point***

- A une heure.
- B une demi-heure.
- C 50 minutes.

**5. Monter dans un train avec son vélo :**

***1 point***

- A est un service gratuit.
- B n'est pas possible sur certaines lignes.
- C est possible avec un billet spécial.

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности A2+  
2024-2025 гг.**

**Document 2**

**6 points**

**6. La personne qui parle est :**

**1 point**

- A un créateur
- B un journaliste
- C un mannequin.

**7. La personne parle :**

**1 point**

- A des nouvelles tendances de la mode.
- B de l'histoire de la mode.
- C d'un nouveau magazine de mode.

**8. Les couleurs dominantes des collections sont :**

**1 point**

- A le gris, le blanc et le violet.
- B le rouge et le noir.
- C le rouge et le jaune.

**9. Chez les couturiers, on voit de nouveau :**

**1 point**

- A des pantalons.
- B des manteaux.
- C des chapeaux.

**10. Au défilé Dior, il y a des tenues :**

**1 point**

- A noires et rouges.
- B rouges et jaunes.
- C blanches et grises.

**11. Au défilé Chanel, on voit principalement :**

**1 point**

- A des manteaux et des bijoux.
- B des pantalons et des bijoux.
- C des robes et des bijoux.

**Document 3 .**

**4 points**

***Vous êtes dans un musée en Suisse. Vous entendez ces conversations. Reliez le dialogue à la situation correspondante.***

- |            |             |                            |
|------------|-------------|----------------------------|
| <b>12.</b> | Dialogue 1. | A décrire une peinture.    |
| <b>13.</b> | Dialogue 2. | B donner des informations. |
| <b>14.</b> | Dialogue 3. | C expliquer un règlement.  |
| <b>15.</b> | Dialogue 4. | D proposer quelque chose.  |

|                                                  |
|--------------------------------------------------|
| <b>ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!</b> |
|--------------------------------------------------|

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ**  
**ЛИСТ ЗАДАНИЙ**

**Durée de l'épreuve : 40 minutes**  
**sur 25**

**Noté**

**Exercice 1**

**6 points**

**Complétez le texte en choisissant pour chaque vide la lettre qui convient: A, B, ou C.**

Il était une fois une (1)\_\_\_ de chaussures qui étaient mariées ensemble. La chaussure droite, qui était le monsieur, s'appelait Nicolas, et la chaussure gauche, qui était la dame, s'appelait Tina.

Elles habitaient une belle boîte (2)\_\_\_ carton où elles étaient roulées dans du papier de soie.

Elles s'y trouvaient (3)\_\_\_ heureuses, et elles espéraient bien que cela durerait toujours.

Mais voilà qu'un beau matin une vendeuse les sortit de (4)\_\_\_ boîte afin de les essayer à une dame. La dame les mit, fit quelques pas avec, puis, voyant qu'elles (5)\_\_\_ allaient bien, elle dit :

- Je les achète.
- Faut-il vous les (6)\_\_\_ ? demanda la vendeuse.
- Inutile, dit la dame, je rentre avec.

*GRIPARI Pierre, La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca,  
France, Folio Junior, édition spéciale, juillet 2000.*

|          | <b>A</b>     | <b>B</b>        | <b>C</b>   |
|----------|--------------|-----------------|------------|
| <b>1</b> | couple       | paire           | pair       |
| <b>2</b> | de           | du              | -          |
| <b>3</b> | parfaitement | malheureusement | beaucoup   |
| <b>4</b> | sa           | notre           | leur       |
| <b>5</b> | lui          | le              | la         |
| <b>6</b> | proposer     | donner          | envelopper |

**Exercice 2**

**7 points**

**Complétez le texte avec les mots de la liste : *sans, perdue, en même temps, neuves, recommencer, se voir, affreux.***

Elle paya et sortit, avec les chaussures (7)\_\_\_ aux pieds.

C'est ainsi que Nicolas et Tina marchèrent toute une journée sans (8)\_\_\_ l'un l'autre. Le soir seulement ils se retrouvèrent dans un placard obscur.

- C'est toi, Tina ?
- Oui, c'est moi, Nicolas.
- Ah, quel bonheur ! Je te croyais (9)\_\_\_ !
- Moi aussi. Mais où étais-tu ?
- Moi ? J'étais au pied droit.
- Moi, j'étais au pied gauche.
- Je comprends tout, dit Nicolas ? Toutes les fois que tu étais en avant, moi, j'étais en avant. C'est pour cela que nous ne pouvions pas nous voir.
- Et cette vie-là va (10)\_\_\_ chaque jour ? demanda Tina.
- Je le crains !

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.**

**Муниципальный этап. Уровень сложности А2+**

**2024-2025 гг.**

- Mais c'est (11)\_\_\_ ! Rester toute la journée (12)\_\_\_ te voir, mon petit Nicolas ! Je ne pourrai jamais m'y habituer !
- Écoute, dit Nicolas, j'ai une idée : Puisque je suis toujours à droite et toi toujours à gauche, eh bien, chaque fois que j'avancerai, je ferai (13)\_\_\_ un petit écart de ton côté. Comme ça, nous dirons bonjour. D'accord ?
- D'accord !

*GRIPARI Pierre, La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca, France, Folio Junior, édition spéciale, juillet 2000.*

**Exercice 3**

**6 points**

**Remplacez les blancs par le pronom qui convient : me, je, en, elle, vous, cela .**

Ainsi fit Nicolas, de sorte que, tout au long du jour suivant, la dame qui portait les chaussures ne pouvait plus faire trois pas sans que son pied droit vienne accrocher son talon gauche, et plaf ! à chaque fois, (14)\_\_\_ s'étalait par terre.

Très inquiète, elle alla, le jour même, consulter un médecin.

- Docteur, je ne sais pas ce que j'ai. Je me fais des croche-pieds à moi-même !
- Des croche-pieds à vous-même ?
- Oui, docteur ! A chaque pas que (15)\_\_\_ fais, ou presque, mon pied droit accroche mon talon gauche, et cela (16)\_\_\_ fait tomber !
- C'est très grave, dit le docteur. Si (17)\_\_\_ continue, il faudra (18)\_\_\_ couper le pied droit. Tenez, voici une ordonnance : vous (19)\_\_\_ avez pour dix mille francs de médicaments. Donnez-moi deux mille francs pour la consultation, et revenez me voir demain.

*GRIPARI Pierre, La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca, France, Folio Junior, édition spéciale, juillet 2000.*

**Exercice 4**

**6 points**

**Remplissez les vides en choisissant les verbes. Attention ! Dans la colonne droite il y a deux intrus.**

|         |                                    |              |
|---------|------------------------------------|--------------|
| 20_____ | Le soir même, dans le placard,     | A. suis      |
| 21_____ | Tina (20)___ à Nicolas :           | B. demandait |
| 22_____ | - Tu as entendu ce qu'a dit        | C. dire      |
| 23_____ | le docteur ?                       | D. coupe     |
| 24_____ | - Oui.                             | E. ai        |
| 25_____ | - C'est affreux ! Si on            | F. jettera   |
|         | (21)___ le pied droit de la dame,  | G. serons    |
|         | elle le (22)___, et nous (23)___   | H. faire     |
|         | séparés pour toujours ! Il faut    |              |
|         | (24)___ quelque chose !            |              |
|         | - Oui, mais quoi ?                 |              |
|         | - Écoute, j'ai une idée :          |              |
|         | puisque je (25)___ à gauche, c'est |              |
|         | moi, demain, qui ferai un petit    |              |
|         | écart à droite, à chaque fois que  |              |
|         | j'avancerai ! D'accord ?           |              |
|         | - D'accord !                       |              |

*GRIPARI Pierre, La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca,*

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности A2+  
2024-2025 гг.**

*France, Folio Junior, édition spéciale, juillet 2000.*

|                                                  |
|--------------------------------------------------|
| <b>ПЕРЕнесите СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!</b> |
|--------------------------------------------------|

**КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ**

**ЛИСТ ЗАДАНИЙ**

**Durée de l'épreuve : 35 à 40 minutes  
sur 20**

**Noté**

**Lisez ce document et donnez des réponses aux questions ci-dessous :**

**Document 1  
points**

**6**

**Pas d'idées pour les vacances ?**

**Courez au Salon des vacances qui a ouvert hier au palais Heysel n°3, 4 et 5 jusqu'à ce dimanche inclus.**

Cette année, le pays à l'honneur est la Belgique. Chaque année, 10 millions de touristes visitent les 150 musées de Bruxelles, notre belle nature, nos bâtiments à l'architecture originale. Avec deux fois plus de touristes en 5 ans, le ministère du Tourisme souhaite atteindre le chiffre de 15 millions de visiteurs en 2025.

Des bières belges à la salsa cubaine, en passant par le temple des singes en Inde et les hautes tours d'affaires américaines, les 90 agences de voyage présentes au Salon des vacances proposent plus d'une centaine de destinations aux visiteurs.

Horaires du salon: 9 h-19 h, entrée payante (3,5 euros) pour les adultes. Parking gratuit sur présentation du billet d'entrée.

Plus d'informations sur : [www.salondesvacances.be](http://www.salondesvacances.be).

- 1. Le Salon des vacances va commencer la semaine prochaine.**  
**point**  
**a) Vrai**

**1**

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности A2+  
2024-2025 гг.**

- b) Faux  
c) On ne sait pas
- 2. Quelle est l'activité la plus importante à faire en vacances à Bruxelles, d'après l'article?**  
**1 point**  
a) Visiter les musées.  
b) Goûter à la cuisine locale.  
c) Aller dans les salles de spectacle.
- 3. Le nombre annuel de touristes en Belgique:** **1 point**  
a) augmente.  
b) est le même.  
c) diminue.
- 4. Les destinations de vacances proposées au Salon de vacances sont:** **1 point**  
a) uniquement en Belgique.  
b) principalement en Europe.  
c) dans le monde entier.
- 5. Quel tarif paie un adolescent pour entrer au Salon des vacances?** **2 points**  
a) 0 €.  
b) 3,5 €.  
c) 9 €.

**Document 2**  
**14 points**

**A chacun son blog!**

**Du faux journal intime au vrai reportage**

Les médias ont découvert depuis peu ce que les éditeurs savaient depuis longtemps: que la fièvre d'écrire n'épargne personne, de la concierge au chef d'entreprise, et que les tiroirs de nos contemporains recèlent une quantité incommensurable de romans inachevés, de journaux intimes, de carnets de notes qui, grâce au miracle de l'internet, ont trouvé un public. Aux États-Unis, certains blogs attirent jusqu'à 500 000 connexions par jour et l'on compterait près de 5 millions de blogs dans le monde. En France, la bloggomanie toucherait 300 000 personnes et chaque blog recevrait 7 000 visiteurs par mois\*.

« Blog » est la contraction de « web » et de « log » (carnet de route). Le blog est une page personnelle, entre le carnet de bord et le journal intime, que vous tenez sur votre ordinateur et

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности А2+  
2024-2025 гг.**

dans lequel vous faites part de vos passions, de vos réflexions tout en offrant au lecteur la possibilité d'y déposer ses commentaires. L'intérêt du blog: par rapport au chat, c'est sa pérennité; par rapport au forum, c'est que tout ce que vous écrivez n'est pas dispersé sur la toile mais rassemble en un seul endroit. [ . . . ]

**Du communautarisme à la communication d'entreprise**

Techniquement, créer son blog est un jeu d'enfant. Rien à installer sur votre ordinateur, il vous suffit d'utiliser gratuitement l'interface d'édition de certains sites et de jeter sur la toile vos réflexions, vos photos, vos hyperliens favoris ... On ne s'étonnera donc pas de l'ampleur du phénomène et de la diversité des thèmes abordés, de la politique aux recettes de cuisine, de la cinéphilie au hard rock ... Les bloggers et simples lecteurs partageant une même passion se retrouvent sur le net, créant parfois de véritables communautés en marge des réseaux d'informations et des circuits commerciaux classiques, comme c'est le cas notamment pour les blogs musicaux. En matière de marketing, le *must* est bien sûr lorsque les clients eux-mêmes vantent les qualités de vos produits, comme c'est le cas de certains blogs de passionnés d'automobiles. Nombreux sont les leaders d'opinion et chefs d'entreprise à avoir saisi l'intérêt de ce support qui instaure une relation personnelle et privilégiée avec l'électeur ou le client. Aussi certaines entreprises n'ont-elles pas hésité à acheter des blogs à forte audience sur des domaines qui leur étaient proches ou à sponsoriser des bloggers comme Sony Consumer Electronics e-Solutions qui offre jusqu'à 25 000 dollars par mois. Certains patrons et hommes politiques tel Alain Juppé\*\* se lancent dans une aventure encore plus radicale en prenant le risque de tenir leur propre blog, bousculant leur relation avec les citoyens.

La vague ne touche pas que les secteurs de la culture, des idées et des loisirs. FordRent qui fait de la location de voiture courte durée, a ainsi lancé son weblog sur lequel les internautes peuvent réagir et témoigner de leurs expériences de location. Et surtout, l'entreprise pense ainsi pouvoir toucher une clientèle plus jeune. Bref, que ce soit sur la meilleure façon d'attraper les grenouilles ou que vous soyez comme nous passionnés de voyages, de voitures, de gastronomie et de nouvelles technos, il y a certainement un blog qui vous concerne quelque part.

\* Source: *Le Journal du Net*

\*\*Sur le blog-notes d'Alain Juppé,  
voir l'article de Pierre Sadran dans  
*Le Monde* du 15 janvier 2005.

- |                                                                                                                                                                                |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>6. La fièvre d'écrire existe depuis longtemps. Qui le savait?</b><br><b>point</b><br>a) Les concierges.<br>b) Les médias.<br>c) Les chefs d'entreprise.<br>d) Les éditeurs. | <b>1</b> |
| <b>7. Qu'est-ce qu'on trouve dans les tiroirs des gens qui écrivent?</b><br><b>points</b>                                                                                      | <b>3</b> |

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности А2+  
2024-2025 гг.**

- a) Des romans.
  - b) Des journaux intimes.
  - c) Des carnets de notes.
  - d) Des factures.
- 8. Les blogs sont-ils nombreux? 3**  
**points**
- a) 500 000 aux États-Unis.
  - b) 7 000 en France.
  - c) 5 000 000 aux États-Unis.
  - d) 300 000 en France.
  - e) 5 000 000 dans le monde.
  - f) 2 100 000 en France.
- 9. Quels sont les avantages du blog? 2**  
**points**
- a) La pérennité.
  - b) La dispersion.
  - c) Le regroupement.
- 10. Comment créer son blog? 1**  
**point**
- a) Il faut acheter un ordinateur spécial.
  - b) Il faut installer un logiciel spécial.
  - c) Il faut passer par un fournisseur spécial.
  - d) Il suffit d'utiliser gratuitement l'interface de certains sites.
- 11. Que trouve-t-on dans un blog? 2**  
**points**
- a) De la politique.
  - b) Des recettes de cuisine.
  - c) De la cinéphilie.
  - d) Tout ce qu'on peut imaginer.
- 12. Les entreprises utilisent le blog. Pourquoi? 1**  
**point**
- a) Pour louer des voitures.
  - b) Pour toucher une clientèle de jeunes.
  - c) Pour avoir une relation personnelle avec le client.
  - d) Pour utiliser les ordinateurs la nuit.
- 13. Les hommes politiques utilisent le blog. Pourquoi? 1**  
**point**
- a) Pour avoir une relation personnelle avec l'électeur.
  - b) Pour attraper les grenouilles.

\*\*\*

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**



**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности A2+  
2024-2025 гг.**

**Конкурс письменной речи**

**Durée de l'épreuve : 1 heure**  
sur **25**

**Noté**

*Situation* : **Lisez l'e-mail suivant et écrivez la réponse de Léo.**

Vous répondez à Margot. Vous la remerciez pour son message. Vous vous excusez car, mardi, vous arrivez plus tard que 18 heures et vous donnez l'heure précise de votre arrivée. Vous répondez à ses questions. (100 mots minimum)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DE:</b> Margot margot2024@gmail.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>À :</b> Léo leofrance@gmail.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objet:</b> coucou de Lyon                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Salut,<br><br>Je suis contente de t'accueillir bientôt chez moi. Est-ce que tu arrives toujours mardi à 18 heures ? J'ai préparé ta chambre !<br><br>J'ai un gros chien, il s'appelle Félix. Est-ce que tu aimes les chiens ? Il n'est pas méchant. Qu'est-ce que tu n'aimes pas manger ? Mes parents veulent savoir !<br><br>A bientôt !<br><br>Margot |

*Consignes d'écriture :*

Pour rédiger la lettre, je tiens compte des conseils suivants:

- Je rédige un texte de 100-130 mots.
- J'utilise la bonne formule de politesse et des expressions familières.
- Je signe la lettre.
- Je m'adresse à mon amie, je lui demande de ses nouvelles.

**Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов.  
Муниципальный этап. Уровень сложности A2+  
2024-2025 гг.**

- Je m'excuse et précise l'heure de mon arrivée.
- Je réponds aux questions posées .

*Critères de réussite*

Tu auras réussi si:

- tu utilises le pronom *je*
- tu utilises le pronom *tu* pour la destinataire.