

Ключи к заданиям муниципального этапа ВСОШ по французскому языку
для **7-8** классов

I. ПОНИМАНИЕ УСТНОГО ТЕКСТА

I. ПОНИМАНИЕ УСТНОГО ТЕКСТА

1. B 1 point
2. L'apprenant.e donne une explication du type:
L'e-sport, c'est la contraction de l'anglais "electronic sport", en français "le sport électronique".
Ce sont des compétitions de jeux vidéo où des participants / sportifs jouent seuls ou en équipe
avec d'autres joueurs depuis une console ou un ordinateur. 2 points
3. une console
un ordinateur 2 points
4. L'essor d'internet dans les années 90 a permis à des passionnés du monde entier de jouer en
réseau et, pour les meilleurs, de développer cette pratique à un niveau professionnel. 3 points
5. Dis si les affirmations ci-dessous sont vraies ou fausses. 7 points

Affirmations	vrai	faux
A. Les champions d'e-sport ont un contrat comme des champions traditionnels.	x	
B. Les joueurs d'e-sport doivent s'entraîner beaucoup comme des athlètes traditionnels.	x	
C. Les joueurs d'e-sport n'ont pas de coaches, ils s'entraînent de façon autonome.		x
D. Des médecins accompagnent les joueurs d'e-sport car ceux-ci peuvent avoir des problèmes de dos ou de poignet.	x	
E. Les joueurs d'e-sport organisent des compétitions sur internet entre eux sans le public.		x
F. Les professionnels d'e-sport jouent toujours par intérêt, car ils ne gagnent pas d'argent.		x
G. L'e-sport est devenu récemment une discipline olympique.		x

6. A, D 2 points
7. B, C, E 3 points

Total: _____ / 20 points

II. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

A. Complète les trous : utilise les **prépositions** : à, dans, de, par

4 points

Stop à la pollution lumineuse !

Chez toi, la nuit, as-tu encore la chance (1) **de** voir les étoiles ? Si c'est le cas, tu vis alors (2) **dans** l'un des rares endroits sur terre épargnés (3) **par** la pollution lumineuse ! Mais quelle est cette forme de pollution exactement ? **1jour1actu** t'emmène (4) **à** Nantheuil, une commune de Dordogne qui lutte contre ce problème.

B. Complète les trous du texte en utilisant un **article** indéfini ou défini.

4 points

Qu'est-ce que la pollution lumineuse ?

Il s'agit de tous (5) **les** éclairages qui sont utilisés (6) **la** nuit comme les panneaux publicitaires, les vitrines de magasins, les faisceaux de discothèques ou tout simplement (7) **les** lampadaires. On parle de pollution lumineuse quand ces éclairages artificiels sont nombreux et qu'ils finissent par avoir (8) **des** conséquences négatives sur notre environnement.

C. Mets les **verbes** à la forme qui convient : Présent de l'Indicatif (12 fois), Passé composé (1 fois)

13 points

Quelles sont ses conséquences ?

Le fait d'avoir trop de lumière la nuit (9) **perturbe** notre biodiversité. Certains papillons (10) **disparaissent**, les arbres situés près des éclairages (11) **ont** des feuilles en plein hiver, des oiseaux (12) **se mettent** à chanter à 2 heures du matin... Et cette pollution (13) **a** même des effets sur l'homme, puisqu'elle (14) **modifie** son sommeil. Sans parler du gaspillage d'énergie ! Il y a actuellement tellement de clarté la nuit que 80 % de la population mondiale ne (15) **voit** désormais plus les étoiles. Les villes (16) **sont** même visibles depuis l'espace !

A-t-on conscience de ce problème ?

La pollution lumineuse (17) **est** encore peu connue du public. À côté des pollutions plus «classiques», comme les déchets ou la pollution de l'air, elle semble moins importante. C'est faux ! D'où l'idée de créer «Le Jour de la nuit». Depuis 2009, au mois d'octobre, cette manifestation tente d'alerter le public sur ces nuisances. Et aujourd'hui, les communes qui (18) **luttent** contre cette pollution (19) **peuvent** se voir décerner un label «Village étoilé». 570 localités françaises sur 36 000 (20) **ont obtenu** ce label... C'est peu ! En Dordogne, Nantheuil (21) **fait** partie des ces rares villages.

D. Mets les *adjectifs* à la bonne forme.

4 points

Comment lutter contre ?

Tout simplement en réduisant les éclairages (22) **publics** . «*Dans le plus gros hameau du village, un lampadaire sur deux seulement fonctionne la nuit*, explique Paul Canler, le maire de Nantheuil. *On allume aussi plus tard et on éteint plus tôt. Et des bâtiments comme l'église et la mairie ne sont pas du tout éclairés.*» De plus, la commune utilise des éclairages publics plus (23) **respectueux** de la nature: utilisation de lampadaires à lumière jaune qui est moins (24) **éblouissante** pour les espèces nocturnes, des faisceaux dirigés vers le sol, une durée de fonctionnement (25) **limitée**... Autant d'actions qui ont permis de faire des économies d'énergie et de réduire de moitié le budget électricité de Nantheuil. Finances et environnement, tout le monde y gagne !

Ludivine Loncle

<https://www.1jour1actu.com/france/cest-stereotype-2>

Total: _____/25 points

III. ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Document 1

13 points

1. B 1 point
2. C 1 point
3. Il faudra s'attendre à une réponse du type:
Notre cerveau se base sur nos expériences du passé pour mieux comprendre le présent.

4. Dis si les affirmations ci-dessous sont vraies ou fausses et justifie la réponse par le texte de l'article (0,5 point pour la réponse; 1 point pour la justification) 9 points

Affirmations	vrai	faux
A. Les stéréotypes différencient les gens en catégories selon certains critères. <i>Justification : Les stéréotypes, c'est ça, des idées toutes faites qui classent les gens en fonction de leur sexe, leur métier ou d'autres choses.</i>	x	
B. Un garçon qui voudrait pratiquer la danse en parle ouvertement. <i>Justification : Un garçon qui veut faire de la danse a tendance à ne pas oser le dire.</i>		x
C. Habituellement, les filles qui jouent au football sont plus nombreuses que celles qui font de la danse. <i>Justification : Et dans le passé tu as rencontré plus de filles qui font de la danse que du foot.</i> OU <i>... ton cerveau a associé la danse avec les filles.</i>		x
D. Un stéréotype se construit sur une association entre une activité et un groupe de gens. <i>Justification : Notre cerveau se base sur nos expériences du passé pour mieux comprendre le présent.</i>	x	
E. Il est nécessaire de garder les stéréotypes, de ne pas les détruire. <i>Justification : Ce qui est important, c'est de ne pas rester dans les stéréotypes, de les casser et de faire ce que tu aimes...</i>		x
F. Quand tu n'as pas de stéréotypes, tu acceptes les différences des autres. <i>Justification : Ce qui est important, ... c'est de faire ce que tu aimes tout en respectant les différences des autres même celles qui te surprennent.</i>	x	

Document 2**12 points**

Associez les opinions des internautes aux affirmations suivantes et mettez une lettre (A, B, C, D ou E) dans le tableau ci-dessous. Attention: pour chaque opinion une seule réponse est possible!

Internauts	A. Moi, j'ai cassé les stéréotypes, je n'en ai pas. Je fais ce que je veux dans la vie.	B. Les stéréotypes sont un danger pour notre société et pour l'évolution des jeunes.	C. Les gens ne font pas ce qu'ils aiment dans la vie à cause des stéréotypes.	D. Les stéréotypes existent parce qu'on généralise les choses. Mais la vie n'est pas aussi simple que ça.	E. Se faire des stéréotypes est une chose naturelle car on associe les événements aux expériences passées. Donc les stéréotypes sont partout.
Altay, Eliot, Sanzhar			X		
Davit et Emerson	X				
Aadi		X			
rishaan		X			
Ben				X	
nat					
Antoine					X
JSMP				X	
Marie					X
Laura	X				
j		X			
butterfly			X		

Total: _____/25 points

IV. КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Критерии оценивания

25 баллов

Решение коммуникативной задачи		13 баллов
Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице		1
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.		2
Представление информации Может достаточно чётко и ясно представить и объяснить факты, события.		4
Воздействие на читателя Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей.		3
Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения.		3
Языковая компетенция		12 баллов
Морфо-синтаксис Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.		4
Владение письменной фразой Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.		2
Лексика Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объёма).		4
Орфография Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.		2