

Transcription du texte audio:

Bonjour à tous. Aujourd'hui, je voulais vous expliquer comment vous vous exprimez de manière plus naturelle en français et comment avoir l'air de parler comme les natifs. Alors bon, je pense que ce n'est pas un secret pour vous, mais il faut utiliser le plus possible d'expressions de français authentique de la vie de tous les jours. Donc ça, je ne vous apprend rien.

Mais surtout, je voulais vous conseiller de commencer à travailler sur un autre point de la langue française qui est la manière de s'exprimer. Par exemple dans certaines langues, quand on dit quand on est d'accord avec quelqu'un, on va dire seulement une seule fois «oui», en français, ça arrive très souvent qu'on dise «oui, oui, oui» comme ça. Et c'est d'ailleurs pour ça que parfois des Français, quand ils parlent anglais ou quand ils parlent une langue étrangère, ils vont dire «yes, yes, yes», des choses comme ça.

C'est parce qu'ils utilisent donc leur modèle, heu... qui est le français, leur modèle de référence, avec la langue étrangère qu'ils utilisent. Donc ils vont dire plusieurs fois «oui», vous allez trouver ça bizarre. C'est parce qu'en France, on dit souvent plusieurs fois «oui», plusieurs fois «oui», pardon. Et ensuite, il y a des petites onomatopées quel'on aime faire dans la vie de tous les jours.

Par exemple, quand on va donner une tasse de café à quelqu'un, on va dire «tac!» ou alors on va dire «hop!», on va dire «voilà!», ce sont des petits sons comme ça qui techniquement ne servent à rien. Ça sert à donner de l'emphase, ou à donner au geste quel'on fait un côté sympathique. Vous pouvez donc commencer à faire ces petits sons. Par exemple en France aussi, on aime bien s'exprimer en, en sifflant.

Heu, je ne sais pas si je vais réussir à le faire spontanément, mais on va faire [sifflement] ou alors [sifflement]. Vous voyez, c'est des petites choses comme ça. Alors aussi, quand vous hésitez, vous pouvez vous forcer à dire «heu...» quand vous cherchez vos mots au lieu de rester silencieux comme dans certaines cultures. Forcez-vous à dire «heu...» c'est quelque chose de très français pour chercher ses mots. Et, heu... croyez-le ou non, en vous forçant à le faire, par exemple, les dix prochaines fois que vous allez devoir parler en français, forcez-vous à dire «heu...» quand vous réfléchissez et vous allez voir qu'après ça va venir spontanément et vous allez naturellement le faire.

Et alors, comment justement trouver ces genres d'expressions de la vie de tous les jours? Exposez-vous le plus possible à du contenu de français authentique. C'est par exemple pour ça que je fais exprès de ne jamais couper la camera dans mes vidéos pour que vous ayez accès à tous ces moments qui sont complètement naturels.

C'est-à-dire de dire «heu...», d'hésiter, de bafouiller, de se tromper de mot, de, de se reprendre. Et je ne veux pas faire comme d'autres vidéos de youtubeurs français qui n'arrêtent pas de couper la caméra. Et ce qui fait que vous n'avez jamais accès à tous ces moments naturels de la conversation. Parce que quand on s'exprime dans la vie de tous les jours, évidemment, on va se reprendre régulièrement et on va hésiter. C'est quelque chose de naturel et je veux que vous ayez accès à ce genre d'expressions.

Etenfin, je voulais donc parler d'un dernier aspect de la communication qui va vous faire avoir l'air d'être heu.... plus, heu... de parler comme un natif. Ça va être tout ce qui concerne la gestuelle. Donc...

Et vous avez peut-être remarqué que même dans toutes les cultures, enfait, très souvent, on va s'exprimer avec des gestes, avec une gestuelle, sans rien dire du tout. Ça se fait notamment beaucoup entre amis ou avec des gens proches. Donc, n'hésitez pas à commencer à vous entraîner, à avoir une gestuelle différente que celle que vous utilisez et à copier la gestuelle des Français que vous rencontrez. Ou que vous pouvez observer dans des interviews ou dans des documents authentiques de français.