

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

2025-2026 учебный год

Комплект письменных заданий для учеников 9-11 классов

Уважаемый участник олимпиады!

При выполнении **лексико-грамматического теста** прописывайте правильный вариант рядом с порядковым номером в листе ответов.

При выполнении заданий

- **29-30** на **понимание письменного текста** обведите буквенный указатель правильного ответа в листе ответов;

- **31-38** на **понимание письменного текста** обведите правильный вариант ответа (**vrai / faux**) в листе ответов;

- **39-42** на **понимание письменного текста** дайте развернутый ответ в листе ответов.

При выполнении заданий

- **44-46, 48, 49** на **понимание устного текста** обведите буквенный указатель правильного ответа в листе ответов;

- **43, 47, 50, 51** на **понимание устного текста** дайте развернутый ответ в листе ответов.

Отвечая на вопрос, требующий развернутый ответ, обдумайте и сформулируйте **конкретный ответ только на поставленный вопрос**.

Если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и обведите другую букву.

Обратите внимание на то, что в **конкурсе письменной речи** Ваша работа не должна отличаться от требуемого объема более, чем на 10%, иначе оценка за этот вид работы будет снижена.

Не забудьте перенести свои решения в лист ответов!

Задание конкурсов, выполняемых в письменной форме, считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 94 балла.

На выполнение всех заданий Вам отводится 3 астрономических часа (180 мин):

- лексико-грамматический тест – 30 минут;
- понимание письменного текста – 40 минут;
- понимание устного текста – 30 минут;
- конкурс письменной речи – 80 минут.

Желаем Вам успеха!

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

2025-2026 учебный год

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

(возрастная группа: 9-11 классы)

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Лексико-грамматический тест

Durée de l'épreuve : 30 minutes

Noté sur 25

1-9 Lire l'extrait du texte. Remplir les vides par le pronom qui convient (l'apostrophe est à rétablir).

9 points

Je me rappelle mon étonnement, un jour que je demandais à mon ami Auguste Reverdin, l'éminent chirurgien aussi apprécié en France qu'à Genève, quel était son livre de chevet et qu'il (1)_____ répondit, sans hésitation :

– Mon oncle Benjamin.

– Comment, (2)_____ écriai-je, vous avez lu le chef-d'œuvre de Claude Tillier ?

– Je (3)_____ ai lu et relu. J'ai fait mieux encore : de la propagande. L'oncle Benjamin est mon cadeau de prédilection. Je (4)_____ offre aux personnes à (5)_____ je veux témoigner mon estime, ma sympathie, ou simplement rendre une politesse. J'(6)_____ ai toujours quelques exemplaires chez (7)_____ à cette intention. Cela vous surprend ?

Je crois bien que (8)_____ me surprenait ! Tillier, mort en 1844, était, hier encore, à peu près inconnu en France, à telles enseignes qu'un de mes camarades, passant dernièrement par Lyon et cherchant Mon oncle Benjamin à la Bibliothèque, où, par hasard, il (9)_____ trouvait, en coupait lui-même les feuillets jusque-là respectés.

10-17 Lire la suite du texte. Remplir les vides, si nécessaire, par l'article qui convient (l'apostrophe est à rétablir).

8 points

Fils d'un maître serrurier de Clamecy, c'est là que Tillier vient au monde, (10)_____ 10 avril 1801. Il commence ses études au collège de Clamecy, et les termine en 1820 au lycée de (11)_____ Bourges, où il est entré comme oursier de sa ville natale.

Bachelier ès-lettres, il se destine à (12)_____ enseignement et est nommé (13)_____ maître d'étude au collège de Soissons. Il le quitte bientôt pour aller à Paris faire (14)_____ même office auprès d'un chef d'institution découvert à force de battre le pavé et d'essuyer (15)_____ rebuffades¹.

« Je me rappelle encore, écrira-t-il plus tard, combien je me trouvais à plaindre quand, mon bouquet de rhétorique au côté, comme (16)_____ domestique à la Saint-Jean, j'allais offrir mes services aux revendeurs de grec et de latin de la capitale. Combien j'en voulais à mon père de ne pas m'avoir fait (17)_____ place à son établi. »

18-25 Lire la suite du texte. Remplir les vides par la préposition qui convient.

8 points

¹ un refus brutal marqué de paroles dures et méprisantes

Au mois d'août 1821, Tillier est (18)_____ retour à Clamecy. Au commencement de l'année suivante, il tire au sort le numéro 1 et ne peut échapper (19)_____ la conscription, la loi de 1818 (20)_____ l'instruction publique ne s'appliquant pas à l'instituteur privé qu'il est devenu.

Il rejoint donc à Périgueux le 8^e escadron du train d'artillerie (21)_____ lequel il est incorporé ; et quelques mois après, il part (22)_____ l'Espagne, en conséquence du Congrès de Vérone, où l'intervention de l'armée française avait été décidée.

Libéré du service militaire (23)_____ 1827, avec le grade de fourrier et après avoir passé cinq ans sous les drapeaux, Tillier rentre (24)_____ ses foyers, ouvre une école privée et se marie. Il a quatre enfants. Deux seulement lui survécurent ; les deux autres moururent (25)_____ bas âge.

D'après Claude Tillier, Mon oncle Benjamin

Перенесите Ваши ответы в лист ответов!

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

2025-2026 учебный год
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
(возрастная группа: 9-11 классы)

Конкурс понимания письменного текста

Durée de l'épreuve : 40 minutes

21 points

Des cahiers et des claviers

Dans un lycée, l'informatique, c'est bien plus que des ordinateurs et des réseaux: c'est toute la réalité quotidienne qui en est améliorée, de l'enseignement jusqu'aux bulletins scolaires et aux relations professeurs/élèves. Petite visite de rentrée dans le quotidien informatisé de la cité scolaire Touchard-Washington, au Mans.

8 heures, 2000 élèves et 250 professeurs entrent en salle de cours. Chacune équipée d'au moins un ordinateur. Les emplois du temps, la gestion des salles et des personnels ont été informatiquement planifiés. 1200 postes fonctionnent ainsi en réseau. Trois personnes assurent la maintenance informatique et audiovisuelle.

Cahier de texte...électronique!

Dans une salle équipée de dix-huit postes informatiques, après l'enregistrement des absences, c'est cours d'anglais. Casque sur les oreilles, chaque élève travaille avec une vidéo que l'enseignant utilise comme support de cours. L'originalité ici est que chacun avance et apprend à son rythme. Une raison qui fait que Christopher, 18 ans, aimerait voir "l'informatique utilisée par toutes les matières".

10 heures, fin du cours et remplissage du cahier de texte...électronique! Expérimentée depuis 2007 par un nombre croissant de professeurs, consultable via le site du lycée. Il peut, entre autres, permettre aux élèves de savoir, depuis leur domicile, ce qui a été fait en leur absence.

Communication tous azimuts

13 heures, détente à la cafétéria. En utilisant par exemple l'un des huit ordinateurs en accès libre. Ou alors l'un de ceux du CDI* ou de certaines salles de cours. Internet est largement utilisable, mais uniquement vers des sites légalement autorisés. Au même moment, salle des professeurs, un enseignant lit l'e-mail d'un élève qui lui donne des nouvelles de son stage en entreprise. Un autre se connecte sur une plate-forme de travail "collaboratif", ou plusieurs intervenants échangent sur un même thème. Un troisième effectue le remplissage informatique des bulletins de notes sur l'un des dix postes

disponibles. Une saisie qui, pour Bruno Guillet, professeur d'économie et de gestion, offre l'avantage "d'une grande souplesse d'utilisation".

Le tableau a de la mémoire

14 heures. C'est dans une des deux salles équipées, grâce à l'aide de la Région, d'un tableau blanc interactif que débute le cours de maths. On y écrit, à l'aide d'un stylo spécial. On y projette des documents qui peuvent être directement corrigés, modifiés. Munis d'un clavier adapté, les élèves, eux aussi, depuis leur table, annotent, modifient ce qui est lisible au tableau. Tout est enregistré.

16 heures, français. Le professeur, Bruno Février, fait mettre en lignes les commentaires de textes préparatoires aux épreuves du bac, réalisés par ses élèves sur un site Internet lisible par tous.

De toute évidence, l'informatique a changé le lycée! Des cours plus vivants, mieux adaptés au profil de chaque élève et plus facilement communicables aux absents; des tâches administratives simplifiées et donc moins envahissantes...

Le progrès est manifestement apprécié. Il est 18 heures, les cours sont finis, et des élèves restent au lycée Touchard-Washington pour ... travailler sur ordinateur!

www.paysdelaloire.fr

*Centre de documentation et d'information.

26. De quoi parle cet article? 1 point

- a) de la rentrée;
- b) des relations élèves-professeurs;
- c) de l'utilisation de l'informatique dans un lycée.

27. L'informatique a changé 1 point

- a) le travail des élèves pendant le cours;
- b) le travail des enseignants;
- c) toute la vie quotidienne du lycée.

28. Deux salles sont équipées d'un tableau particulier. Ce tableau est... 1 point

- a) interactif;
- b) blanc;
- c) adapté.

29. Sur ce tableau,

1 point

- a) on écrit au feutre;
- b) on peut modifier le texte à partir d'un clavier;
- c) on peut modifier le texte par une commande vocale.

30. Quand le cours est fini,

1 point

- a) on essuie le tableau;
- b) on recopie sur un cahier;
- c) on enregistre tout ce qui a été fait au tableau.

31-38 Cochez Vrai ou Faux

8 points

	Reformulation	Vrai	Faux
31	C'est un grand lycée, avec beaucoup d'élèves et de professeurs		
32	La maintenance informatique et audiovisuelle est effectuée par de nombreuses personnes		
33	Au lycée, aucun endroit n'est prévu pour se détendre		
34	Le cahier de texte électronique est utile pour les absents		
35	Les élèves sont capables de préparer eux-mêmes des épreuves de baccalauréat.		
36	Christopher n'approuve pas l'informatique au lycée		
37	Les enseignants utilisent Internet au lycée pour n'importe quel but		
38	L'informatique a amélioré la qualité des cours au lycée		

39. Quel est l'avantage d'une saisie informatique des notes?

2 points

40. Un professeur lit le courriel envoyé par un élève.

2 points

De quoi est-il question?

41. Que font certains élèves après la fin des cours?

2 points

**42. Avec l'informatique, est-ce que les professeurs peuvent travailler
en collaboration? Argumentez votre réponse**

Перенесите Ваши ответы в лист ответов!

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Конкурс понимания устного текста

Durée de l'épreuve : 30 minutes

Noté sur 23

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement. Avant la première écoute lisez les questions – 2 minutes. Puis écoutez la première fois l'enregistrement. Puis vous aurez 5 minutes pour répondre aux questions. Écoutez la deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

43-51 Consigne : Écoutez l'enregistrement et choisissez les réponses qui conviennent ou écrivez l'information demandée.

43. Quel point de la langue française est abordé dans ce monologue? 3 points

44. Quelle expression on utilise en France en cas de bafouiller, 1 point
de se tromper de mot?

- a) tac... ;
- b) hop... ;
- c) heu... ;
- d) oui... .

45. Les Français aiment faire des petites onomatopées dans la vie 1 point
de tous les jours.

- a) vrai;
- b) faux;
- c) non mentionné.

46. Pourquoi on utilise «heu...» en France ? 1 point

- a) à attirer l'attention de quelqu'un;
- b) quand vous hésitez;
- c) à remonter le moral.

47. A quoi servent ces petits sons (les onomatopées)? 6 points

48. En France, il n'est pas habituel de siffler.

1 point

- a) vrai;
- b) faux;
- c) non mentionné.

49. En France, quand vous cherchez vos mots on reste silencieux.

1 point

- a) vrai;
- b) faux;
- c) non mentionné.

50. Qu'est-ce qu'il faut faire pour utiliser spontanément ces petits sons dans la vie de tous les jours?

3 points

51. Comment justement trouver les genres d'expressions de la vie de tous les jours ?

6 points

Перенесите Ваши ответы в лист ответов!

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

2025-2026 учебный год

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

(возрастная группа: 9-11 классы)

Конкурс письменной речи

Durée de l'épreuve : 1 heure 20 minutes

Noté sur 25

Situation: Le magazine français *Voyage* tient une rubrique intitulée “Mon voyage préféré” où il publie les expériences de voyages racontées par ses lecteurs. Vous décidez d'y faire paraître le récit d'un de vos voyages. Présentez-vous, décrivez en détail votre expérience (période, destination, conditions, déroulement, rencontres faites...) et expliquez en quoi elle vous paraît digne d'intérêt. N'oubliez pas de trouver un titre pour votre article.

Consigne: Vous rédigez un article au magazine *Voyage* dans lequel vous partagez les impressions de votre voyage le plus inoubliable. Trouvez un titre original à votre article! N'oubliez pas de donner le maximum de détails de votre voyage.

Vous réussirez si:

- vous rédigez le texte de 130 à 160 mots environ ;
- vous respectez les règles du récit;
- vous structurez bien votre récit.