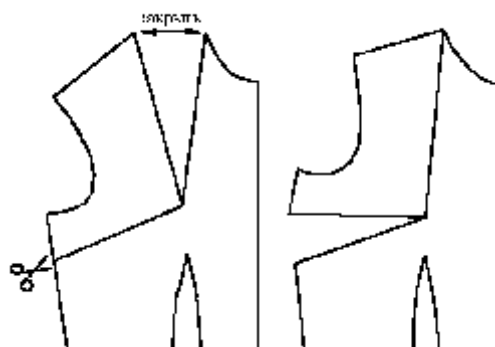


8-9



№ п/п	Ответ
1.	пищевые, пищевыми
2.	а)
3.	приложить значительные усилия и не достичь желаемого результата. Кисель на Руси считался самостоятельным рядовым блюдом, для приготовления которого использовались различные злаки. Прийти в гости и получить кисель в качестве угощения, в то время когда хотелось более торжественных блюд – сходить в гости понапрасну.
4.	б, д, е, з
5.	1-б, 2-г, 3-а, 4-в
6.	а) поперечное репсовое переплетение, $R = 2/2$; б) атласное переплетение, $R = 5/2$
7.	производство шелковых нитей, коконы тутового шелкопряда.
8.	Ответ: 1 – в, 2 – г, 3 – а, 4 – б; Экомаркировка информирует покупателей об экологических свойствах продукции, технологии ее производства и возможности вторичной переработки
9.	А - 4; Б - 5; В - 3; Г - 2; Д - 1

10. – 1. - ; 2. - ; 3. - ;
 4. - .
 11. - 1
 12. - 1 - , 2 - , 3 - , 4 -
 13.



14. -

15. - , , , , ,
16. - . : , , , ,
17. - $= (\quad + \quad) - (\quad + \quad) = (44,7+2,0)-(38,2+1,0) = 46,7-39,2 = 7,5$
18. -
19. -

20.	<p><i>1 вариант: длинное нарядное платье подчеркивает достоинства фигуры. Глубокий вырез, оформленный фестонами и вышивкой и шов спереди дают стройнящий эффект и улучшают посадку.</i></p> 	<p><i>2 вариант: силуэт с завышенной линией талии, воланы в оформлении горловины-лодочки смещают акценты вверх, скраывают неидеальные пропорции и формы</i></p> 	<p><i>3 вариант: силуэты платья стоит выбирать приталенные. Срабатывает зрительная иллюзия: линии, расходящиеся от центра (т.е. талии), удлиняют фигуру.</i></p> 
<p>3. Миниатюрным женщинам стоит предпочитать ткани пластичные, хорошо драпирующиеся. Необходимо избегать крупных рисунков и очень темных оттенков, способных сделать вашу фигурку похожей на детскую.</p> <p>Оценка задания:</p> <p>1) 3 варианта эскизов - 5 балла;</p> <p>2) описание внешнего вида модели - 3 балла</p> <p>3). рекомендуемые ткани - 3 баллов;</p> <p>Итого: 11 баллов</p>			