

Методика оценивания тестовых заданий для 7 классов

1. Б
2. А
3. В

4.

1	2	3	4	5	6	7
б	а	д	г	в	е	ж

5. Б
6. В
7. Б
8. *Спинки*
9. а – накладной с закрытым срезом, для настрачивания карманов на основную деталь
Б – вподгибку с закрытым срезом, для обработки низа изделия, верхнего припуска (среза) накладного кармана
В – стачной вразутюжку, для соединения основных деталей изделия и мелких деталей между собой
Г – стачной в заутюжку, стачивание деталей пояса, оборки
10. б, в, г
11. а – гашник, б- понева, в – лапти, г- онучи
12. ламинат, ведь от излишней влаги его швы деформируются;
деревянный настил или паркет — он впитывает в себя жидкости, жирные пятна, не переносит чистки химическими средствами, и его просто жалко использовать в специфическом, особенно, небольшом помещении;
недорогая керамическая плитка, — на ней остаются сколы после падений крупной посуды и приборов.
13.
а – натуральная кожа
б Верх обуви сделан из натуральной кожи
в Текстиль или искусственная кожа
14. шитье впрокол
15. «**козлик**»
16. **Б**
17. виду, цвету, вкусу, запаху.
18. а, б
19. в
20. максимум 6 баллов

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Ответ на 20 вопрос оценивается в 6 баллов (критерии оценивания творческого задания на усмотрение жюри муниципального этапа).

Итого: максимальный балл за секцию тестирования – 25 баллов.

Методика оценивания практического тура для 7 классов

1 практический тур – технология обработки швейных изделий.

Максимальный балл – 20 баллов

Время выполнения – 45 минут

7 класс. «Обработка обтачного шва в сложную рамку»

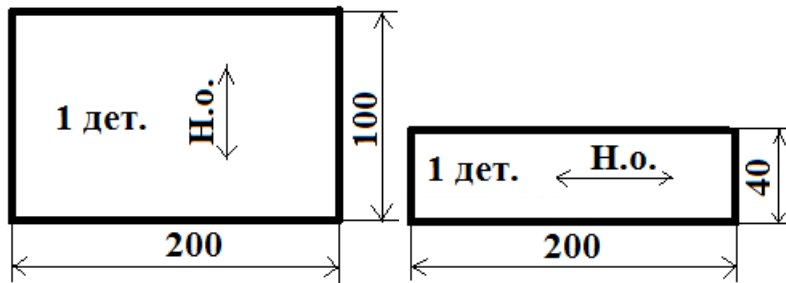
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, ознакомьтесь с объектом труда и проверьте наличие всех материалов для работы.

Задание:

На макете полочки выполнить обработку обтачного шва в сложную рамку

Материалы:

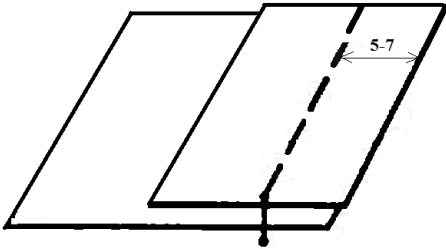

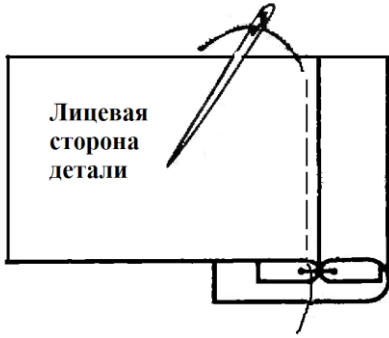
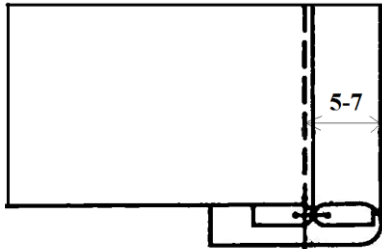
- ткань для раскроя макета полочки (основной детали) х/б, однотонная – 200×100 мм;
- ткань для раскроя обтачки (рамки) х/б, однотонная – 200×40 мм;
- нитки в тон ткани для выполнения машинных работ;
- нитки контрастные по отношению к ткани для выполнения ручных работ;
- ручная игла;
- портновские булавки;
- линейка;
- портновский мел (обмылок);
- ножницы.



Обтачной шов в сложную рамку применяют при обработке прорезных карманов.



Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Сложить обтачку и основную деталь лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы. Приметать и притачать шириной шва 5-7 мм. В начале и в конце строчки притачивания выполнить закрепку 7-10 мм. Удалить нитки приметывания.</p>	
<p>2. Разутюжить припуски шва притачивания обтачки и основной детали.</p>	
<p>3. Обогнуть припуск шва притачивания обтачкой и закрепить ручными прямыми стежками в шов притачивания обтачки. Ширина обтачки (рамки) 5-7 мм должна быть одинакова по всей длине.</p>	
<p>4. Настрочить обтачку в шов притачивания обтачки на расстоянии 5-7 мм. Удалить стежки временного назначения. Выполнить ВТО готовой работы.</p>	

Карта пооперационного контроля

«Обработка обтачного шва в сложную рамку»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
1	Правильная организация рабочего места, наличие формы (да/нет)	1	
2	Качество строчки: равномерность натяжения верхней и нижней нитей (да/нет)	2	
3	Удаление стежков временного назначения (да/нет)	2	
4	Ширина обтачки (рамки) одинакова по всей длине (5-7 мм)	5	
5	Наличие закрепок (7-10 мм)	3	
6	Ширина шва настрачивания обтачки в шов притачивания обтачки (5-7мм±1 мм)	4	
7	Качество ВТО готовой работы (да/нет)	2	
8	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	Итого:	20	

2 практический тур – моделирование швейных изделий 7 класс

Максимальный балл – 20 баллов

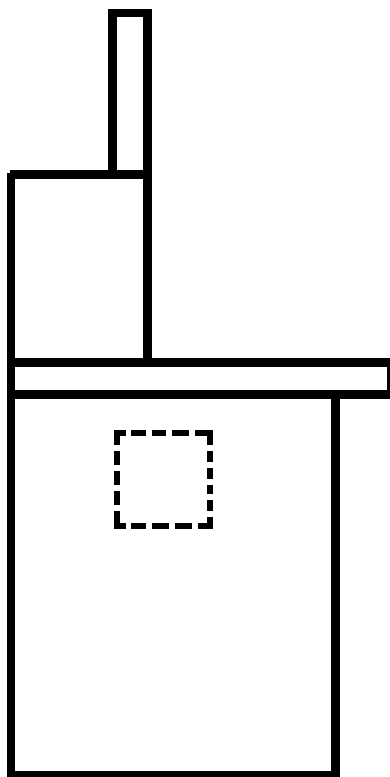
Время выполнения – 45 минут

«Моделирование фартука»

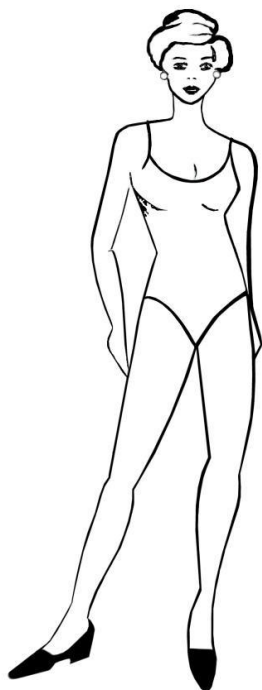
Задание:

1. Выполните эскизы 4-х моделей фартука различного назначения (например: для швейных работ, для парикмахерских работ, для продавцов в магазине, для кулинарных работ), которые можно выполнить на основе конструкции базовой модели фартука. Форму, размеры деталей, декоративную отделку согласуйте с назначением фартука и рекомендуемым материалом. Продумайте отделку фартука: аппликацией, пряжками, пуговицами, тесьмой, кружевом...
2. Выполните описание моделей.
3. Напишите не менее 3-х наименований видов ткани к каждой модели.
4. Предложите способы декорирования изделий.

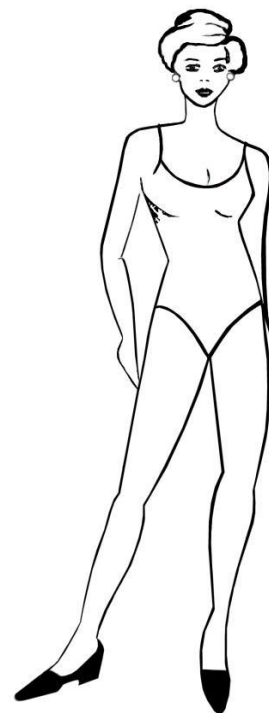
Чертеж базовой основы фартука



Модель №1
(для швейных работ)



Модель №2
(для парикмахерских работ)



работ)

Описание модели:

Описание модели:

Рекомендуемая ткань:

- 1.
- 2.
- 3.

Способы декорирования

Рекомендуемая ткань:

- 1.
- 2.
- 3.

Способы декорирования

<p style="text-align: center;">Модель №3 (для продавцов в магазине)</p> 	<p style="text-align: center;">Модель №4 (для кулинарных работ)</p> 
<p style="text-align: center;">Описание модели:</p> <p style="text-align: center;">Рекомендуемая ткань:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. <p style="text-align: center;">Способы декорирования</p>	<p style="text-align: center;">Описание модели:</p> <p style="text-align: center;">Рекомендуемая ткань:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. <p style="text-align: center;">Способы декорирования</p>

--	--

**Карта пооперационного контроля к практической работе 7 класс
«Моделирование фартука»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	По факту
1	Выполнено описание моделей фартука	2	
2	Предложено не менее 3-х наименований видов ткани к каждой модели	2	
3	Предложены способы декорирования фартука	1	
4	Декоративная отделка на эскизе согласована с назначением фартука	2	
5	На эскизе представлен оптимальный подбор отделки	2	
6	Оригинальность предложенных идей	2	
7	Сложность преобразования основы конструкции фартука	2	
8	Соблюдение пропорций	2	
9	Взаимосочетаемость отдельных деталей	2	
10	Исключение перегрузки модели излишними деталями	2	
11	Гармония цвета	1	
	Итого	20	

**Критерии оценки творческих проектов на муниципальном этапе
Всероссийской олимпиаде школьников по технологии**

№, фамилия школьников и тема проекта		Кол-во баллов
Оценка пояснительной записки проекта (до 14 баллов)		
	Общее оформление	
	Качество исследования (актуальность; обоснование проблемы; формулировка темы, целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи; описание проектируемого материального объекта - логика обзора).	
	Оригинальность предложенных идей, новизна Выбор технологии изготовления (оборудование и приспособления). Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, тех. карт, обоснованность рисунков).	
	Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового изделия.	
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов, способность анализировать	
Оценка изделия, продукта (до 20 баллов)		
	Оригинальность дизайнерского решения (согласованность конструкции, цвета, композиции, формы; гармония)	
	Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям	

	Практическая значимость	
Оценка защиты проекта (до 14 баллов)		
	Четкость и ясность изложен, логика обзора проблемы исследования	
	Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения), культура подачи материала, культура речи.	
	Самооценка, ответы на вопросы	
Дополнительные критерии (баллы и прибавляются и вычитаются)		
	Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельные оценочные суждения, качество электронной презентации; сложность изделия, оригинальность представления...	
	Итого (до 50 баллов)	

Распределение баллов по конкурсным турам Всероссийской олимпиады школьников по технологии для муниципального этапа

Класс	Конкурсные туры Олимпиады				Максимальное количество баллов
	Количество тестовых заданий	Проверка теоретических знаний	Практика	Защита творческих проектов	
7	20	25 баллов	40	50	115
8	25	35 баллов	40	50	125
9	25	35 баллов	40	50	125
10-11	25	35 баллов	40	50	125

Рекомендуемый общий проходной балл для прохождения на региональный этап для обучающихся 7 классов должен составлять не менее 100 баллов.