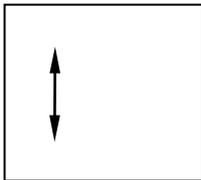
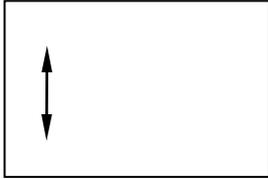
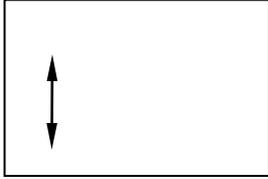


Технология, муниципальный этап
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное искусство»

Материалы и оборудование для выполнения конкурсных заданий

<i>Оборудование на одного участника</i>			
Название конкурса	Необходимое оборудование	Расчет материалов на одного участника олимпиады	Что должен подготовить участник
Теоретический 1 час 30 минут	Тестовые задания для 7 класса (20 вопросов)	8 белых листов А4 для принтера	Авторучка синего цвета, простой и цветные карандаши, фломастеры, ластик, клей-карандаш, ножницы
	Тестовые задания для 8-9 классов (25 вопросов)	11 белых листов А4 для принтер	
	Тестовые задания для 10-11 классов (25 вопросов)	14 белых листов А4 для принтера	
<i>Примечание: тестовые задания печатаются на цветном принтере</i>			
Конкурс выполнения практических заданий 2 часа	Практические задания для 7 класса (моделирование и технология обработки швейных изделий): рабочие столы, швейные машины, не менее трех рабочих мест для ВТО (гладильная доска, утюг, проутюжильник, вода для отпаривания)	<i>Моделирование:</i> 3 белых листа (стр. 1, 3, 4) и 1 цветной лист (стр. 2) формата А4 для принтера с нанесенным шаблоном. <i>Технология обработки швейных изделий:</i> 3 белых листа формата А4 для принтера, одна деталь из хлопчатобумажной ткани с мелким рисунком размером 460мм x 460мм 	Простой карандаш, ластик, клей-карандаш, ножницы, рабочая коробка для швейных работ
	Практические задания для 8-9 классов (моделирование и технология обработки швейных изделий): рабочие столы, швейные машины, не менее трех рабочих мест для ВТО (гладильная доска, утюг, проутюжильник, вода для отпаривания)	<i>Моделирование:</i> 3 белых листа (стр. 1, 3, 4) и 1 цветной лист (стр. 2) формата А4 для принтера с нанесенным шаблоном. <i>Технология обработки швейных изделий:</i> 3 белых листа формата А4 для принтера, одна деталь из	

		хлопчатобумажной ткани с мелким рисунком размером 100мм x 150 мм  пуговица диаметром 10 – 12	
Практические задания для 10-11 классов (моделирование и технология обработки швейных изделий): рабочие столы, швейные машины, не менее трех рабочих мест для ВТО (гладильная доска, утюг, проутюжильник, вода для отпаривания)	<i>Моделирование:</i> 3 белых листа (стр. 1, 3, 4) и 1 цветной лист (стр. 2) формата А4 для принтера с нанесенным шаблоном. <i>Технология обработки швейных изделий:</i> 3 белых листа формата А4 для принтера, одна деталь из хлопчатобумажной ткани с мелким рисунком размером 100мм x 120мм 	Простой карандаш, ластик, клей-карандаш, ножницы, рабочая коробка для швейных работ	
Общее оборудование			
Конкурс творческих проектов	Мультимедиа установка для презентации проектов, экран		Проект (пояснительная записка, изделие, презентация)
Для проведения всех конкурсов, работы жюри и оргкомитета	Канцелярские принадлежности: офисная бумага формата А4, авторучки черного и красного цветов (для жюри), папки и блокноты, настольные калькуляторы, линейки, фломастеры, маркеры, прозрачные файлы для документации, картонные коробки для хранения и транспортировки заполненных бланков ответов на задания теоретического конкурса, результатов практических конкурсов и конкурсов творческих проектов.		

Особенности оценивания конкурсов

При оценке **теоретического** конкурса в 7 классе 19 вопросов рекомендуется оценивать в 1 балл, творческое задание – в 6 баллов, всего – 25 баллов. В 8-9 классах 24 вопроса рекомендуется оценивать в 1 балл, творческое задание – в 11 баллов, всего – 35 баллов. В 10-11 классах 24 вопроса рекомендуется оценивать в 1 балл, творческое задание – в 11 баллов, всего – 35 баллов. Если тестовое задание выполнено неправильно или частично – 0 баллов.

Общее максимальное количество баллов за теоретический тур:

в 7 классе – **25 баллов**,

в 8-9 классах – **35 баллов**,

в 10-11 классах – **35 баллов**.

При оценке **практических заданий** (практика по обработке швейных изделий и моделирование) общее количество баллов составляет **40 баллов**. Задание по моделированию оценивается в *20 баллов*, за практическое задание по технологии обработки участник может также получить максимально *20 баллов*.

Для второго конкурса по технологии обработки швейных изделий при оценке практических заданий большую помощь оказывают заранее разработанные и подготовленные карты пооперационного контроля практических работ. В этих картах весь технологический процесс изготовления изделия разбивается на отдельные операции, каждая из которых оценивается определенным количеством баллов, одинаковым для всех участников. При оценке технологической операции учитываются как качественные показатели, так и количественные критерии (размеры, допуски, отклонения и др.). Количество баллов, а при отсутствии и сами критерии оценки определяет жюри. Такая система оценок позволяет за аналогичные ошибки снимать одинаковое количество баллов у любого участника. Это позволяет проверяющим избежать разногласий при проверке практических работ, выполненных участниками олимпиады.

Не следует допускать, чтобы участники конкурса произвольно изменяли технологию выполнения практического задания, так как это приводит к неопределенности в ее оценке.

Оценка **творческих проектов** осуществляется по следующим критериям:

– пояснительная записка: общее оформление, обоснование проекта и формулировка задачи, разработка опорной схемы размышления, анализ идей, описание технологии изготовления изделия, экономическая и экологическая оценка изделия, описание окончательного варианта проекта;

– изделие: оригинальность конструкции, качество исполнения, практическая и социальная значимость;

– презентация проекта: формулировка проблемы, четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний и эрудиция, ответы на вопросы.

На защиту творческого проекта предоставляется 8 – 10 минут.

Муниципальный этап олимпиады проводится в ноябре – декабре месяце, в это время проект может быть не закончен. В этом случае предметно-методическая комиссия определяет степень готовности проекта и оценивает проект с учетом его доработки к региональному этапу.

Максимальное количество баллов за проект – 50.

Важными характеристиками участника олимпиады при оценке творческих проектов должны быть следующие:

а) самостоятельность выбора темы и ее соответствие содержанию изложенной проблемы;

б) актуальность проекта с точки зрения потребительского спроса;

в) технологическое решение и конструктивные особенности изделия, владение приемами выполнения отдельных элементов;

г) грамотное сочетание цветов в проектируемых изделиях и оригинальность проектного решения;

д) многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия;

е) способность участника олимпиады оценивать результаты своей проектной деятельности;

ж) понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов.

Критерии оценки проекта

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
Пояснительная записка 14 баллов	Общее оформление		
	Качество исследования (актуальность; обоснование проблемы; формулировка темы, целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи; описание проектируемого материального объекта – логика обзора).		
	Оригинальность предложенных идей, новизна Выбор технологии изготовления (оборудование и приспособления). Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, тех. карт, обоснованность рисунков).		
	Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового изделия.		
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов, способность анализировать результаты, исследования.		
Изделие, продукт 20 баллов	Оригинальность дизайнерского решения (согласованность конструкции, цвета, композиции, формы; гармония)		
	Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям		
	Практическая значимость.		
Защита проекта 14 баллов	Четкость и ясность изложения, логика обзора проблемы исследования.		
	Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения), культура подачи материала, культура речи.		
	Самооценка, ответы на вопросы		
Дополнительные критерии (баллы и прибавляются и вычитаются)	Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельные оценочные суждения, качество электронной презентации; сложность изделия, оригинальность представления.		
Всего		50	

Победителей и призеров олимпиады определяют по суммарному количеству баллов, набранному каждым участником во всех трех конкурсах.

В целом обучающиеся 7 класса могут получить **115 баллов**, 8-9 классов – **125 баллов**, 10-11 классов – **125 баллов**.

Определение победителей и призеров проводится:

- отдельно для обучающихся 7 классов,
- для 8-9 классов следует использовать единую рейтинговую таблицу,
- для 10-11 классов также следует использовать единую рейтинговую таблицу.

Технология, муниципальный этап
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное искусство»
7 класс

МОДЕЛИРОВАНИЕ

Практическая работа «Моделирование фартука»

Время выполнения – 45 минут

Задание:

1. Внимательно рассмотрите эскиз изделия.
2. Найдите различия с базовой конструкцией фартука (см. лист «Чертеж основы фартука»).
3. Выполните моделирование фартука.
4. Предложи оригинальные способы отделки этого фартука

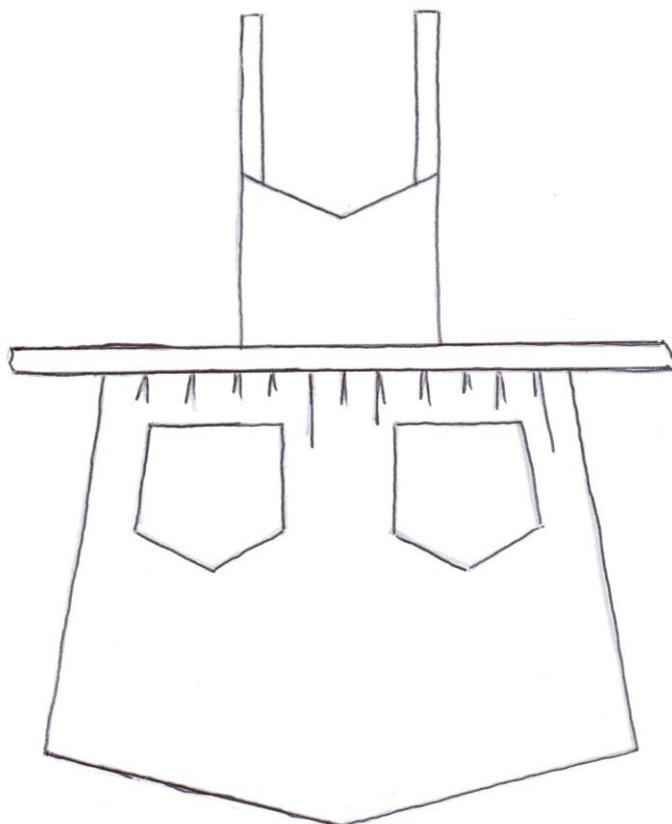
— _____

— _____

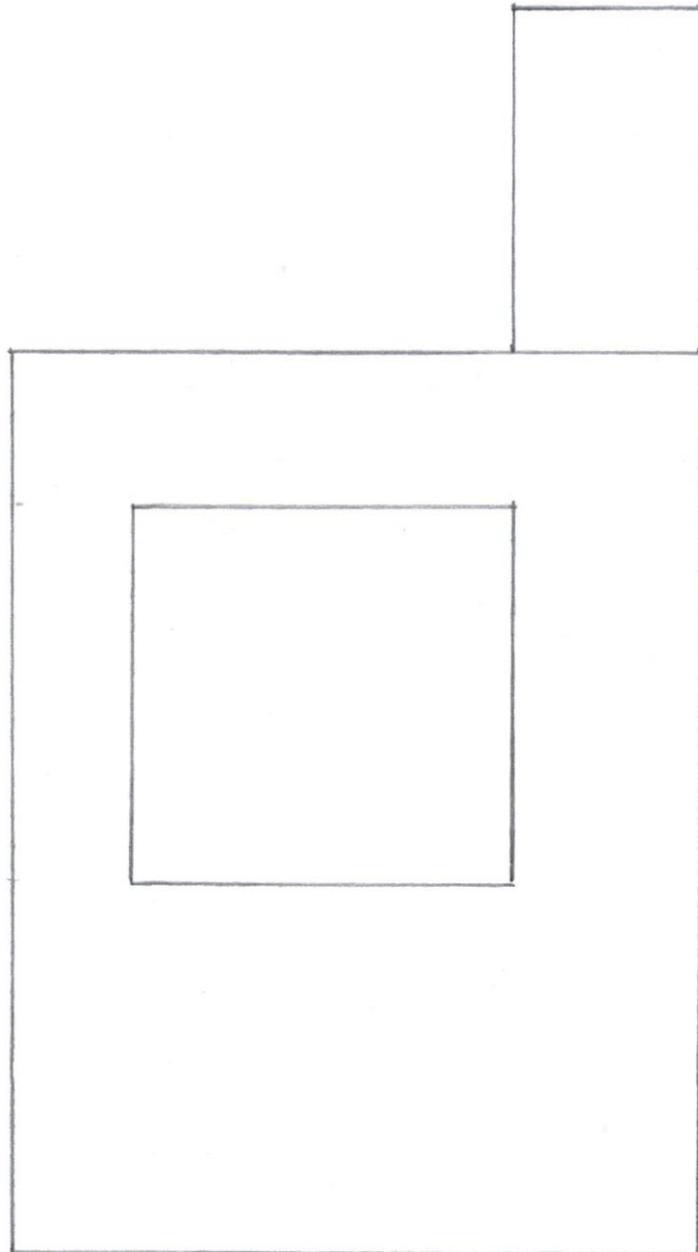
— _____

— _____

— _____

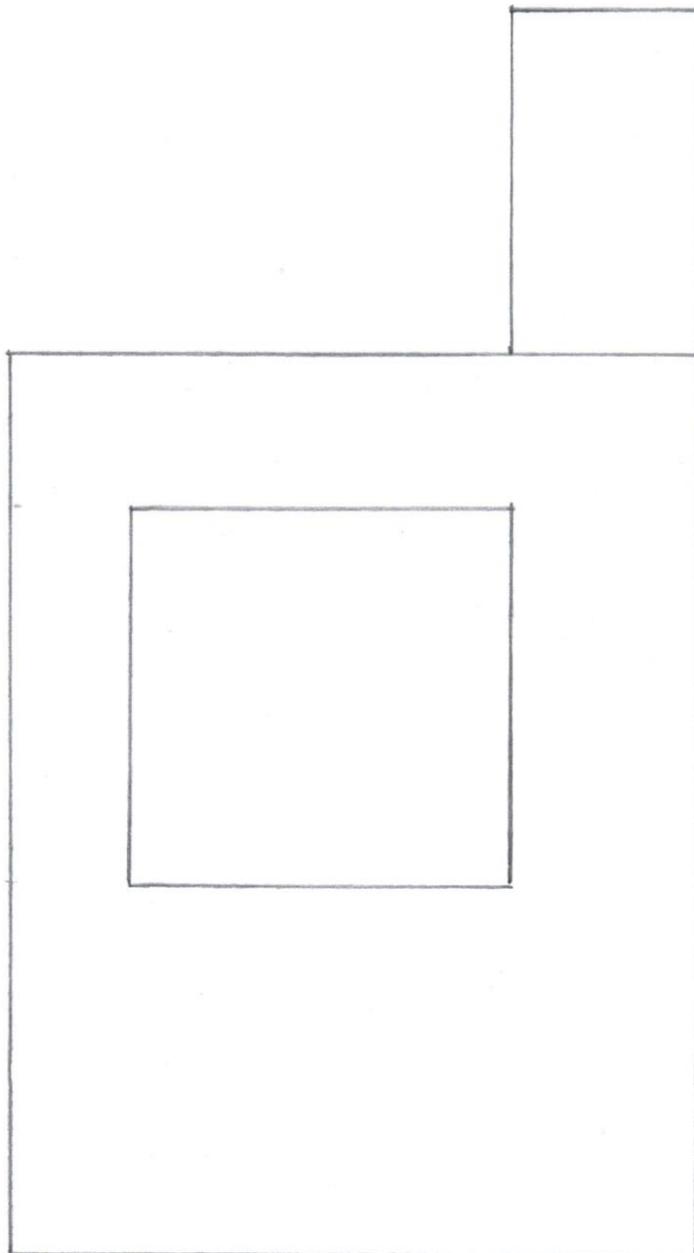


**Базовый чертеж основы фартука для моделирования
(цветной лист)**



**Контроль практического задания
«Моделирование фартука»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы.



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Технология, муниципальный этап
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное искусство»
7 класс

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
ПО ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**«Выполнение сервировочной салфетки с обработкой срезов
швом в подгибку с закрытым срезом»**

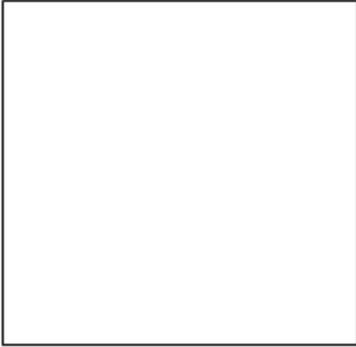
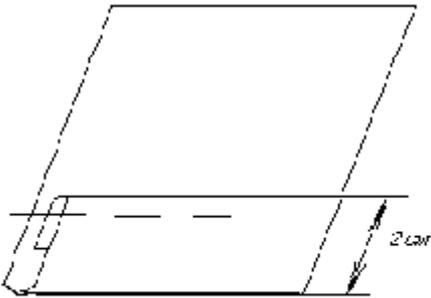
Время выполнения – 45 минут

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, ознакомьтесь с объектом труда и проверьте наличие всех материалов для работы.

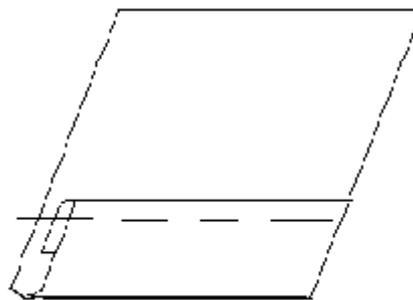
Материалы и инструменты: лоскут хлопчатобумажной ткани однотонной или с мелким рисунком размером 460мм x 460мм, рабочая коробка.

Шов в подгибку с закрытым срезом относится к краевым швам и применяется для обработки срезов деталей.

Последовательность выполнения и графическое изображение

Последовательность выполнения работы	Графическое изображение
<p>Перед началом работы проверьте комплектность деталей кроя и их размеры:</p> <p>1 деталь – 460мм x 460мм</p>	
<ol style="list-style-type: none">1. Подогнуть последовательно каждый срез салфетки на изнаночную сторону 2 раза и заметать. Салфетка в готовом виде должна иметь размер – 40см x 40 см.2. Застрочить последовательно подогнутые срезы салфетки и закрепить концы строчек.3. Удалить сметочные стежки.	

Приутюжить все швы.
Выполнить окончательную ВТО
салфетки.



Технология, муниципальный этап
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное искусство»
7 класс

Карта пооперационного контроля практической работы
«Выполнение сервировочной салфетки с обработкой срезов
швом в подгибку с закрытым срезом»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы участника олимпиады
1.	Размер образца соответствует заданным параметрам 40см x 40 см	3	
2.	Ширина шва подогнутого края салфетки – 18 мм ±1 мм	3	
3.	Качество строчек	3	
4.	Края салфетки симметричны, углы ровные	3	
5.	Наличие закрепок и их оптимальная длина	2	
6.	Окончательная влажно-тепловая обработка	2	
7.	Внешний вид (аккуратность выполненной работы)	2	
8.	Соблюдение правил безопасной работы	1	
9.	Внешний вид (наличие рабочей одежды)	1	
	ИТОГО	20	

Технология, муниципальный этап
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное искусство»
7 класс

Тестовые задания
Время выполнения – 1 час 30 минут

Внимательно прочитайте задание. Отметьте знаком «+» все правильные ответы (один или несколько), или укажите последовательность действий, или впишите ответ.

Кулинария

1. *Найдите* продолжение русских народных пословиц и поговорок (укажите стрелками).

Кашу маслом	так и в тереме тоска.
Худ обед,	пересол на спине.
Хлеба ни куска,	коли хлеба нет.
Недосол на столе,	не испортишь.

2. *Предложите* блюда из молока для:

- А) завтрака _____
- Б) обеда _____
- В) полдника _____
- Г) ужина _____

3. *Отгадайте загадки.*

Напишите ответы на загадки. Напишите название блюда, в которое входят все эти продукты. Что ещё надо добавить в это блюдо?

За кудрявый хохолок
Лису из норки поволок.
На ощупь — очень гладкая,
На вкус — как сахар сладкая!

Она в коричневом мундире,
Сытнее овоща нет в мире.
На грядке куст её цветёт,
Под ним в земле она растёт.

В десять одежек плотно одет,
Часто приходит к нам на обед.
Но лишь за стол ты его позовёшь,
Сам не заметишь, как слёзы прольёшь

Разломился тесный домик
На две половинки,
И посыпались оттуда
Бусинки-дробинки.
Бусинки зелёные,
Сладкие ядрёные.

Видел ты ее на грядке,
Вкус прекрасный, даже сладкий.
Под землей растет она,
Цвета бурого всегда.
Блюд с ней столько, посмотри,
Сам себя ты удиви.
Борщ и снова сельдь под шубой,
Пусть отгадка будет мудрой

Никогда он не грустит,
А хрустит, хрустит, хрустит.
Хочешь, так подай на стол,
Хочешь, брось его в рассол.

Название блюда: _____

4. **«Приготовьте» завтрак на пять человек, рассчитайте и вставьте пропущенные цифры в таблице:**

Блюдо	Продукты	Количество продуктов на одного человека	Количество продуктов на пять человек
Сложный бутерброд	Хлеб	2 ломтика	_____ ломтиков
	Колбаса	30 г	
	Сыр	30 г	
	Зелень, овощи	10 г	
Чай	Заварка	5 г	
	Сахар	30 г	

Материаловедение

5. **Отметьте правильный ответ.**

Тутовый шелкопряд вырабатывает шелковую нить на стадии:

- А) появления гусеницы из яйца;
- Б) роста гусеницы;
- В) образования гусеницей кокона;
- Г) превращения гусеницы в куколку;
- Д) превращения куколки в бабочку.

6. Изобразите условные обозначения символов правильного ухода за изделиями из ткани, используя ряд предложенных символов:



а)	стирка ручная	
б)	глажение при максимальной температуре утюга до 100°C	

7. Заполните сравнительную характеристику свойств хлопчатобумажных и льняных тканей, используя слова для справок: более, менее, средние, слабые, значительные, выше и т.д.

Свойства тканей	Ткани из хлопка	Ткани из льна
Физико-механические:		
Прочность	_____ прочные, чем льняные	_____ прочные, чем хлопковые
Сминаемость	_____ сминаемые	_____ сминаемые
Гигиенические:		
Гигроскопичность	_____, чем у льна	_____, чем у хлопка
Технологические:		
Осыпаемость нитей	_____, чем у льна	_____, чем у хлопка
Усадка		

Машиноведение

8. Заполните таблицу.
Неполадки в работе швейной машины и их устранение:

Дефект	Причины неполадок	Способ устранения
Разрыв нитей ткани по линии шва. Пропуск стежков при прокладывании строчки.		

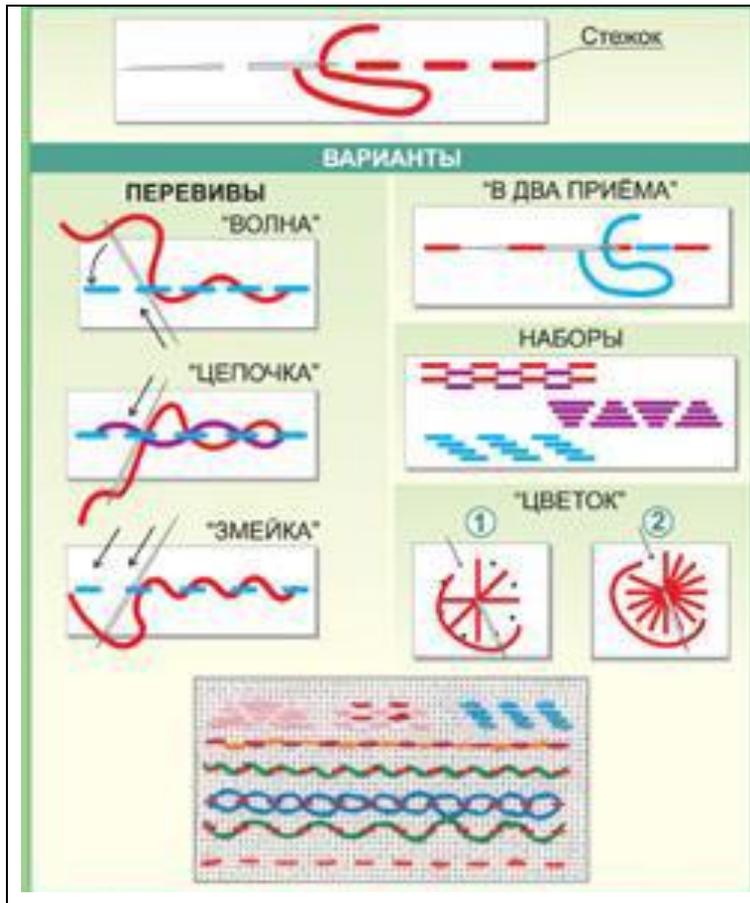
9. **Отметьте правильный ответ.**

Чем больше номер машинной иглы, тем сама игла:

- А) толще;
- Б) тоньше.

Рукоделие

10. **Назовите стежок, варианты которого изображены на рисунке:**

	<p>Ответ:</p> <hr/> <hr/> <hr/>
--	---------------------------------

11. **Отметьте все правильные ответы.**

Швейные изделия украшают вышивкой:

- А) батик;
- Б) мережка;
- В) ришелье;
- Г) складки;
- Д) владимирская гладь.

12. **Дайте определение, напишите, для чего это применяют.**

Монограмма – _____

Технология обработки текстильных материалов

13. Установите соответствие между названием шва и условным обозначением.

1.	Стачной вразутюжку	А.	
2.	Стачной взаутюжку	Б.	
3.	Вподгибку с открытым срезом	В.	
4.	Вподгибку с закрытым срезом	Г.	

Ответ: 1. – _____; 2. – _____; 3. – _____; 4. – _____.

14. Отметьте правильный ответ.

К декоративным стежкам не относится:

- А) потайной;
- Б) тамбурный;
- В) петельный.

15. Продолжите предложение.

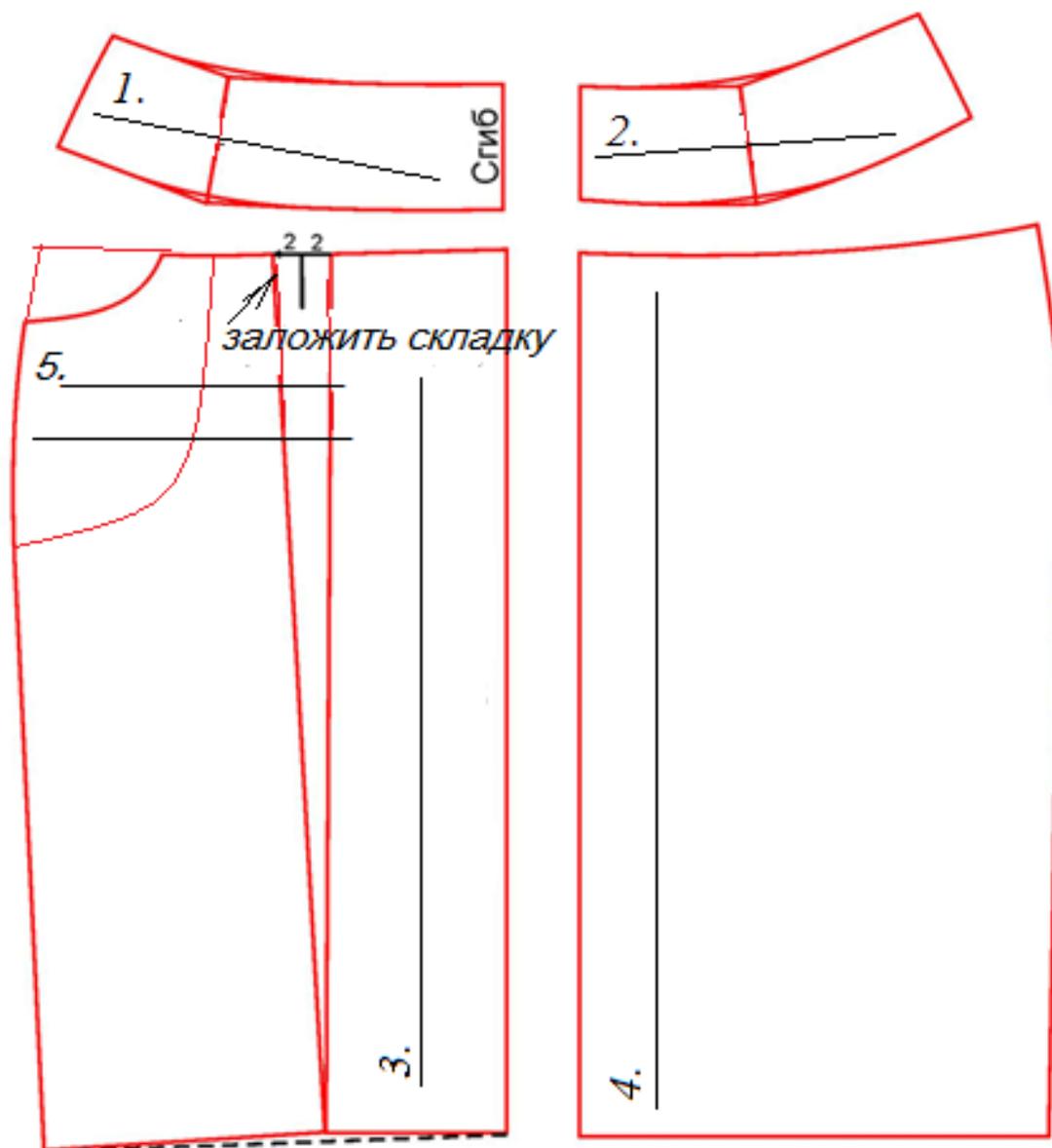
Обтачать – это значит:

16. Укажите цифрами в левом столбце правильную последовательность технологических операций при раскрое швейного изделия:

	1. Сколоть ткань булавками
	2. Разметить припуски на обработку
	3. Определить лицевую сторону ткани
	4. Нанести контрольные линии и точки
	5. Обвести детали по контуру
	6. Вырезать детали изделия из ткани
	7. Определить долевую нить
	8. Приколоть крупные и мелкие детали
	9. Разложить крупные и мелкие детали

17. Творческое задание.

Вам предложены детали кроя юбки:



Задание:

1) подпишите на рисунке на деталях кроя названия деталей и линии середины деталей (1, 2, 3, 4, 5).

2) укажите конструкцию юбки и ее особенности:

3) по деталям кроя выполните эскиз юбки:



История костюма

18. *Допишите предложение.*

Пышная отделка у воротника из кружев или легкой ткани – это

_____.

Электротехника

19. *Отметьте правильный ответ.*

Какой ток нужен для работы лампочки накаливания?:

А) постоянный;

Б) переменный.

Интерьер жилого дома

20. *Продолжите предложение.*

При выборе или оформлении жилища особое внимание уделяют трем основным качествам интерьера:

