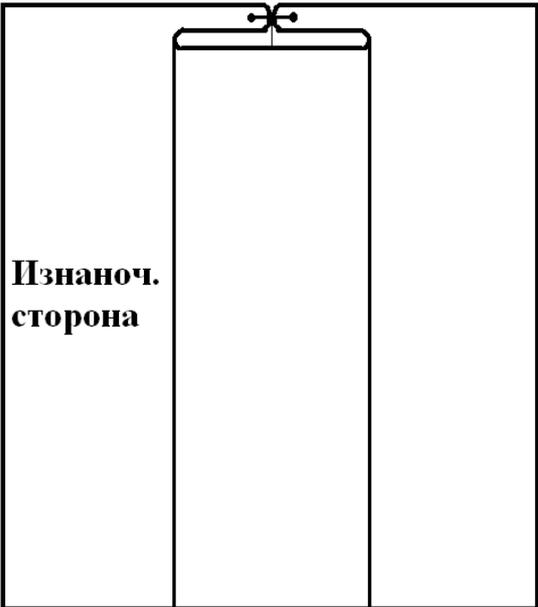


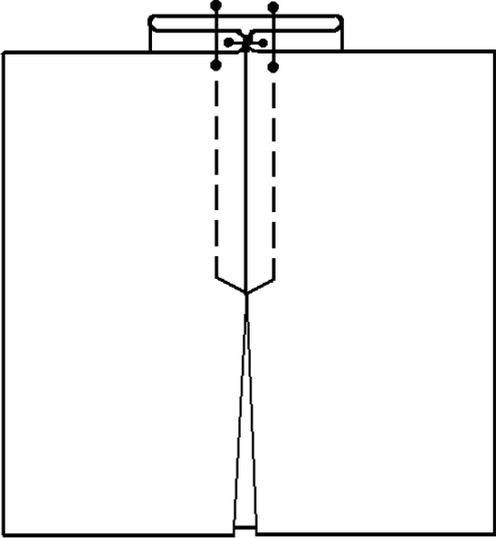
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по  
технологии, 2018/19 учебный год  
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»  
практический тур, 7 класс  
Время выполнения: 120 минут

Практическая работа: «Обработка встречной складки»



1.	<p>Обметать нижний срез детали для обработки линии низа изделия швом вподгибку с открытым срезом (швом «зиг-заг» или оверлоком). Обработать линию низа детали швом вподгибку с открытым срезом. Величина подгибки 15 мм, ширина шва от обработанного среза детали 2÷3 мм.</p>	
2.	<p>Линию низа отутюжить с изнаночной стороны.</p>	
3.	<p>Наметить место расположения складки по середине детали с изнаночной стороны. Глубина складки 12 см.</p>	

4.	Сметать складку на всю длину детали.	
5.	Стачать складку на длину 10 см. Выполнить закрепки в начале и в конце строчки. Длина машинной закрепки 7÷10 мм.	
6.	Наметку удалить. Складку разложить на две стороны так, чтобы средняя линия складки совместилась со швом стачивания. Приутюжить с изнаночной стороны детали.	

7.	<p>По лицевой стороне детали проложить отделочную строчку параллельно шву складки. Ширина шва <math>5 \div 7</math> мм.</p> <p>Деталь приутюжить с изнаночной стороны.</p>	
----	--	--

**Карта пооперационного контроля**  
«Обработка встречной складки»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1	Соблюдение правил безопасного труда (в том числе, работа с напёрстком)	1
2	Наличие спецодежды	1
3	Организация рабочего места	1
4	Определение лицевой стороны ткани (да/нет)	1
5	Обмётка низа образца (да/нет)	1
6	Ширина подгибки шва $15 \pm 1$ мм	1
7	Ширина шва от обработанного среза детали $3 \pm 1$ мм	2
8	Наличие закрепок на концах шва вподгибку (да/нет)	1
9	ВТО шва вподгибку (да/нет)	1
10	Глубина складки $120 \pm 5$ мм	1
11	Длина стачного шва складки $100 \pm 2$ мм	1
12	Наличие закрепок на концах шва стачивания (да/нет)	1
13	Наметочные стежки удалены (да/нет)	1
14	Симметричность складки $\pm 2$ мм	2
15	Складка приутюжена с изнаночной стороны (да/нет)	1
16	Ширина отделочного шва $6 \pm 1$ мм	2
17	ВТО готовой детали (да/нет)	1
	Итого:	20

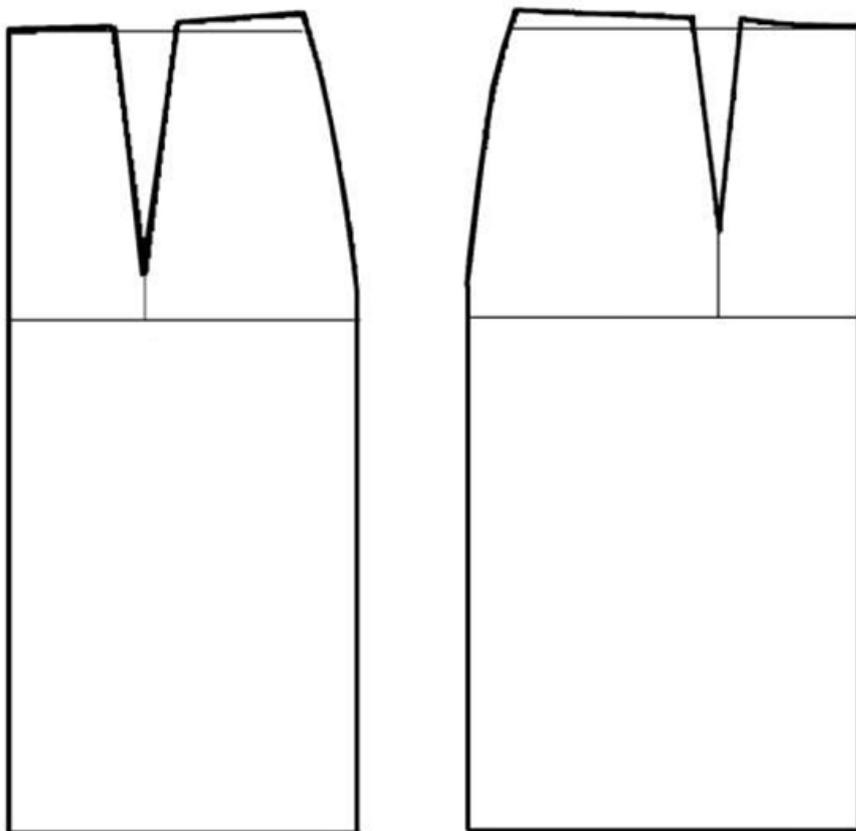
## Практическая работа «Моделирование юбки с пышной оборкой»

### Задание:

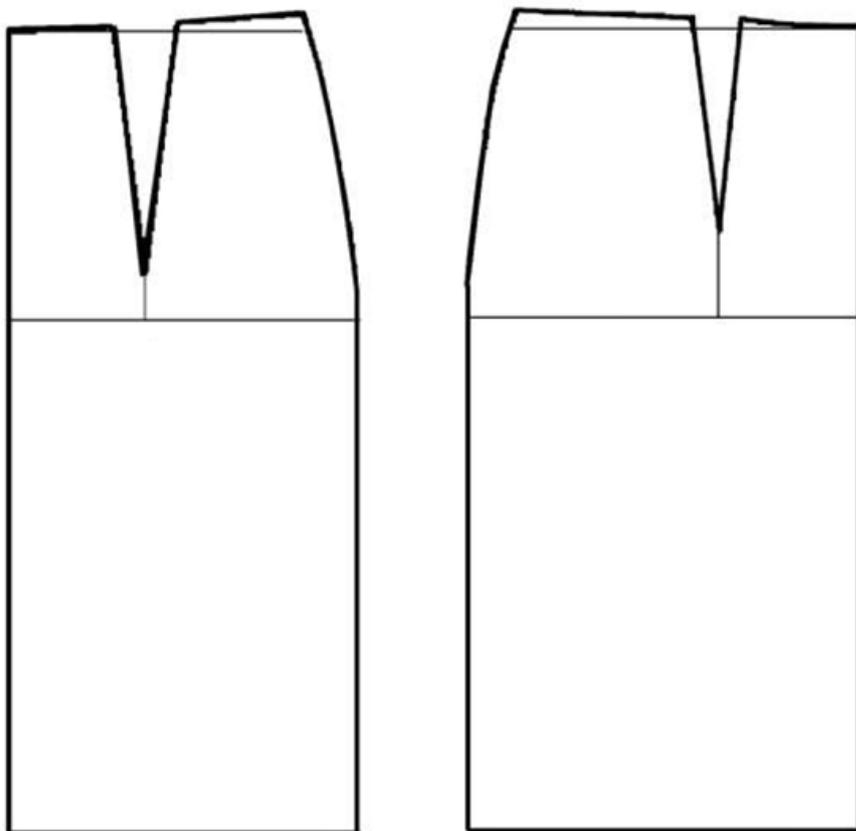
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией прямой юбки (см. лист «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 5 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка-макси облегает фигуру от талии до бедер.</p> <p>Имеет небольшое расклешение от бедер к низу.</p> <p>На переднем полотнище талиевые вытачки заменены небольшими мягкими складками.</p> <p>По низу юбки – два ряда выкроенных по косой пышных оборок, идущих от нижнего среза полотнищ юбки.</p> <p>Линия талии обработана притачным поясом.</p> <p>Застежка «молния» в левом боковом шве.</p>

**Чертеж основы прямой юбки (лист цветной бумаги для разрезания)**



**Контроль практического задания**  
**«Моделирование юбки с пышной оборкой»**  
Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

**Карта пооперационного контроля к практической работе по  
моделированию**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки</b>			
1	Изменение длины полотнищ	1	
2	Оформление линии бока полотнищ	1	
3	Оформление линии низа полотнищ	1	
4	Оформление мягкой складки	2	
5	Построение пояса	1	
6	Построение оборок	2	
<b>Подготовка выкройки юбки к раскрою</b>			
7	Выполнение полного комплекта деталей	2	
8	Название деталей	2	
9	Количество деталей	2	
10	Направление долевой нити деталей	2	
11	Сгибы тканей	1	
12	Наличие метки под застежку	1	
13	Припуски на обработку каждого среза	1	
14	Контур полученной выкройки	1	
<b>Итого</b>		<b>20</b>	