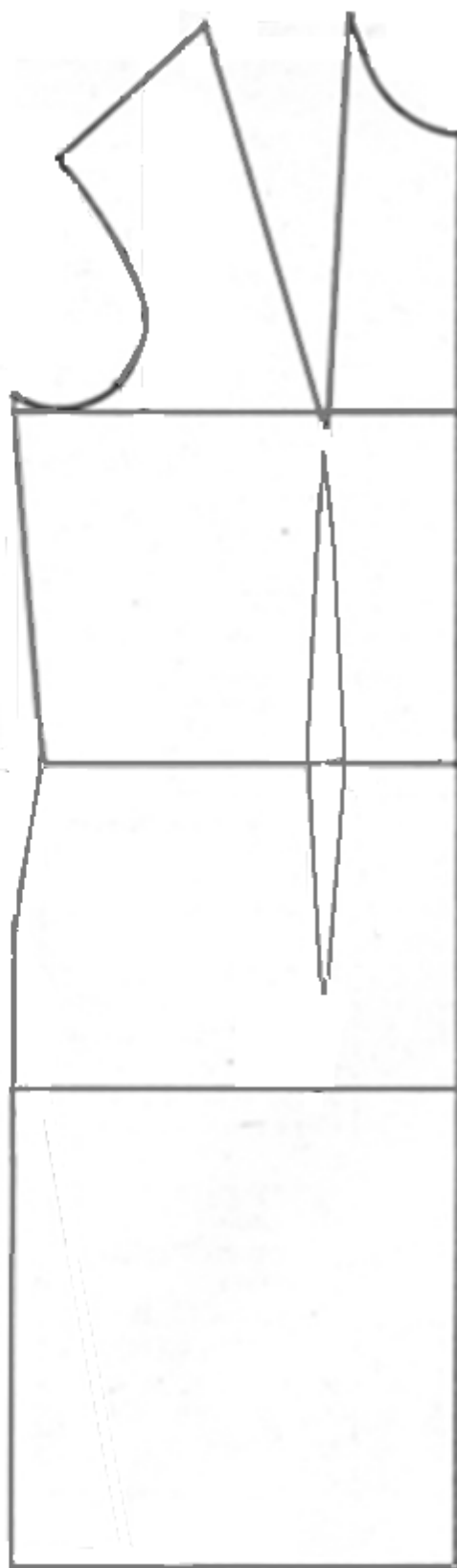
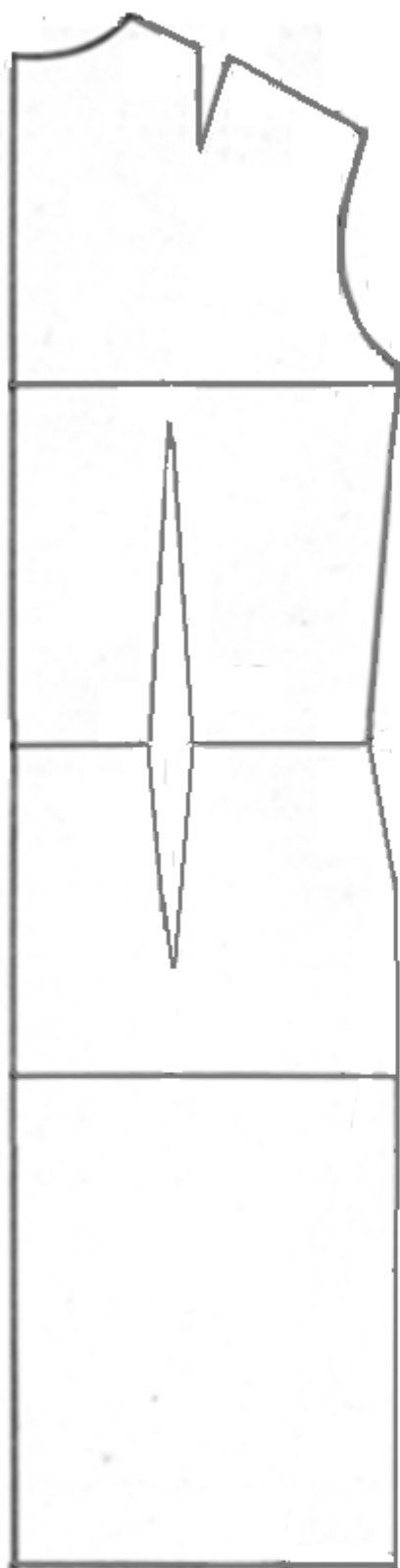


Практическое задание по моделированию. 10-11 классы «Моделирование платья»

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Чертёж основы платья для моделирования»)
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки в столбец таблицы «Результат моделирования».
7. На всех деталях кроя должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p>Летнее платье прямого силуэта с заниженной линией плеча, с прямой кокеткой по переду, выходящей из нижней точки проймы.</p> <p>На детали переда платья из-под кокетки выходят два рельефа.</p> <p>В линии рельефов по линии талии втачан пояс, завязывающийся сзади.</p> <p>По линии низа платье слегка заужено.</p> <p>Вырез горловины – «лодочка», углублён.</p> <p>В среднем шве спинки расположена шлица.</p> <p>Застёжка-молния обработана в среднем шве спинки.</p> <p>Срезы горловины и пройм обработаны обтачками.</p>

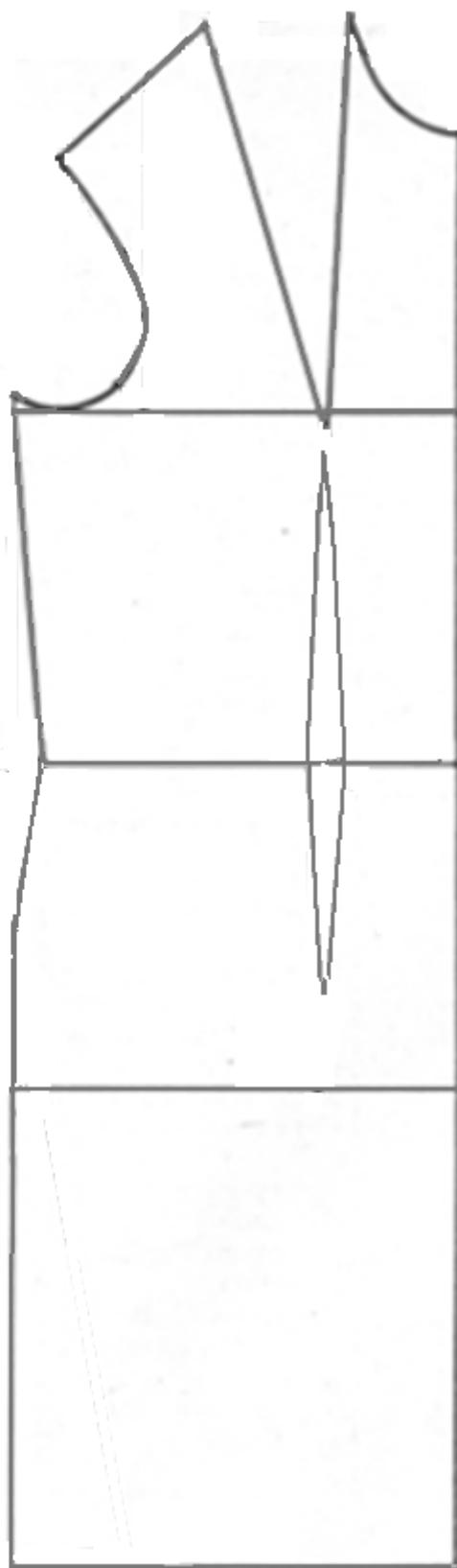
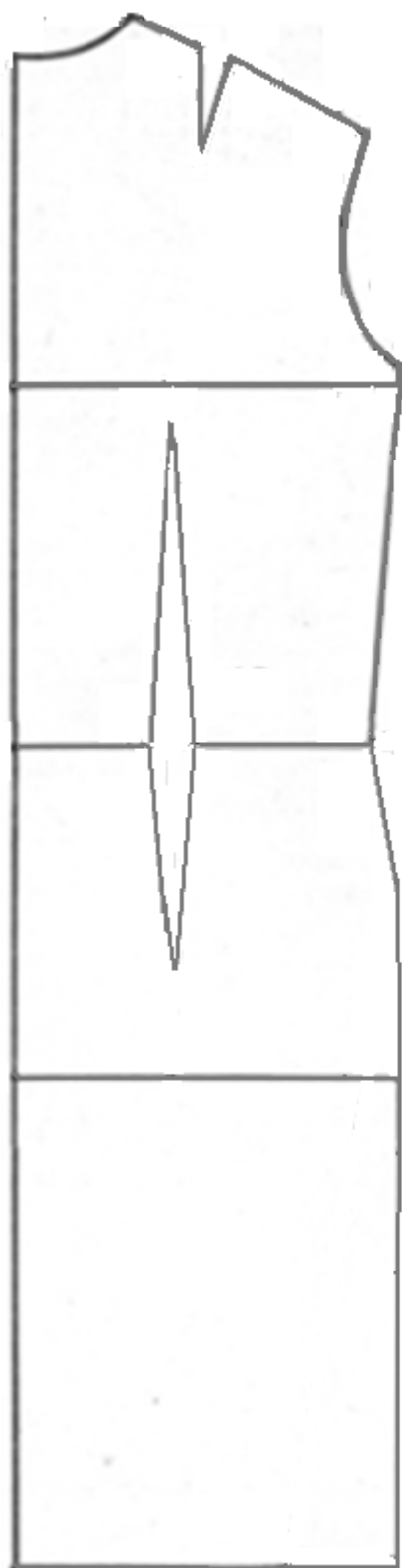
Лист для вырезания



Контроль практического задания.

«Моделирование платья»

Нанесение линий необходимых надписей для моделирования чертежа
основы платья.

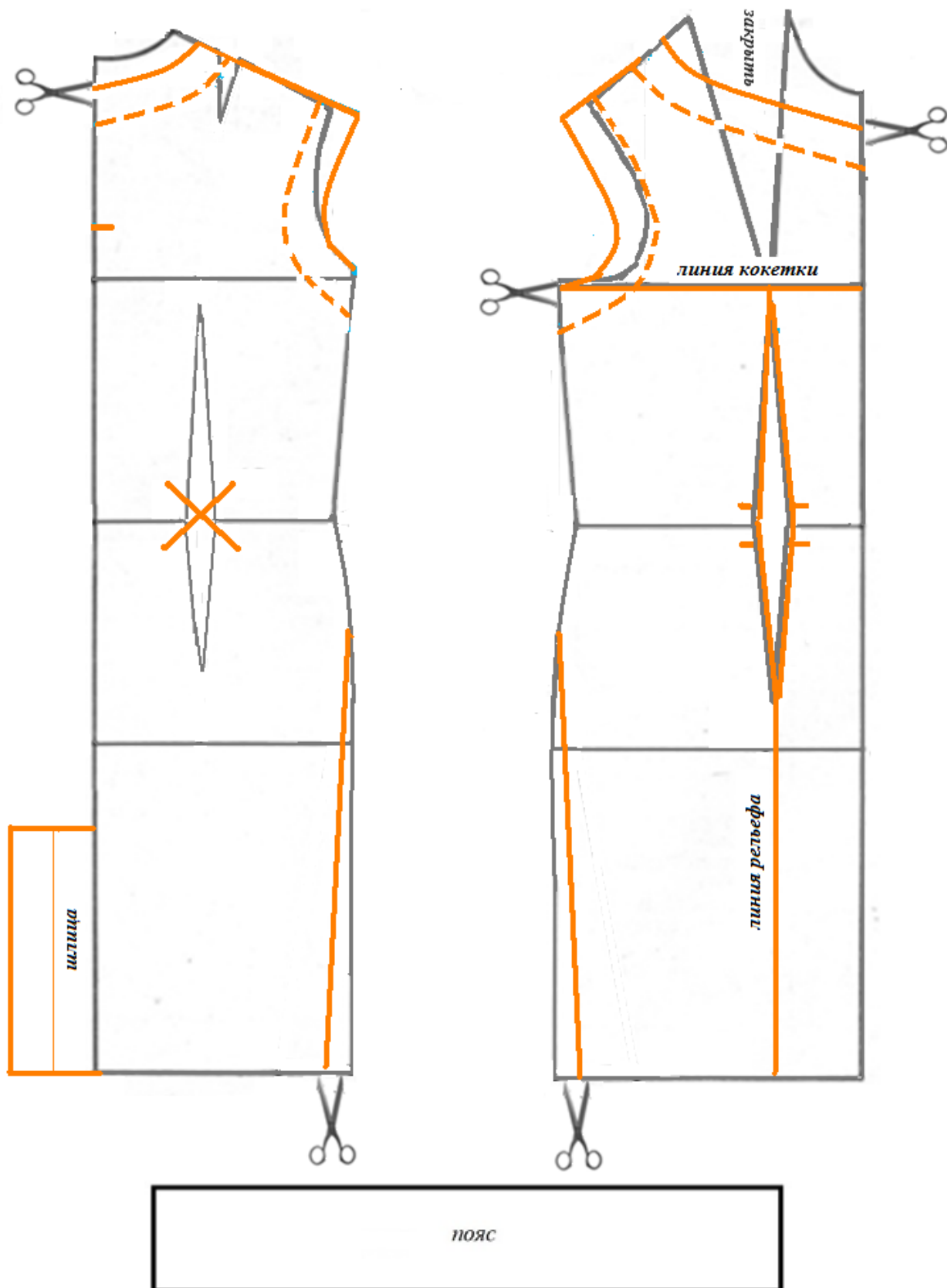


Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).
Детали выкройки для раскладки на ткани располагайте компактно. Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено.

**Карта пооперационного контроля. 10-11 классы.
«Моделирование платья»**

№ п/п	Критерии контроля	Баллы	Баллы по факту
I	Нанесение новых линий фасона и необходимых надписей на чертеже основы платья	8	
1	Нанесение линии переноса нагрудной вытачки	1	
2	Наличие надписи на чертеже «закрывать», «разрезать»	1	
3	Нанесение линии горловины по переду	0,5	
4	Нанесение линии горловины по спинке	0,5	
5	Нанесение линии кокетки на детали переда	0,5	
6	Нанесение линий для сужения детали переда в нижней части	0,5	
7	Нанесение линий для сужения детали спинки в нижней части	0,5	
8	Нанесение линии рельефа на детали переда	0,5	
9	Нанесение линии обтачки по горловине на детали переда и спинки	0,5	
10	Нанесение линии обтачки по пройме на детали переда и спинки	0,5	
11	Нанесение линии шлицы на детали спинки	1	
12	Выполнение полного комплекта деталей (средняя часть переда, боковая часть переда, кокетка переда, спинка, пояс, обтачки по горловине и пройме)	1	
II	Подготовка выкройки к раскрою (бланк ответов № 2)	12	
1	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	1	
2	Наличие надписей названий деталей переда	1	
3	Наличие надписи названия детали спинки	0,5	
4	Наличие надписи названия детали пояса	0,5	
5	Наличие надписи названия деталей обтачек	0,5	
6	Указание количества деталей переда	0,5	
7	Указание количества деталей спинки	0,5	
8	Указание количества деталей обтачек	0,5	
9	Указание количества деталей пояса	0,5	
10	Наличие направления нити основы на деталях переда	1	
11	Наличие направления нити основы на детали спинки	0,5	
12	Наличие направления нити основы на детали пояса	0,5	
13	Наличие направления нити основы на деталях обтачек	0,5	
14	Припуски на обработку деталей переда	1	
15	Припуски на обработку детали спинки	0,5	
16	Припуски на обработку детали пояса	0,5	
17	Припуски на обработку деталей обтачек	0,5	
18	Указание линии сгиба на деталях переда	0,5	
19	Указание линии сгиба на детали обтачки	0,5	
20	Указание расположения застёжки на детали спинки	0,25	
21	Указание расположения пояса на деталях переда	0,25	
	Итого:	20	

Результат нанесения фасонных линий (для жюри)



Результат моделирования (для жюри)

