

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2019–2020 уч. г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП.

**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**

**10-11 класс**

**Практическая работа по моделированию швейных изделий**

**«Моделирование платья-халата с рельефами»**

**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

### Эскиз



### Описание модели

Платье-халат с вертикальными рельефами на полочках и спинке. Имеет расширение по линии низа.

Рельефная линия полочки оформлена воланами, идущими от линии плеч до линии талии. (Волан входит в плечевой шов).

Середина кармана по горизонтали совпадает с линией бедер.

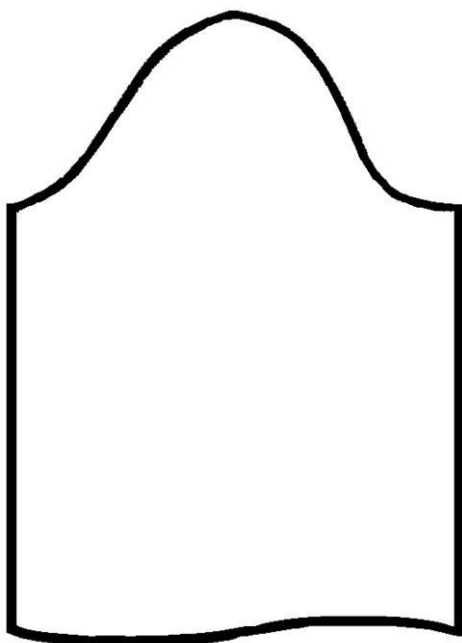
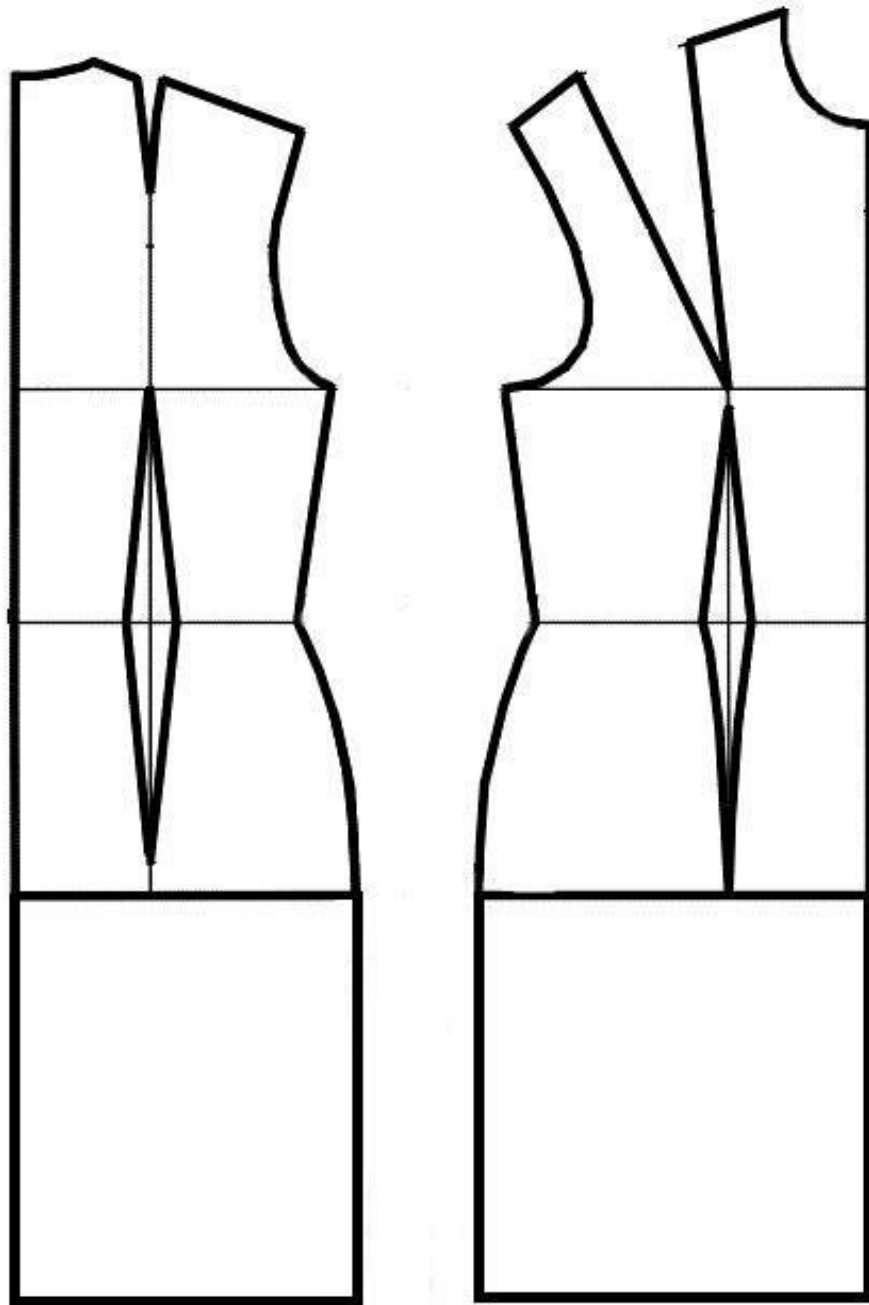
Застёжка на пуговицы предусматривает цельнокроенный подборт.

Линия горловины на полочках и спинке оформлена глубоким горизонтальным вырезом – каре.

По низу центральной части спинки - оборка, выкроенная по косой.

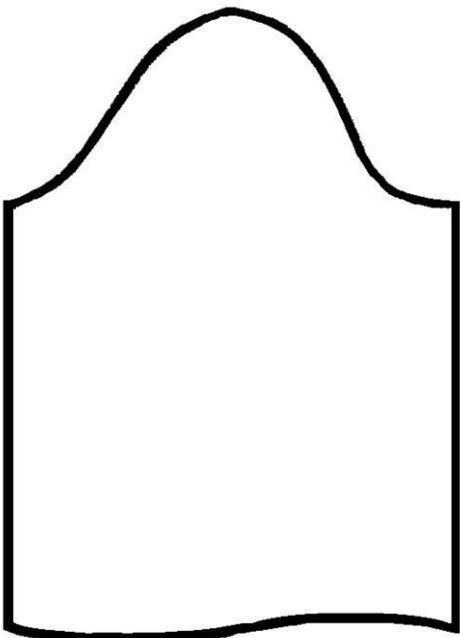
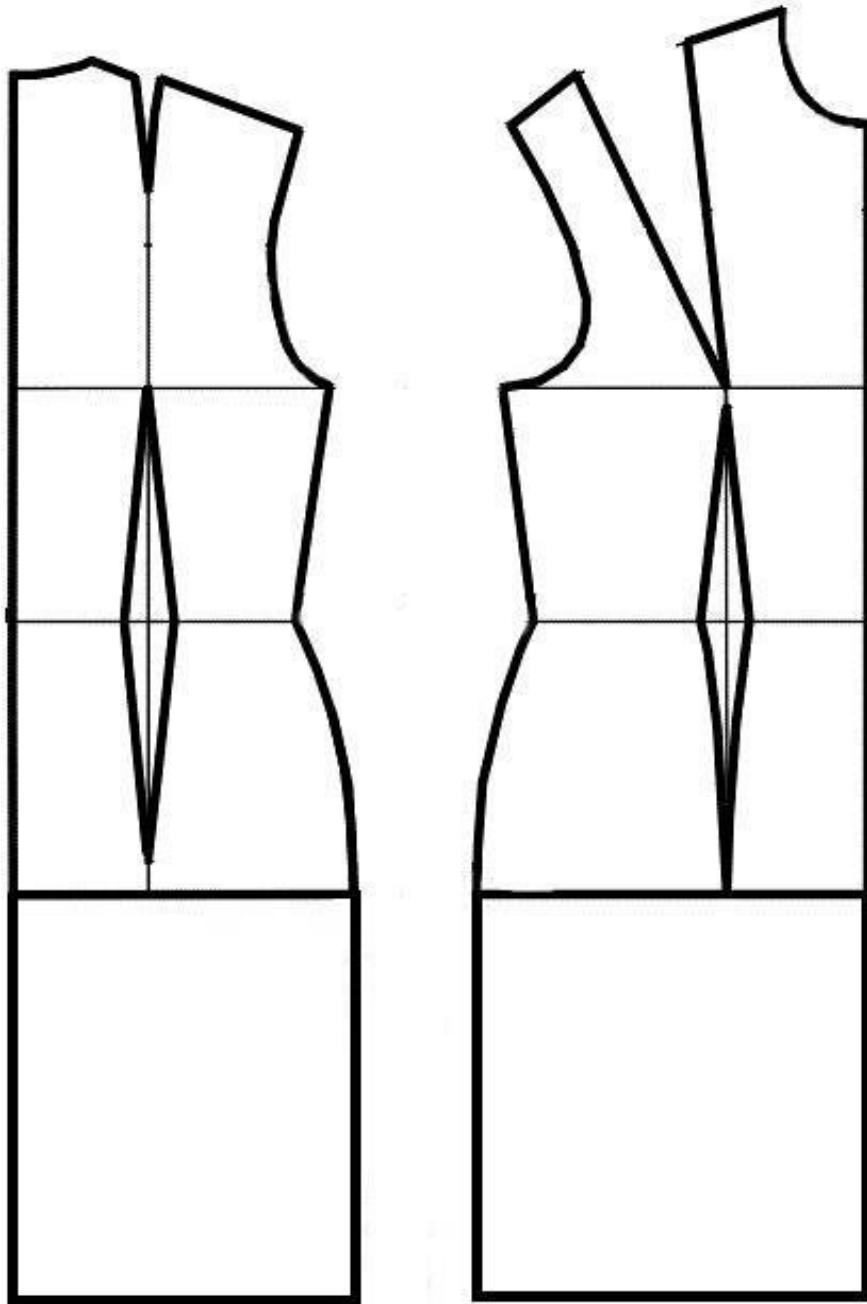
Короткие рукава-крылышки без втачивания по нижнему срезу оката рукава.

Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования



**Контроль практического задания «Моделирование халата с рельефами»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья.



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

**Карта пооперационного контроля 11 класс  
«Моделирование платья-халата с рельефами»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья</b>	<b>9</b>	
1	Оформление боковых срезов	0,5	
2	Оформление рельефов, работа с нагрудной вытачкой (наличие надписей, значков)	2	
3	Оформление линии горловины спинки	0,5	
4	Оформление линии горловины полочки	0,5	
5	Оформление положения линии кармана	0,5	
6	Построение новой линии полузаноса и подборта	1	
7	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижней части спинки платья (надписи, значки)	1	
8	Оформление линии низа	0,5	
9	Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава	1	
10	Построение волана	1	
11	Построение кармана	0,5	
	<b>Подготовка выкроек платья к раскрою</b>	<b>11</b>	
12	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их намеченным линиям и модели (1 балл), характер моделирования рукава (1 балл), оборки (1 балл), рельефных и боковых швов (1 балл), линии борта (1 балл)	5	
13	Название деталей	1	
14	Количество деталей	1	
15	Направление долевой нити на деталях	1	
16	Сгибы деталей, линии середины	1	
17	Припуски на обработку каждого среза	1	
18	Наличие меток под пуговицы, контрольные линии и точки	0,5	
19	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	