

**Практическое задание для муниципального этапа  
XVII Всероссийской олимпиады школьников по технологии 2019года**

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»  
10-11 класс**

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ ПО МОДЕЛИРОВАНИЮ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ  
«Моделирование юбки»**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. В соответствии с эскизом нанесите линии фасона на чертеж основы прямой юбки.
3. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
4. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
5. Наклейте детали выкройки на лист результатов.
6. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

**Описание модели:**

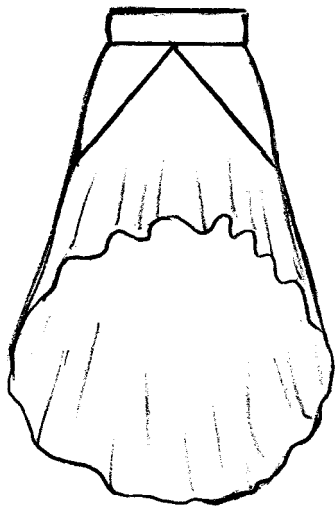
В основе модели лежит чертеж прямой юбки, прилегающей по линии талии и бедер.

**Линия кокетки** – прямая линия, начинается на линии талии середины переднего полотнища, проходит через точку пересечения линии бедер и бокового среза, продолжается до линии середины заднего полотнища.

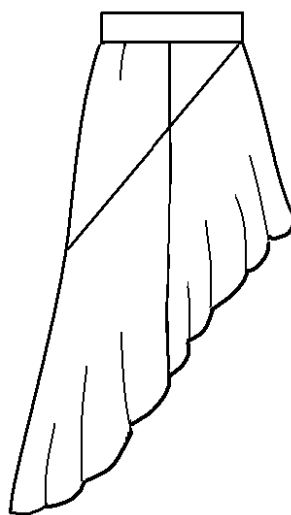
Нижняя часть юбки имеет конусное расширение и удлиненную линию низа по линии середины заднего полотнища.

**Длина юбки** по линии середины заднего полотнища 80 см., по линии середины переднего полотнища 45см

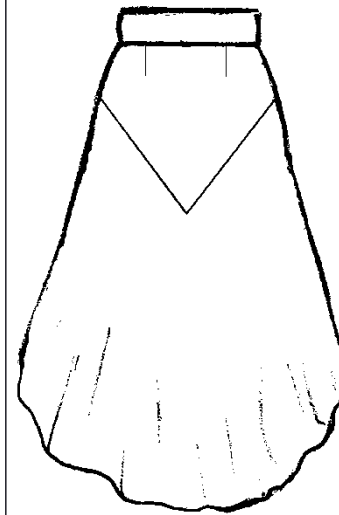
Линия талии обработана притачным поясом. Застежка «молния» в левом боковом шве.



Вид спереди

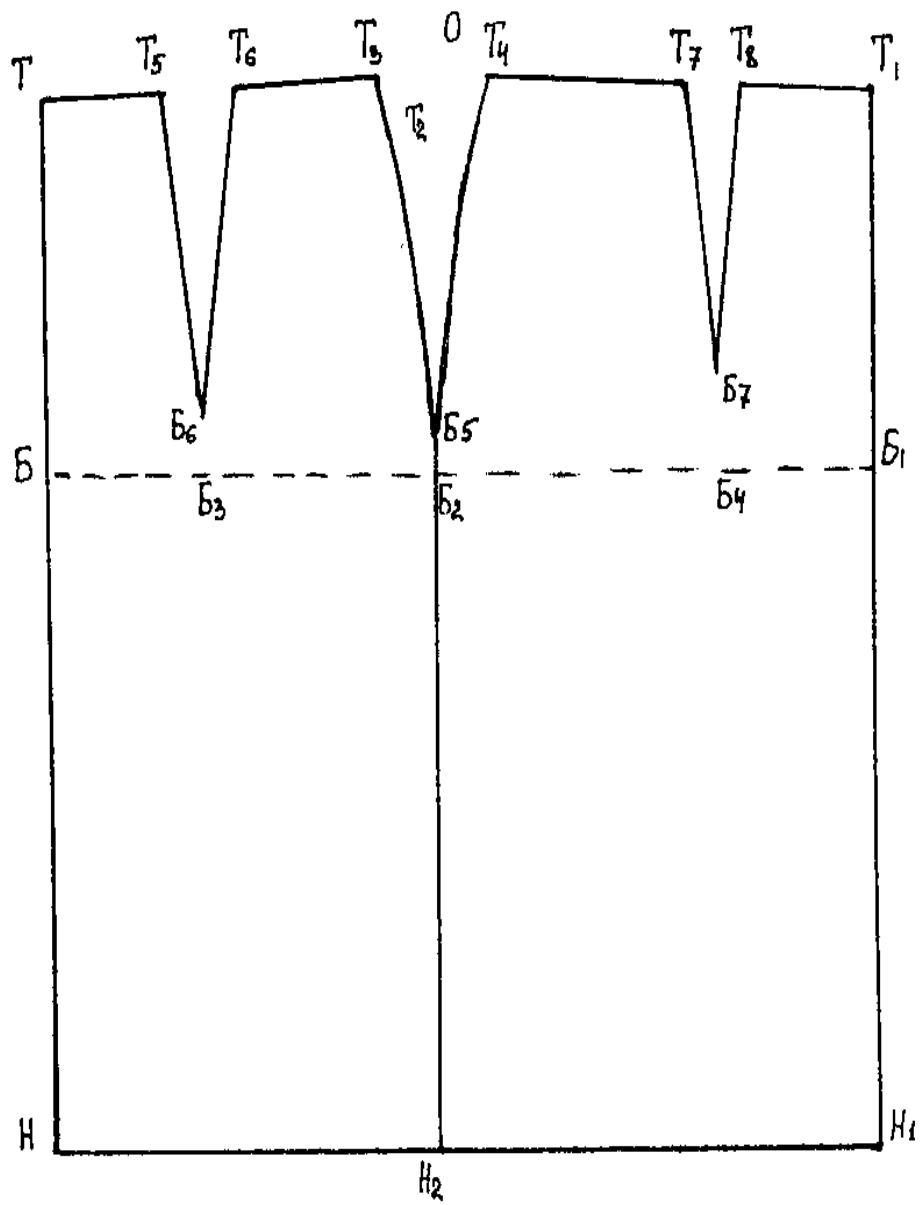


Вид с правого бока



Вид сзади

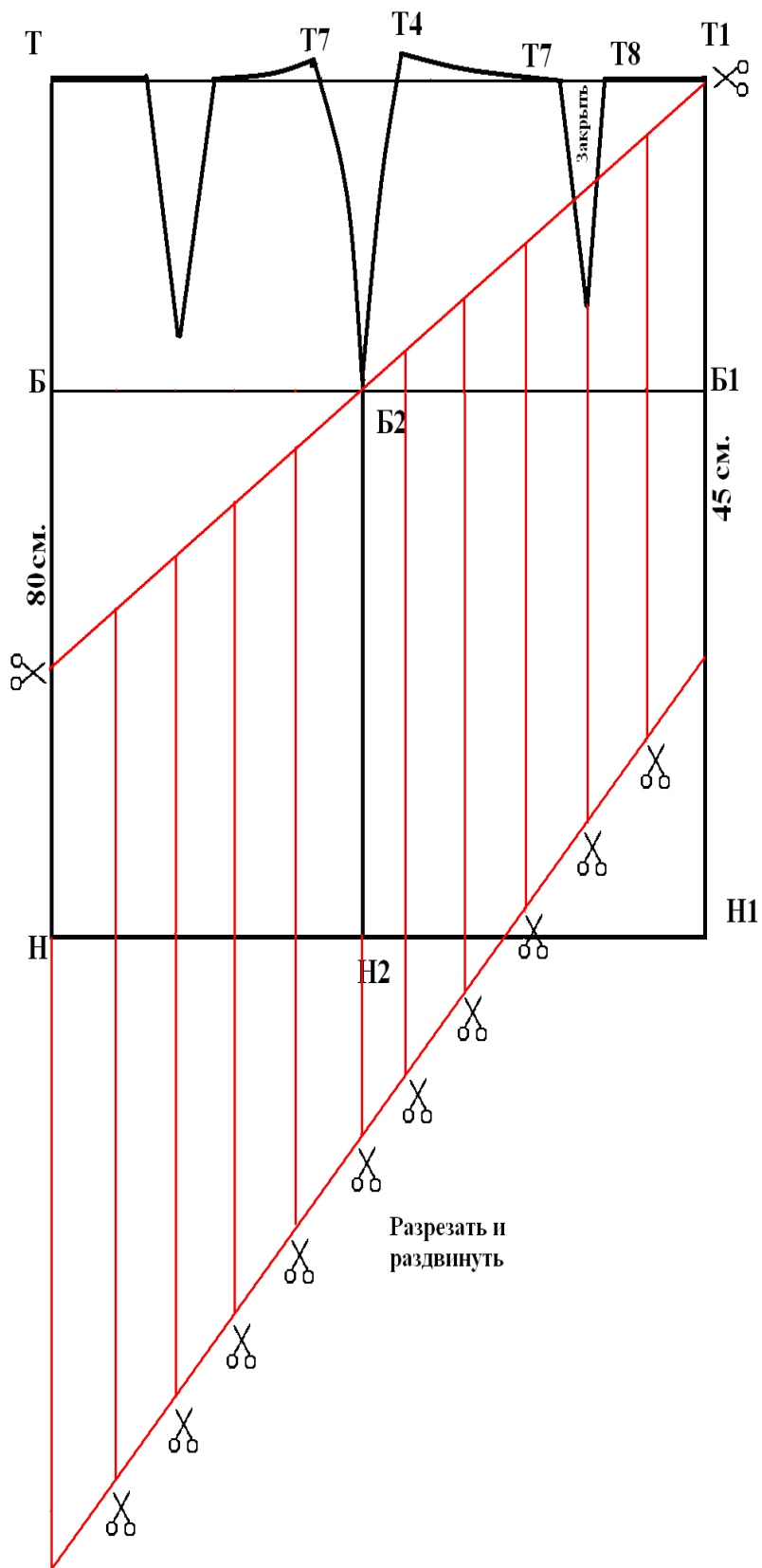
Чертеж в М 1:4 для моделирования



Карта пооперационного контроля

№№ п/п	Критерии контроля	Баллы
	<b>1. Нанесение линий фасона на чертеж основы</b>	<b>8</b>
1	Нанесение линии кокеток переднего и заднего полотнищ	1
2	Нанесение линии низа переднего и заднего полотнищ	1
3	Закрытие вытачки на кокетке переднего полотнища	0,5
4	Расширение переднего полотнища путем закрытия остатка вытачки	1
5	Нанесение линий для расширения переднего полотнища через равные отрезки	1
6	Нанесение линий для расширения заднего полотнища через равные отрезки.	0,5
7	Выполнение полного комплекта деталей (М1:4)	1
8	Равномерное расширение переднего и заднего полотнищ по линии низа	0,5
9	Наклеивание деталей с соблюдением направления нити основы.	0,5
10	Вычерчивание новой линии низа переднего полотнища	0,5
11	Вычерчивание новой линии низа заднего полотнища	0,5
	<b>2. Подготовка выкройки к раскрою</b>	<b>12</b>
	<i>Переднее полотнище</i>	
12	Название детали	0,5
13	Количество деталей	1
14	Направление долевой нити	0,5
15	Припуски на обработку каждого среза	0,5
16	Сгиб ткани на переднем полотнище	1
	<i>Заднее полотнище</i>	
17	Название детали	0,5
18	Количество деталей	0,5
19	Направление долевой нити	0,5
20	Припуски на обработку каждого среза	0,5
21	Сгиб ткани на заднем полотнище	0,5
	<i>Кокетка переднего полотнища</i>	
22	Название детали	0,5
23	Количество деталей	1
24	Направление долевой нити	0,5
25	Припуски на обработку каждого среза	0,5
	<i>Кокетка заднего полотнища</i>	
26	Название детали	0,5
27	Количество деталей	1
28	Направление долевой нити	0,5
29	Припуски на обработку каждого среза	0,5
30	Сгибы ткани на кокетке заднего полотнища юбки	1
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>

## Нанесение линий фасона



# Результаты моделирования

