

**Муниципальный этап XX Всероссийской олимпиады школьников
по технологии 2019/20**

10-11 класс

**Задания теоретического конкурса по номинации
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

Выполнение работы 1 час (60 мин)

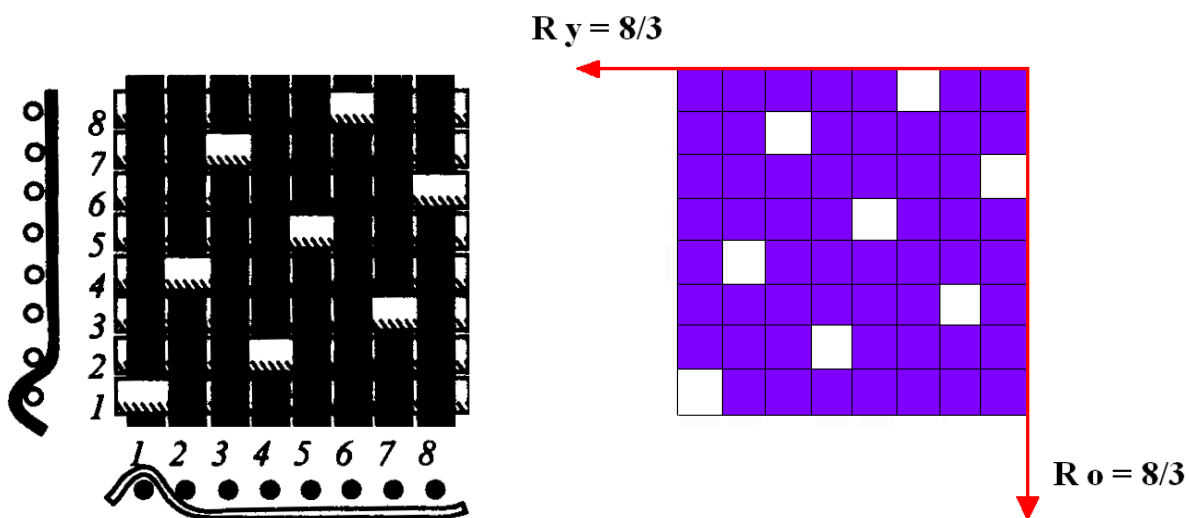
Материаловедение

1. Заполните таблицу:

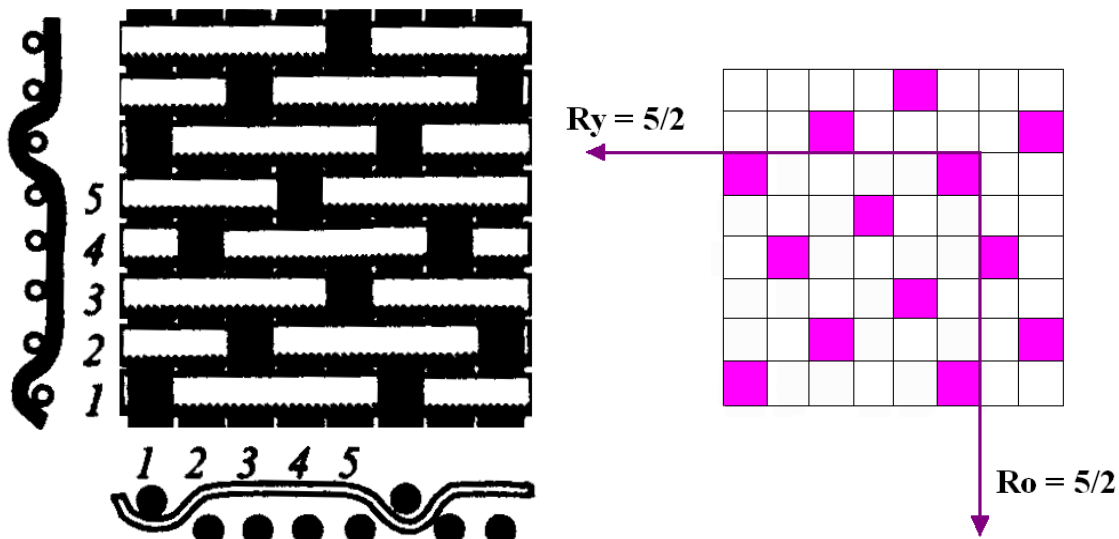
<i>№ п/п</i>	<i>Материалы</i>	<i>Виды материалов</i>
1.	Основные	
2.	Подкладочные	
3.	Утепляющие	
4.	Прокладочные	
5.	Материалы для скрепления деталей	
6.	Отделочные	
7.	Фурнитура	

Ответ

2. Определите переплетение по рисунку и схеме



Ответ:



Ответ:

Технология

3. Заполните таблицу

Производство швейных изделий

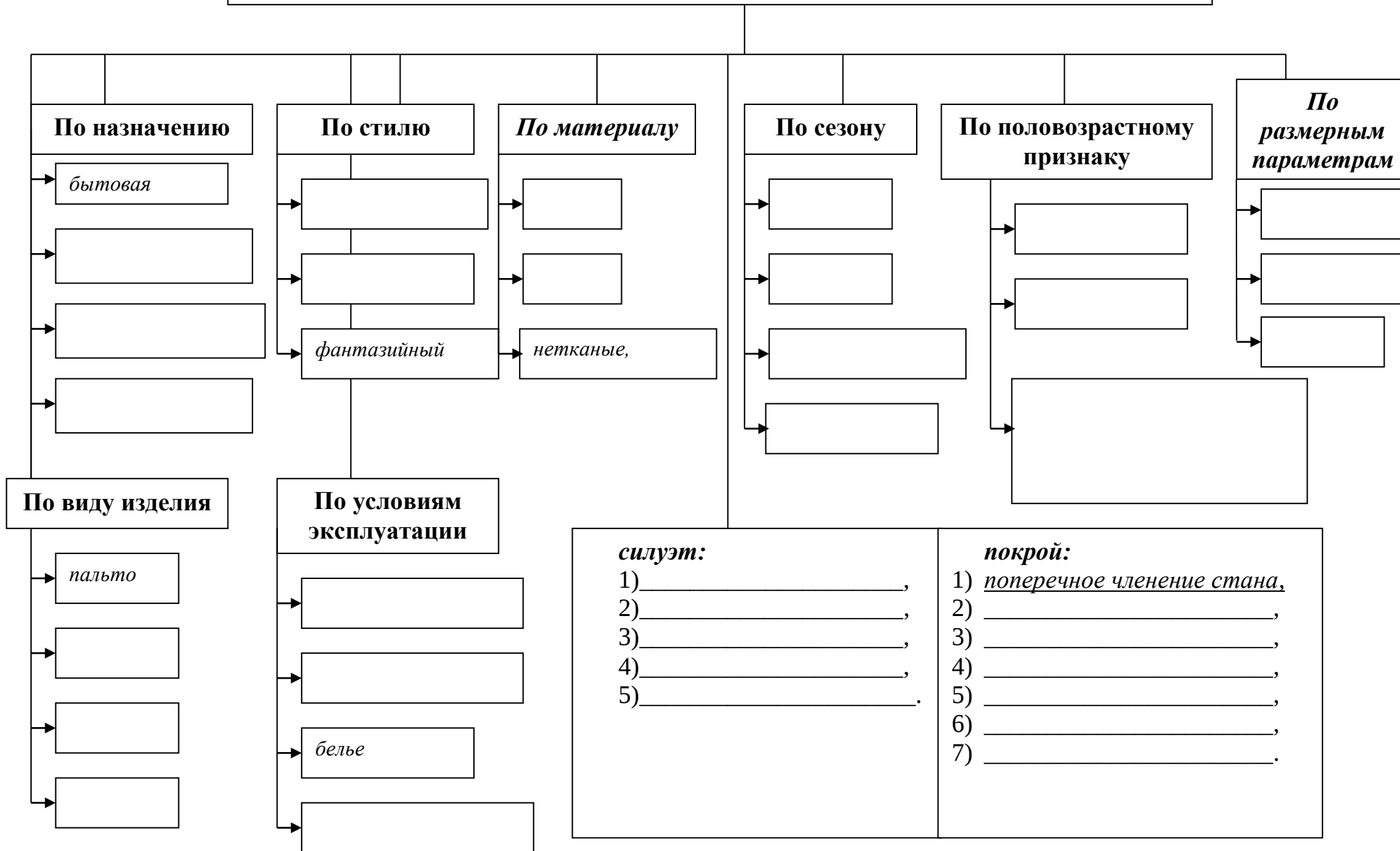
№ п/п	Этапы производства	Содержание этапа производства
1.	Проектирование швейных изделий	1) _____, 2) _____.
2.	Подготовительно- раскройные операции	1) настил ткани по рисунку, фактуре, назначению 2) _____ 3) _____ 4) _____

3	Пошивочные операции	1)_____, 2)клеевой, 3)_____.
4.	Заключительная отделка	1)_____, 2)_____, 3)_____.

Ответ:

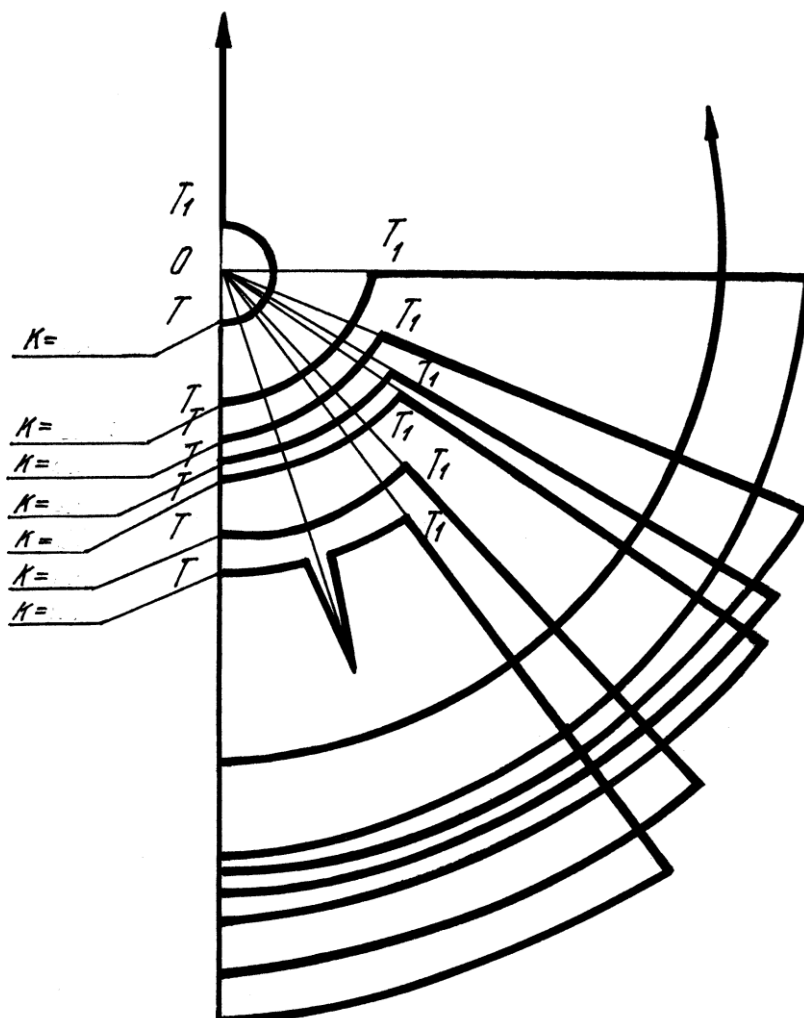
4. Заполните таблицу

КЛАССИФИКАЦИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ



Проектирование и изготовление швейных изделий

5. Расставьте коэффициенты для построения конических юбок и дайте названия юбки в соответствии с коэффициентом.



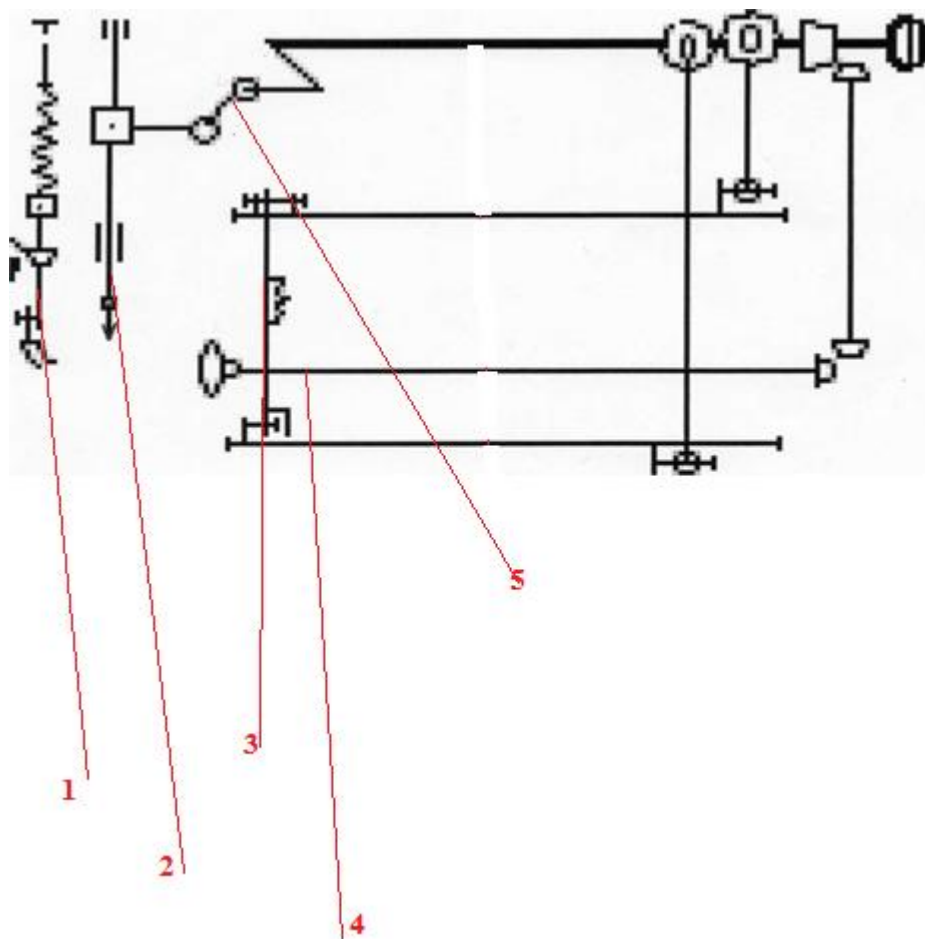
Ответ:

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 -
- 6 -
- 7 -

Машиноведение

6. На общей кинематической схеме швейной машины

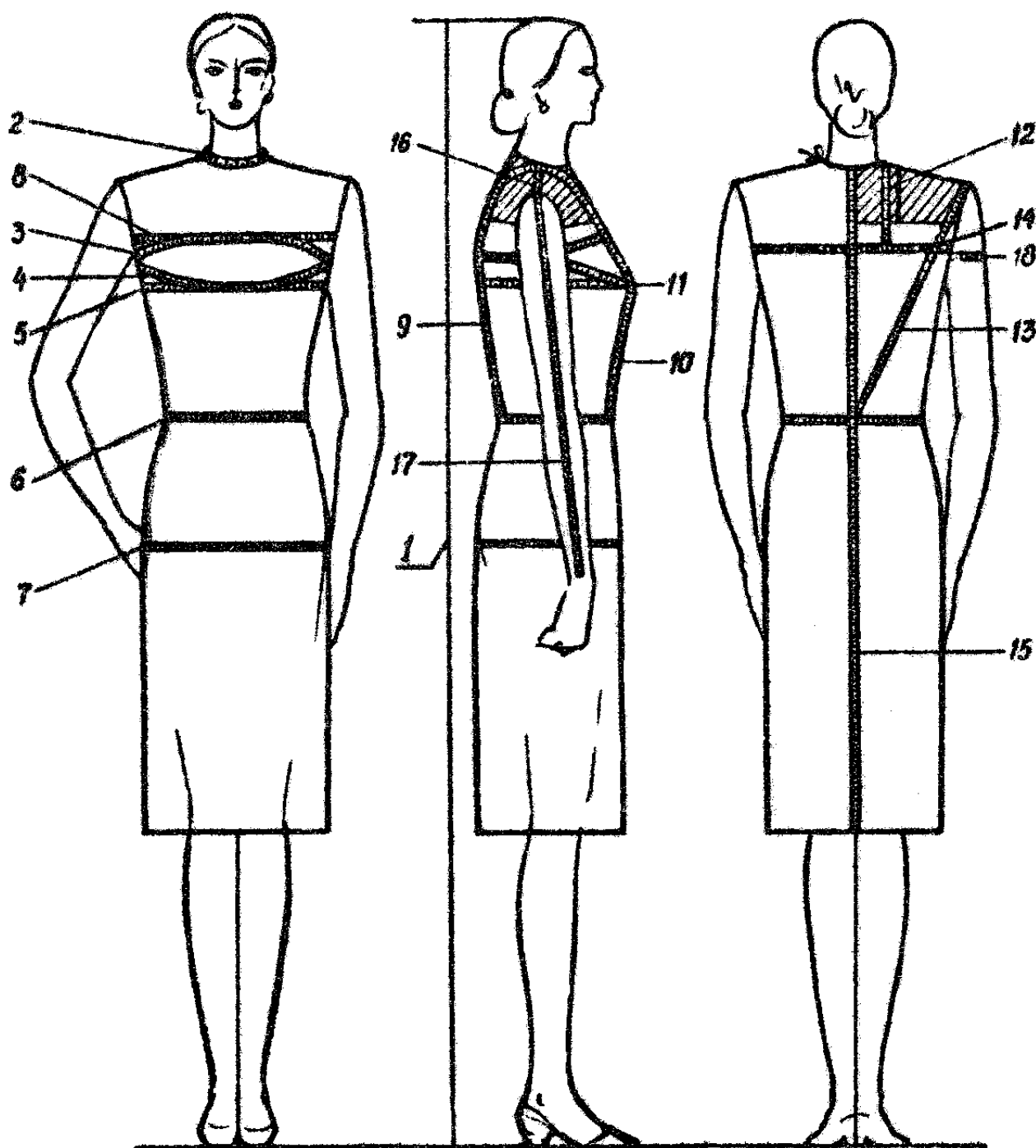
Стрелками обозначены механизмы назовите их в соответствии с номером:



Ответ :

- 1 –
- 2 –
- 3 –
- 4 –
- 5 –

7. Определите названия измерений, их условное обозначение в соответствии с цифрами, представленными на рисунке, для удобства оформите в табличной форме, представленной ниже



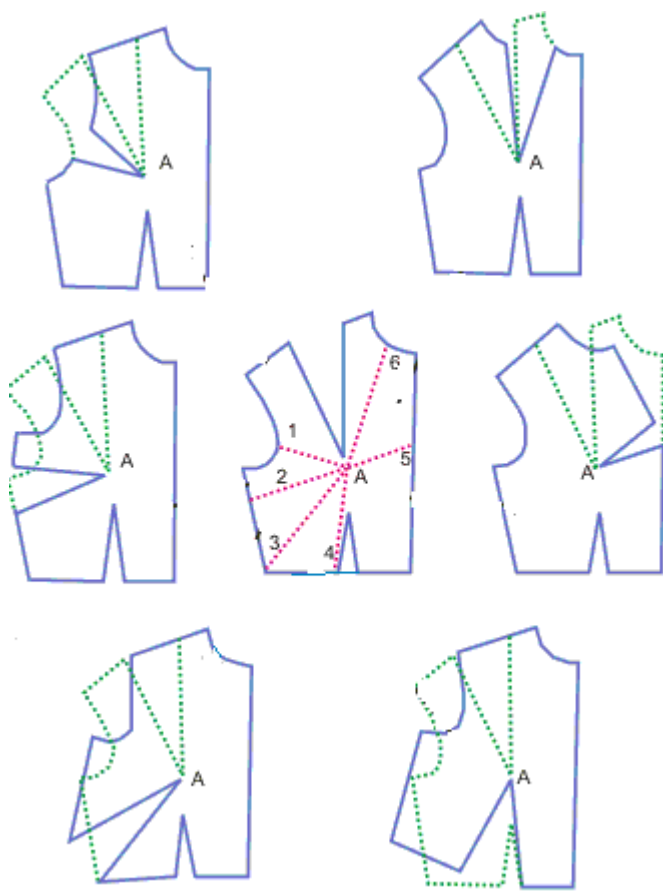
№	Наименование измерения	Условное обозначение измерения
1	Рост	Р

8.Прочитайте описание модели и на его основании сделайте технический рисунок (вид спереди и сзади)

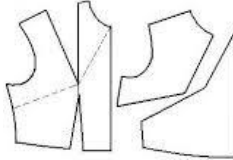
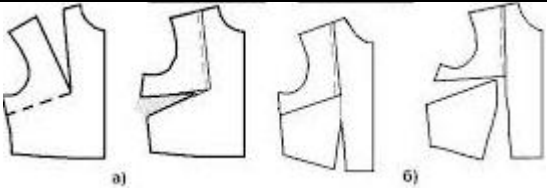
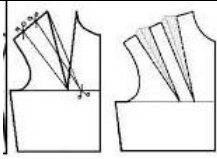
Описание модели: Платье женское на подкладке, отрезное по линии талии. Объемный лиф, на линии талии заложены по две мягкие складки. Талия четко зафиксирована втачным поясом (ширина пояса 5 см.), юбка коническая, по линии талии заложены складки. Длина изделия выше колена. Широкая фигурная кокетка и рукав покроя «реглан» с верхним швом создают мягкую линию плеча. Рукав с защипами по низу, длиной 3/4, на притачной манжете. Застежка рукава располагается в нижнем шве. Воротник отсутствует, горловина обработана обтачкой. В боковых швах юбки располагаются карманы. Декоративная металлическая застежка-молния в среднем шве спинки. Отделочные строчки отсутствуют.

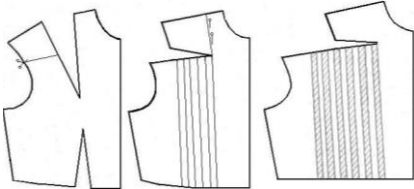
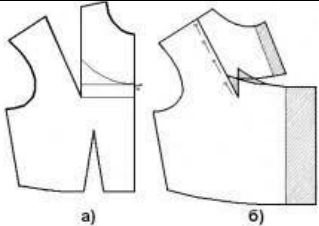
Ответ

9. Стрелками укажите соответствие линии разреза (центральная деталь) техническому моделированию переноса нагрудной выточки



10. Установите соответствие между рисунком и техническим моделированием

1		A	
2		Б	
3		В	

4		Г	
5		Д	

Ответ

История костюма

11. Вставьте в текст пропущенные слова.

Жёсткие каркасы для юбок платьев выходят из употребления, юбка теперь драпируется не по бокам, а сзади, накладка для придания формы юбки сзади называется _____. Причём для платьев чаще всего используются лёгкие ткани светлых тонов. Платья также начинают подпоясывать поясом чуть выше талии, завышенная талия будет весьма характерна для следующего за классицизмом стиля – _____.



Ответ:

12 Определите причину возникновения технологического дефекта



Горизонтальные свободные складки под воротником

Ответ:

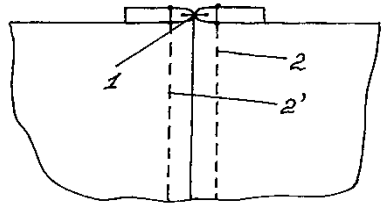
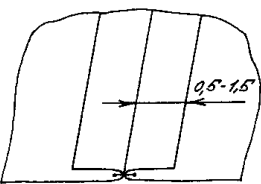
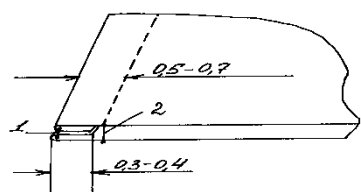
13 Установите соответствие между классификацией и наименованием дефектов

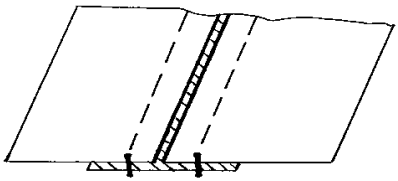
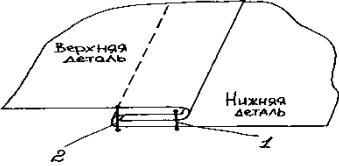
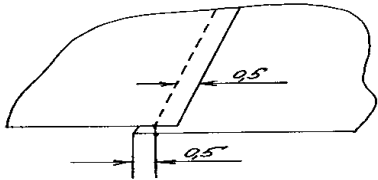
Дефекты	Классификация дефектов
1 заломы на поверхности одежды	А конструктивный
2 не качественная строчка	Б технологический
3 не прокрас ткани	В дефект проектирования
4 непропорциональность изделия	Г Ткацкий дефект
5 гладкокрашенная ткань	

Ответ :

14

Установите соответствие между схемой машинных швов и наименованием шва.

Схема машинных швов	Наименование шва
1 	А встык
2 	Б Расстрочной
3 	В стачной вразутюжку

4		Г	Двойной
5		Д	Накладной с открытым срезом
6		Е	Запошивочный
		Ж	Окантовочный

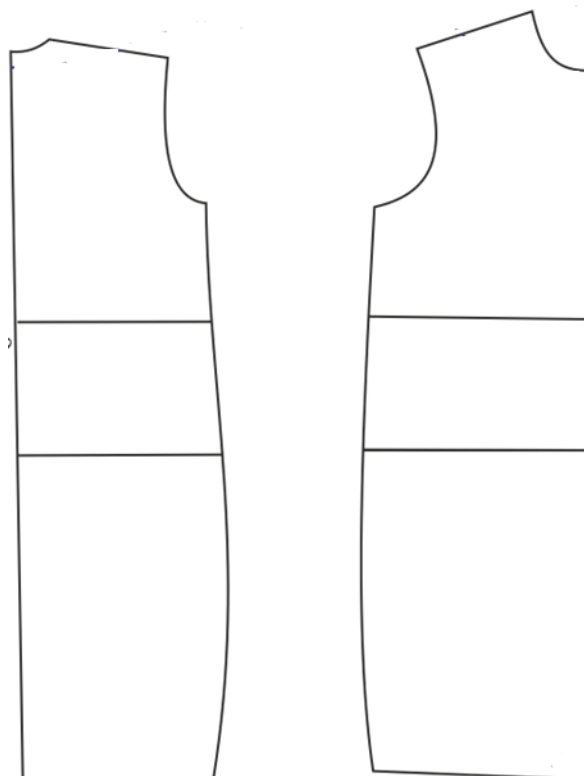
Ответ :

Творческое задание.

По фотографии платья на предоставленной базовой конструкции сделайте техническое моделирование в соответствии с моделью.



Фото изделия.



Базовая конструкция

Примечание: *базовая конструкция для вырезания на листе Приложения 2

Задание:

1 По фотографии платья на предоставленной базовой конструкции сделайте техническое моделирование в соответствии с моделью.

2. Опишите внешний вид модели по предложенной схеме

2.1. Наименование изделия _____;

2.2. Силуэт _____,

2.3. Назначение _____,

2.4. Характеристика по элементам:

Соединение лифа и юбки _____,

Форма выреза и оформление горловины _____,

Длина плечевого шва _____,

2.5. Длина изделия _____,

2.6. Модельные особенности _____,

2.7. Особенности обработки горловины и проймы _____.

3. Дайте характеристику ткани (ассортиментная группа ткани по назначению, волокнистый состав, колористическое оформление, физико-механические свойства) _____

4. Занесите в таблицу названия основных деталей, производных деталей (не основные детали) и их количество

№ п/п	Наименование детали	Количество деталей
Основные детали		
1		
2		
Производные детали (<i>Не основные детали</i>)		
1		
2		

5. Составьте последовательность обработки изделия

6. Выполните раскладку деталей выкройки на ткани (на листе приложения 1)

Подкроите производные детали (*Не основные детали*) Выполните рациональную раскладку деталей на ткани (на листе приложения 1)

Примечание: *базовая конструкция для вырезания на листе приложения 2

Приложение 1
(Для раскладки деталей выкройки на ткани)

Приложение 2

