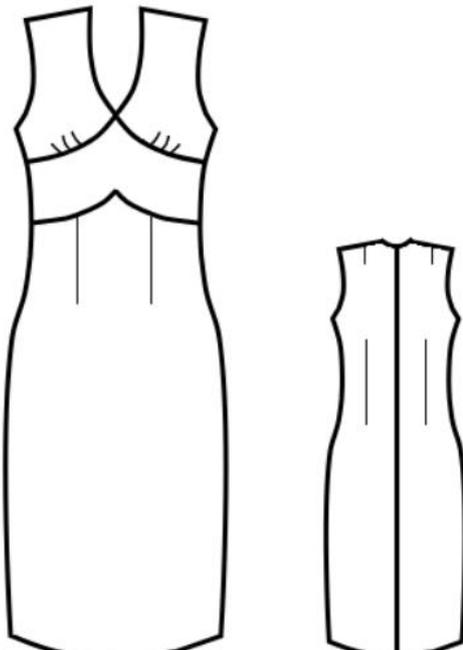


**Практическое задание для муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии 2020-2021 учебного года
(номинация «Культура дома, дизайн и технологии»)
10-11 класс**

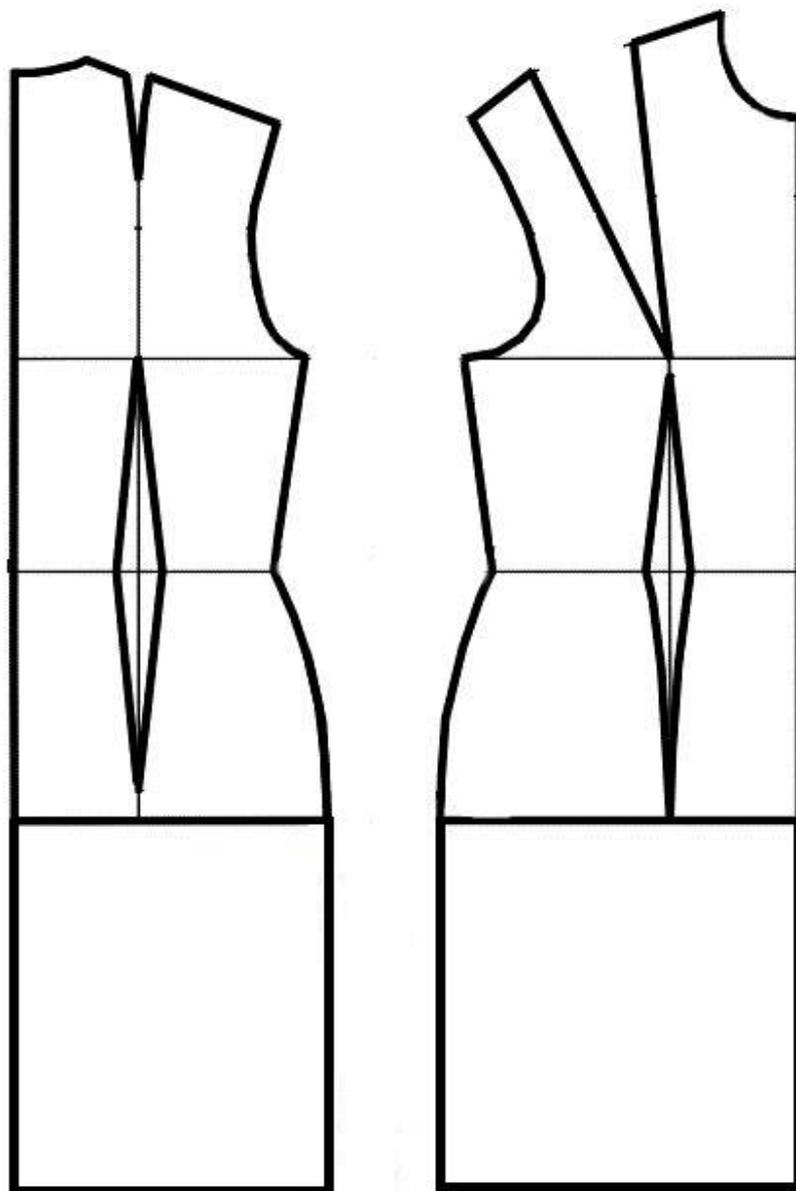
«Моделирование платья с фигурным поясом - кокеткой»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Прямое платье полуприлегающего силуэта.</p> <p>Вырез горловины переда фигурный в форме «капелька», обработан подкройной обтачкой.</p> <p>Нагрудные вытачки перенесены в сборку.</p> <p>Перед платья оформлен втачным поясом – кокеткой.</p> <p>В боковом шве застежка «молния».</p>

Базовый чертеж основы платья для моделирования



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

**Карта пооперационного контроля 10-11 класс
«Моделирование платья»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы полуприлегающего платья	10	
1	Работа с вытачками (наличие надписей, значков)	2	
2	Оформление линии кокетки - пояса переда (наличие надписей, значков)	2	
3	Оформление фигурной линии горловины переда («капелька»)	1	
4	Нанесение на чертеж линии обтачки по горловине и пройме	2	
5	Построение обтачки для обработки горловины	2	
6	Построение деталей для обработки пройм	1	
	Подготовка выкройки к раскрою:	10	
7	Характер оформления горловины	1	
8	Грамотное оформление переноса вытачек	1	
9	Характер оформления фигурной линии кокетки - пояса переда	1	
10	Наличие обтачек для обработки горловины	1	
11	Наличие обтачек для обработки пройм	1	
12	Название деталей	1	
13	Количество деталей, наличие метки под застежку «молния»	1	
14	Направление долевой нити на деталях, сгибы деталей, линии середины деталей	1	
15	Припуски на обработку каждого среза	1	
16	Аккуратность выполнения моделирования, приклеивание деталей с соблюдением нити основы	1	
	Итого:	20	