

По теоретическому туру максимальная оценка результатов участника возрастной группы (7-8 классы) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **25 баллов**.

Общая часть

1. Преобразования одного вида энергии в другой.
2. Механизм.
3. Потребность в удобном, комфортном и безопасном жилье.
4. Беспилотный летательный аппарат, дрон или квадрокоптер.
5. 1 - В 2 - Г 3 - А 4 - Б
6. а

Специальная часть

7. Кухонная: сковорода, дуршлаг, половник, шумовка, кастрюля; столовая: салатница, тарелка, супница, ножи, вилки; чайная: заварочный чайник, блюдце, молочник, тарелка.
8. 1 - Г, 2 - Б, 3 - Ж, 4 - В, 5 - А, 6 - Д, 7 - Е.
9. Зоны отдыха, учебная, хранения, игровая, спортивная.
10. Капрон
11. б
12. Флизелин позволяет повысить прочность и износостойкость изделия, избежать деформации деталей.
13. Обхват плеча. Мерка необходима для определения ширины проймы и ширины рукава вверху.
14. в
15. б
16. в, г
17. Сильное натяжение нижней нити, слабое натяжение верхней нити. Необходимо усилить натяжение верхней нити при помощи регулятора натяжения.
18. Последовательность выполнения обтачного шва: 1 - Д, 2 - Г, 3 - В, 4 - Б, 5 - А, 6 - Е, 7 - Ж.
19. Хохлома
20. 1 — мережка, 2 — гладь, 3 — ришелье, 4 — крестом.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

21. Критерии оценки выполнения творческого задания (5 баллов)

В творческом задании не может быть единственного правильного ответа. Главное, чтобы ответ был непротиворечивым, и все ответы должны быть выстроены по смыслу.

- а) План раскладки оценивается в 1 балл. Раскладка деталей на ткани должна быть по возможности рациональной и экономичной, детали раскладки должны быть одинакового размера.
- б) Выбранный способ обработки края салфетки и его схема оцениваются в 2 балла.
- в) В зависимости от выбранного способа обработки края салфетки и величины припусков швов рассчитывается размер салфетки в готовом виде. Точность расчета оценивается в 1 балл.
- г) Эскиз отделки салфетки оценивается в 1 балл и должен удовлетворять следующим требованиям: читаемый и понятный рисунок, гармоничное сочетание цветов, их сочетаемость с цветом основной ткани, общее эстетическое впечатление.