

Всероссийская олимпиада по технологии
 Районный этап
 «Культура дома, дизайн и технологии»
 2021– 2022 учебный год

Тестовые задания 7-8 классы

КЛЮЧИ

№ вопроса	ответ	балл
1	2- Синий, зеленый, голубой	1
2	1- 1-100 нанометров	1
3	$30/360 \cdot 180 = 15$ оборотов	1
4	в) медь	1
5	1) Вид спереди 2) Вид сверху 3) вид слева 4) вид справа 5) вид снизу 6) вид сзади	0,5/1 0-3 верных ответа: 0 баллов 4-5 верных ответов: 0,5 балла 6 верных ответов: 1 балл
6	Набивные/печатные/ткани с печатным рисунком	1
7	1 – хлопчато-бумажная ткань 4 – мягкая ткань 5 – выработана полотняным переплетением 9 – обладает высокой гигроскопичностью	0,5/1 0-1 верных ответа: 0 баллов 2-3 верных ответа: 0,5 балла 4 верных ответа: 1 балл
8	$OT = K \times (Cт + Пт) = 1,2 \times (32+1) = 39,6$ см	1
9	При снятии мерки обхвата талии сантиметровая лента должна проходить <u>горизонтально вокруг туловища по самому узкому месту фигуры</u> Мерку записывают в <u>половинном размере - Ст.</u>	0,5/1 0,5 балла – задание выполнено верно на 50% и более 1 балл – задание выполнено верно полностью
10	1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В	0,5/1 0-1 верных ответа: 0 баллов 2-3 верных ответа: 0,5 балла 4 верных ответа: 1 балл
11	№ крючка для вязания соответствует толщине крючка в мм, а точнее – диаметру его головки в мм	0,5/1 1 балл – полный верный ответ 0,5 балла – ответ неполный
12	1 – Б; 2 – В; 3 – А	0,5/1 0 верных ответа: 0 баллов 1 верный ответ: 0,5 балла все верные ответы: 1 балл
13	а) 1,0 – 1,5 см	1

14	1-В; 2-Б; 3-А	0,5/1 0 верных ответа: 0 баллов 1 верный ответ: 0,5 балла все верные ответы: 1 балл
15	2. Соединить части деталей или мелкие детали с основной деталью;	1
16	1-В; 2-А; 3-Б	1
17	1. заменить катушку с ниткой	1
18	1. Звенья механизма и последовательность передачи движения от двигателя к рабочим органам машины.	1
19	1. При сжатии, затем разжатии в руке, горсть муки не скомкается.	1
20	4. В морозильное отделение	1
	Творческое задание	5
ИТОГО		25

Творческое задание (5 баллов)

Оценка задания

Критерии оценивания	Кол-во баллов максимальное	Кол-во баллов факт
Выполнен эскиз (виды спереди и сзади)	0 - 0,5 - 1	
Предложенная модель соответствует стилю и назначению юбки, предложенному участником	0 - 0,5	
Сделано описание модели юбки по эскизу	0 - 0,5 - 1	
Предложенные цветовые решения гармоничны и соответствуют стилю и назначению, предложенному участником	0 - 0,5	
Предложены варианты декоративной отделки юбки	0 - 0,5 - 1	
Предложены ткани или материал для модели юбки	0 - 0,5 - 1	
Итого:	5	

1 балл - описание выполнено полностью;

0,5 балла – описание выполнено на 50%.

Оценка творческого задания для жюри:

В творческом задании не может быть единственного правильного ответа. Ответы на все пункты должны соответствовать заданию и не должны противоречить друг другу.

Пример ответа:

Этапы работы	Классический стиль	Спортивный стиль	Романтический стиль
Эскиз (вид спереди, вид сзади)			
Назначение модели	Деловая одежда: для учебы, работы в офисе.	Повседневная одежда: для отдыха	Праздничная одежда
Описание модели	Прямая юбка-карандаш. Длина юбки – до середины колена. На переднем и заднем полотнищах юбки – вытачки. Молния расположена в левом боковом шве, пояс притачной.	Прямая юбка, зауженная немного заужена к низу. Длина юбки на 10-15 см выше колена. На переднем и заднем полотнищах - рельефные швы. На переднем полотнище -боковые карманы с отрезным бочком. Молния расположена в заднем среднем шве. В заднем среднем шве – шлица. Пояс притачной.	Прямая короткая юбка с тремя оборками. На переднем и заднем полотнищах юбки – вытачки. Молния расположена в левом боковом шве. Линия талии обработана обтачкой.
Ткань, материал (название, волокнистый состав)	Костюмные шерстяные и полушерстяные ткани, ткани из смеси химических волокон.	Джинсовая ткань, плотная хлопчатобумажная или льняная ткань	Атлас, кружево, ткани из натурального и искусственного шелка.
Цвет, вид окраски	Ткань гладкокрашенная (черная, синяя, серая, бордовая)	Ткань отбеленная, гладкокрашенная (голубая, синяя и т.д.)	Гладкокрашенные ткани серого, ярко синего цвета и т.д.
Декоративная отделка	нет	Отделочные строчки на поясе, входах в карманы, вдоль рельефных швов, шлицы, по низу изделия.	Изготовление оборок из кружева