

Ключ к практическому туру 7 класс

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ 2021–2022 уч. год МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Направление «Культура дома, дизайн и технологии» Практический тур 7 класс

Изделие: Карман

Оборудование: Швейная машина, утюг, гладильная доска.

Инструменты и материалы: Ножницы, игла ручная, булавки, сантиметр, нитки швейные, линейка, хлопчатобумажная ткань - 20х20 см.

ЗАДАНИЕ: Обработать накладной карман.

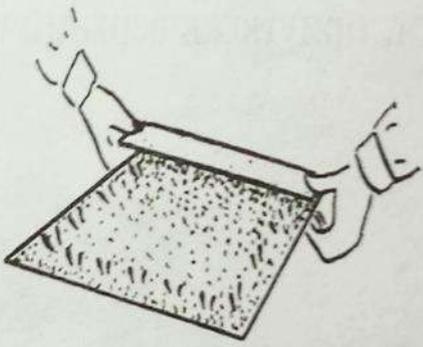
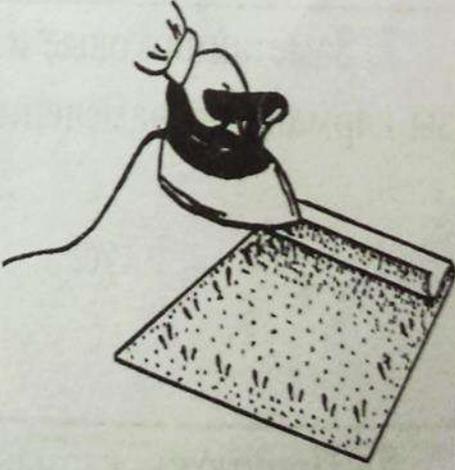
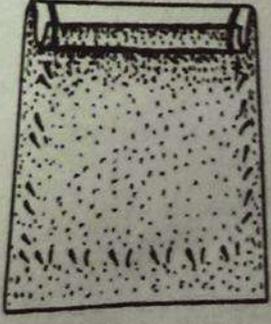
Припуски на швы:

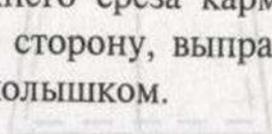
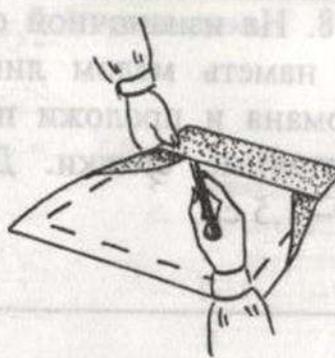
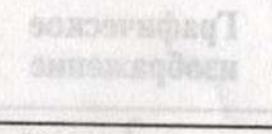
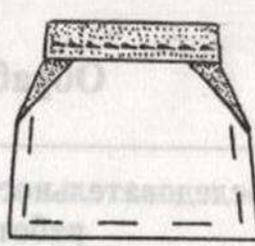
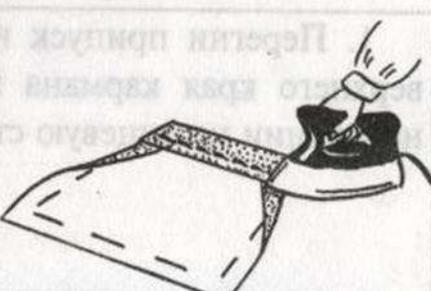
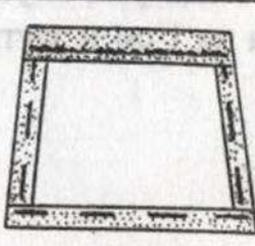
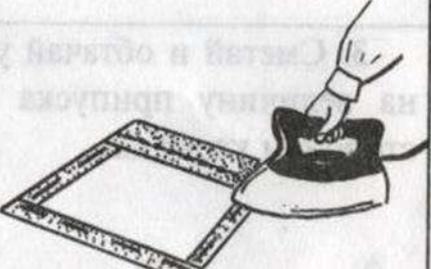
1. По нижнему и боковым срезам - 1,5 см
2. По верхнему срезу - 4 см

Таблица № 1

№	Критерии оценки	Баллы
1	Учтены припуски	4
2	Обтачка углов согласно припуска	4
3	Выпрямлены ли уголки кармана	4
4	Строчка подогнутого среза на расстоянии 0,2 см от края	4
5	Приутюжен ли верхний край кармана	3
6	Наметка боковых и нижних срезов, согласно припускам	3
7	Сметочные стежки	2
8	Приутюжен карман с изнаночной стороны	3
9	Соответствие внешнего вида (форма)	2
10	Соблюдение правил техники безопасности	2
11	Соблюдение порядка на рабочем месте, культура производства	2
12	Время выполнения изделия	2
	ИТОГО:	35 баллов

Обработка накладного кармана

Последовательность выполнения работы	Графическое изображение
1	2
<p>1. Перегни припуск на обработку верхнего края кармана по намеченной линии на лицевую сторону.</p>	
<p>2. Подверни внутренний срез припуска на 1 см и заутюжь.</p>	
<p>3. Сметай и обтачай углы кармана на величину припуска по боковым сторонам кармана.</p>	

1	2
<p>4. Удали нитки сметочной строчки, выверни обработанный припуск верхнего среза кармана на изнаночную сторону, выправь уголки кармана колышком.</p> 	
<p>5. Заметай и застрочи подогнутый срез кармана на расстоянии 0,2 см от края.</p> 	
<p>6. Удали нитки сметочной строчки, приутюжь верхний край кармана.</p> 	
<p>7. Заметай боковые и нижний срезы кармана по намеченным линиям.</p> 	
<p>8. Приутюжь карман с изнаночной стороны.</p> 	

КД. Ключ Моделирование 7 класс
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2021–2022 уч. год
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Практический тур 7 класс

Моделирование

Задание:

1. Выполните эскизы фартуков, используя разные цвета, выбрав фартук по назначению.

2. Укажите волокнистый состав и декоративную отделку.

1. Для официантов;
2. Для домашней кухни;
3. Для русского народного костюма
4. Для слесарно-столярных работ.

Критерии оценивания: 35 б.

Фартук выполнен в цвете – 8 б

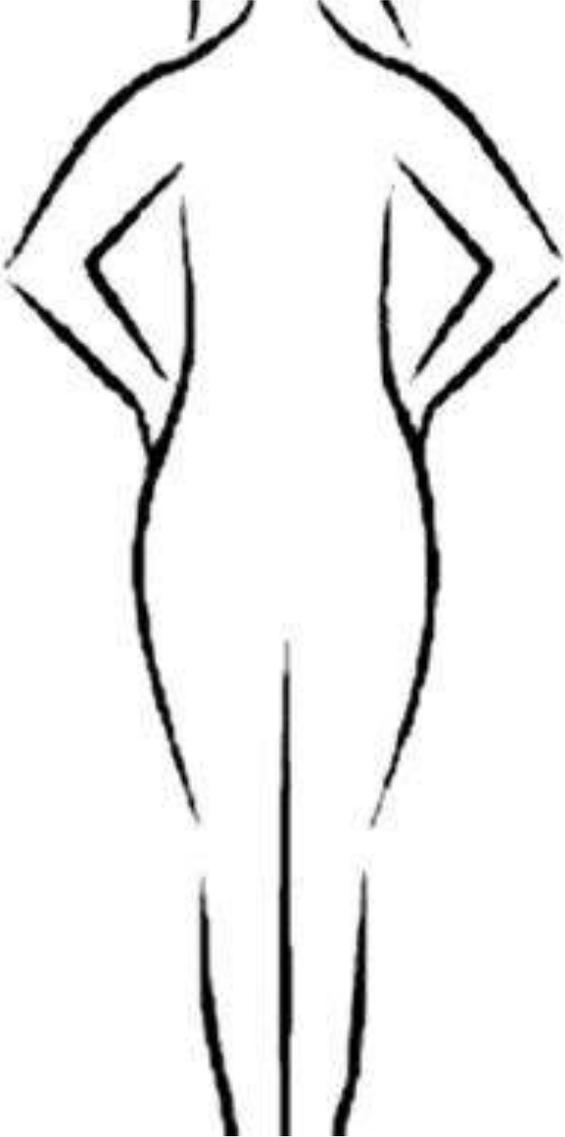
Предложены ткани (не менее 3) – 8 б

Предложены варианты декоративной отделки (не менее 3) – 9б

Оригинальность – 10 б

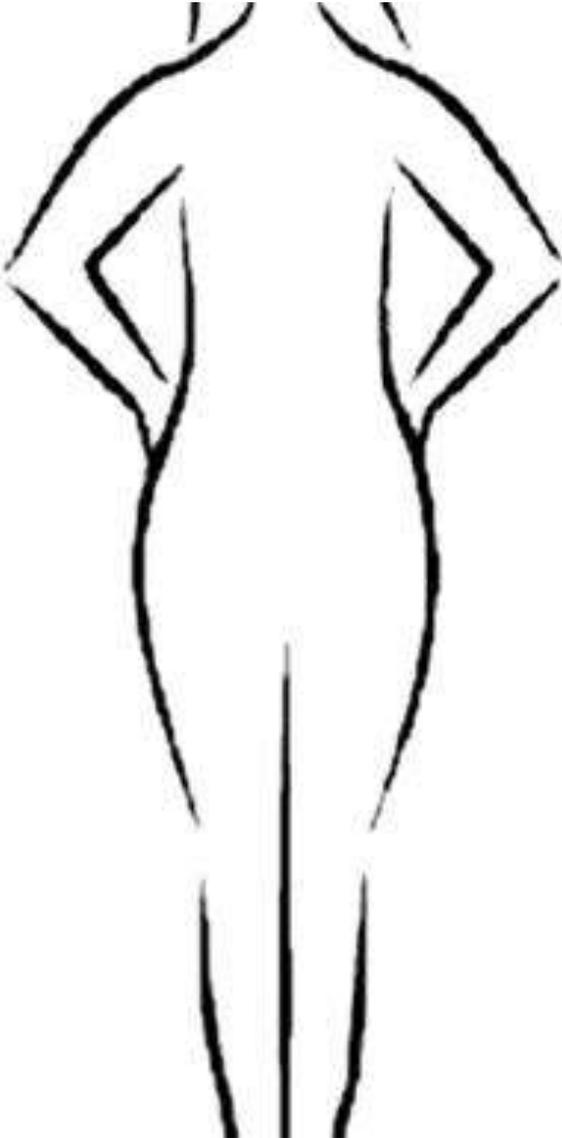
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Практический тур 7 класс Моделирование

Назначение	Эскиз
1. Для официантов;	
Волокнистый состав (не менее трех)	
Декоративная отделка	

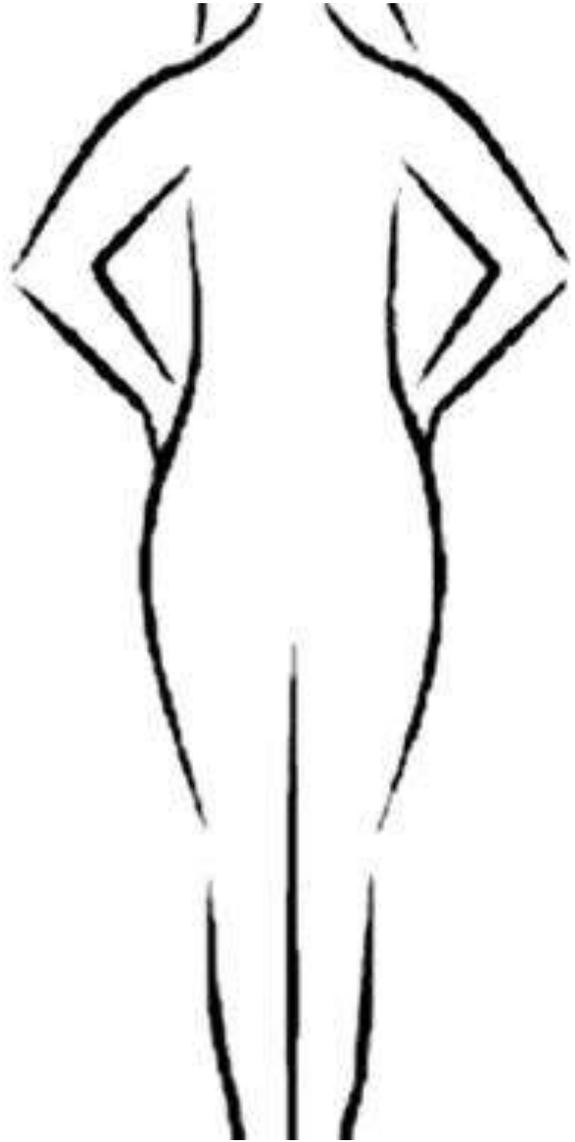
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Практический тур 7 класс Моделирование

Назначение	Эскиз
2. Для домашней кухни;	
Волокнистый состав (не менее трех)	
Декоративная отделка	

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

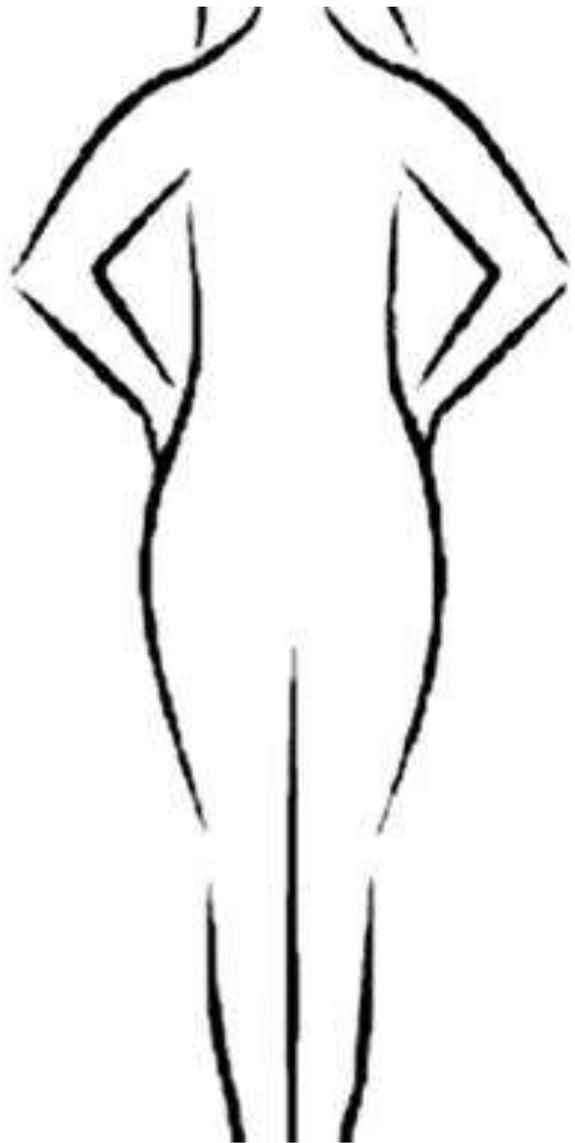
Практический тур 7 класс Моделирование

Назначение	Эскиз
3. Для русского народного костюма	
Волокнистый состав (не менее трех)	
Декоративная отделка	

--	--

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Практический тур 7 класс Моделирование

Назначение	Эскиз
<p>4. Для слесарно-столярных работ.</p>	
<p>Волокнистый состав (не менее трех)</p>	
<p>Декоративная отделка</p>	

--	--

Критерии оценивания: 35 б.

Фартук выполнен в цвете – 8 б

Предложены ткани (не менее 3) – 8 б

Предложены варианты декоративной отделки (не менее 3) – 9б

Оригинальность – 10 б

**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»
7 класс**

Робототехника

Карта контроля

№ п/п	Критерии оценки	Кол-во баллов	Кол-во баллов, выставленн ых членами жюри	Номер участника
1.	Робот не выехал за пределы поля (<i>начисляется за каждый перемещенный объект</i>)	5 (x3)		
2.	Робот не уронил ни одного объекта синего цвета (начисляется один раз)	3		
3.	Объект транспортировки находится в зоне синего цвета (<i>начисляется за каждый перемещенный объект</i>)	5 (x3)		
4.	После перемещения объектов робот покинул поле и остановился	1		
5.	Верно составленная спецификация робота	1		
	Максимальный балл	35		

Председатель

Члены жюри

Направление «Техника, технологии и техническое творчество»

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

7 классы

Обработка материалов на лазерно-гравировальной машине

Карта контроля

№ п/п	Критерии оценивания	Рекомендуемое кол-во баллов	Оценка жюри	Номер участника
	Работа в графическом редакторе или/и системе CAD/CAM	16		
1	Скорость выполнения работы: - Изготовление не уложилось в отведенные 3 часа (0 баллов); - Изготовление завершено в 3 часа (2 балла); - Затратили на выполнение задания менее 2,5 часов (4 балла).	4		
2	Знание базового интерфейса, работа в графическом редакторе или/и системе CAD/CAM (степень самостоятельности изготовления модели): - участник постоянно задавал вопросы по работе с программой моделирования при изготовлении модели (0 баллов); - участнику требуются эпизодические подсказки по работе редактора, но после объяснения самостоятельно выполняют работу (2 балла); - самостоятельно выполняют все операции при изготовлении модели (4 балла).	4		
3	Точность моделирования объекта (соответствие разработанному эскизу)	2		
4	Сложность выполнения (конфигурация, технические решения, количество и трудоемкость использованных инструментов, наличие дополнительных элементов) (10-0 баллов)	6		

	Подготовка модели к запуску на лазерно-гравировальной машине	8	
5	Уровень готовности модели для подачи на лазерно-гравировальную машину - в целом получена (1 балл); - требует серьезной доработки (2 балла); - требует незначительной корректировки (4 балла); - не требует доработки - законченная модель (5 баллов).	5	
6	Эффективность применения лазерно-гравировальной машины (оптимальность использования или неиспользования)	3	
	Оценка готовой модели	5	
7	Изделие в целом получено - требует серьезной доработки (1 балл); - требует незначительной корректировки (3 балла); - не требует доработки - законченное изделие (5 баллов).	5	
	Графическое оформление проекта	6	
8	Изделие соответствует эскизу на бумажном носителе - эскиз выполнен после завершения проектирования изделия (1 балл); - эскиз выполнен до начала проектирования изделия (4 балла).	3	
9	Рабочий эскиз в электронном виде выполнен	3	
	Итого	35	

Члены жюри:

**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**

7 класс

3D-моделирование

Разработать и распечатать на 3D принтере прототип изделия - эмблема марки автомобиля

Критерии оценивания практической работы по 3D моделированию

1	Умение создания трехмерной модели в виде эскиза	2	
	Работа в 3D редакторе	4	
2	Скорость выполнения работы: - не уложились в отведенные 3 часа (0 баллов) - уложились в отведенные 3 часа (2 балла); - затратили на выполнение задания менее 2,5 часов (4 балла).	2	
3	Знание базового интерфейса работы с графическим 3D-редактором (степень самостоятельности изготовления модели): - требуются постоянные пояснения при изготовлении модели (2 балла); - нуждаются в пояснении последовательности работы, но после объяснения самостоятельно выполняют работу (2 балла); - самостоятельно выполняют все операции при изготовлении модели (4 балла).	2	
4	Точность моделирования объекта	1	
	Работа на 3D принтере	8	
5	Сложность выполнения работы (конфигурации).	4	
6	Уровень готовности 3D-модели для подачи на 3D принтер - не готова совсем (0 баллов); - готова, но не экспортирована в формат для 3D-печати — .stl (не уложилась в заданное время) (2 балла); - полностью готова и экспортирована в формат для 3D-печати — .stl (4 балла).	4	
	Оценка готовой модели	16	
7	Модель в целом получена (требует серьезной доработки, требует незначительной корректировки, не требует доработки - законченная модель).	3	
8	Сложность и объем выполнения работы.	2	
9	Творческий подход	2	
10	Оригинальность решения	2	
11	Внешнее сходство с эскизом	2	
12	Соответствие теме задания	2	
13	Композиционное решение	2	

14	Рациональность технологии и конструкции изготовления	1	
15	Выполнение чертежа	5	
	Итого	35	

Председатель

Члены жюри