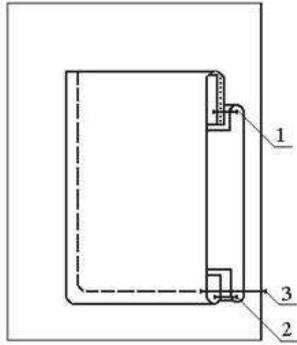




	над всей поверхностью. Под лапку помещается материал для сборки, а в прорезь — ткань, к которой сборка будет пристрачиваться. Лапка может выполнять сразу три функции: делать сборку, обрабатывать край и пришивать волан к другой ткани.	
10.	Каменный уголь, нефть, природный газ.	<b>1</b>
11.	Драпировка	<b>1</b>
12.	Утюг. Влажно-тепловая обработка	<b>0,5</b> <b>0,5</b>
13.		<b>1</b>
14.	1. классический, 2. Кантри, 3. Лофт, 4. Эkleктика	<b>1 (по 0,25 за каждый правильный ответ)</b>
15.	1. Да, 2. Нет, 3. Да, 4. нет	<b>1 (по 0,25 за каждый правильный ответ)</b>
16.	Б	<b>1</b>
17.	Плотность вязания – это количество петель в 1 см, следовательно: 30 п/ 5 см = 6 петель в 1 см	<b>1</b>
18.	А) Древняя Греция Б) Как и у мужчин нижней одеждой был хитон, сколотый на плечах фибулами. Взрослые женщины надевали длинный хитон, молодые — короткий, аналогичный мужскому. Женская фигура в дорическом, наиболее древнем, хитоне напоминала дорическую колонну. Позже, на смену дорийскому, пришел ионический хитон, который стал национальной одеждой всех греков. В эпоху архаики поверх хитона иногда надевали юбку. Возможно, это было влияние крито-микенской моды. Но это было характерно лишь для костюма аттических гречанок. Ионический хитон опоясывался не только на талии и бедрах, но и на груди крест-накрест. В) Хитон изготавливали из шерстяной или льняной ткани белого, желтого, красного цвета.	<b>1</b> А),В) по 0,25 баллов Б) 0,5 баллов
19.	Макраме. Можно использовать: джутовая нить, сизалевая нить, хлопковая нить или веревка, вошенная нить, пряжа «Macrame», бельевой или	<b>1 (по 0,5 за каждый правильный ответ)</b>

	полипропиленовый шнур, хлопковая пряжа и др		<b>ответ)</b>
20.	Национальная принадлежность орнамента		<b>1 (по 0,2 за каждый правильный ответ)</b>
	1. Казахский	г	
	2. Русский	в	
	3. Египетский	б	
	4. Татарский	а	
	5. Китайский	д	
	<p align="center"><b>Творческое задание</b></p> <p>В творческом задании не может быть единственного правильного ответа. Проверьте, является ли ответ внутренне непротиворечивым, т. е. выстраиваются ли ответы на все пункты в единую цепочку.</p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>эскиз изделия выполнен правильно спереди и сзади - 1 балл,</li> <li>названы правильно все детали изделия и их количество – 1 балл,</li> <li>предложено не менее 2-х видов ткани (назван волокнистый состав) и их свойств – 1 балл,</li> <li>выполнено правильно описание изделия согласно предложенному плану – 1 балл,</li> <li>предложены не менее 2-х видов отделки или аксессуаров названы назначения изделия – 1 балл.</li> </ol> <p><b>Ответы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Эскиз платья (1 балл)</li> <li>Детали платья и их количество (1 балл): <ol style="list-style-type: none"> <li>1-полочка 1 деталь со сгибом,</li> <li>2 – спинка – 2 детали,</li> <li>3 – бочок юбки (боковая часть юбки) – 2 детали,</li> <li>4 – рукав – 2 детали,</li> <li>5 – украшение – цветок из волана.</li> </ol> </li> <li>Свойства и примеры ткани (1 балл): плотные, формоустойчивые, мягкие, пластичные шёлковые, вискозные, синтетические ткани.</li> <li>Описание (1 балл) Нарядное платье с коротким втачным рукавом и круглой горловиной. Платье приталенного силуэта, имеет по бокам отрезной бочок от линии талии с фигурным низом. Застежка сзади по среднему шву спинки.</li> <li>(1 балл) Например, если вместо цветка использовать съёмный воротник, то вполне можно носить на работу или учебу, Если убрать цветок, а использовать бусы, то можно как выходное платье.</li> </ol>		5
	<b>итого:</b>		<b>25</b>

