

Всероссийская олимпиада по технологии
 Районный этап
«Культура дома, дизайн и технологии»
 2021– 2022 учебный год

Тестовые задания 9 классы

КЛЮЧИ

№ вопроса	ответ	балл
1	светлотой	1
2	3. Углерод	1
3	г) Акселерометр	1
4	1-Г; 2-В; 3-А; 4-Б	1
5	Сопряжение	1
6	2 – шерстяная ткань 3 – плотная ткань 6 – имеет ворс на поверхности 7 – обладает высокими теплозащитными свойствами 10 – используют для изготовления верхней одежды: зимних и демисезонных пальто	0,5/1 0-2 верных ответа: 0 баллов 3-4 верных ответов: 0,5 балла 5 верных ответов: 1 балл
7	ткацкий станок, используется для производства тканей	0,5/1 1 балл – полный верный ответ 0,5 балла – ответ неполный
8	3 – дафлкот	1
9	При снятии мерки обхвата бедер сантиметровая лента должна проходить <u>горизонтально вокруг туловища по наиболее выступающим точкам ягодиц сзади, с учетом выступа живота – спереди.</u> Мерку записывают в <u>половинном размере - Сб.</u>	0,5/1 0,5 балла – задание выполнено верно на 50% и более 1 балл – задание выполнено верно полностью
10	1 - Втачной рукав 2- Рукав реглан 3- Цельновыкроенный рукав	0,5/1 0-1 верных ответа: 0 баллов 2 верных ответов: 0,5 балла 3 верных ответов: 1 балл
11	40см : 20 = 2 петли в 1 см	1
12	1) – холодный батик; 2) – горячий батик; 3) – узелковый батик	1
13	4. нет правильного ответа	1
14	2. Подкройная обтачка	1
15	1. на лицевой стороне основной детали	1

16	1-В, 2-Б, 3-Г, 4-А	1
17	1 - В, 2 - Б, 3 - Г, 4 - А	1
18	б) химический разрыхлитель в) дрожжи г) взбитые с сахаром яйца	1
19	2, 4 сырого мяса. Решение: 1) $20 \cdot 80 = 1600\text{г} = 1,6 \text{ кг}$ 2) По условию задачи, при варке сохраняется $100\% - 32\% = 68\%$ массы. 3) Составим пропорцию $x - 100\%$ $1,6 - 68\%$, $x = 2,4$.	1
20	в) 1:1:4	1
	Творческое задание	5
ИТОГО		25

Творческое задание (5 баллов)

Оценка творческого задания

Критерии оценивания	Кол-во баллов максимальное	Кол-во баллов факт
Выполнен эскиз (виды спереди и сзади)	0 - 0,5 - 1	
Предложенная модель соответствует стилю и назначению платья, предложенному участником	0 - 0,5	
Сделано описание модели блузки по эскизу	0 - 0,5 - 1	
Предложенные цветовые решения гармоничны и соответствуют стилю и назначению, предложенному участником	0 - 0,5	
Предложены варианты декоративной отделки блузки	0 - 0,5 - 1	
Предложены ткани или материал для модели блузки	0 - 0,5 - 1	
Итого:	5	

1 балл - описание выполнено полностью;
0,5 балла – описание выполнено на 50%.

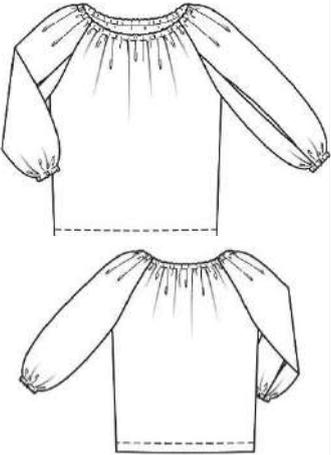
Оценка задания для жюри:

В творческом задании не может быть единственного правильного ответа. Ответы на все пункты должны соответствовать заданию и не должны противоречить друг другу.

Критерии оценивания

Пример ответа:

Этапы работы	Классический стиль	Спортивный стиль	Романтический стиль
--------------	--------------------	------------------	---------------------

<p>Эскиз (вид спереди, вид сзади)</p>			
<p>Назначение модели</p>	<p>Деловая одежда: для учебы, работы в офисе.</p>	<p>Повседневная одежда: для отдыха</p>	<p>Повседневная одежда: для отдыха</p>
<p>Описание модели (силуэт, воротник, рукав, тип застёжки)</p>	<p>Блуза прилегающего силуэта. Воротник отложной на стойке. Полочка и спинка с вытачками и рельефами. Застежка центральная V-образная с планкой на пуговицы. Рукав 3/4 с манжетом. На манжете разрез</p>	<p>Блузка прилегающего силуэта с воротником на притачной стойке. На полочке и спинке – фигурные кокетки, рельефные швы. Центральная часть спинки собрана на кулиску. Рукава втачные короткие, по окату приспособлены. Застёжка с планкой на пуговицы. На правой полочке – накладной карман.</p>	<p>Блузка прямого силуэта с рукавами реглан. Горловина и низ рукавов собраны на кулиску.</p>
<p>Ткань, материал (название, волокнистый состав)</p>	<p>Хлопчатобумажные, смесовые ткани, тонкие льняные полотна</p>	<p>Джинсовая ткань, плотная хлопчатобумажная или льняная ткань</p>	<p>Тонкие хлопчатобумажные, льняные ткани, шитьё</p>
<p>Цвет, вид окраски</p>	<p>Отбеленные, гладкокрашеные ткани светлых оттенков</p>	<p>Ткань отбеленная, гладкокрашенная (голубая, синяя и т.д.),</p>	<p>Отбеленные, гладкокрашеные ткани светлых оттенков</p>
<p>Декоративная отделка</p>	<p>Использование для воротника и манжет рукавов тканей более светлых оттенков.</p>	<p>Отделочные строчки контрастными по цвету нитками</p>	<p>Вышивка</p>