

**XVII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**Задания теоретического конкурса по номинации
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество» (2021/2022уч. г.)**

8 – 9 классы

Задание: дать ответы на вопросы тестов в виде «+» (плюсиков) напротив выбранного варианта ответа, или написать (дописать) ответы, или вставить пропущенное слово, или установить (написать) соответствие (по образцу к заданию) и выполнить творческое задание

КУЛИНАРИЯ

1.Бланширование – это:

- а) нагревание продукта с жиром или без него перед обработкой;
- б) кратковременное (1-3 минуты) ошпаривание продукта кипящей водой или паром;
- в) размораживание продукта в микроволновой печи;
- г) медленное приготовление продукта в кипящей воде.

2. Установите соответствия между видами круп и каш

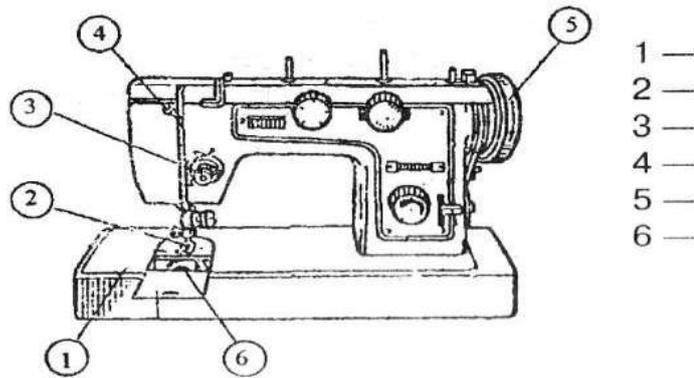
1	Гречневая	А	Рассыпчатая Вязкая Жидкая
2	Рисовая	Б	Рассыпчатая Вязкая
3	Пшенная	В	Вязкая Жидкая
4	Перловая	Г	Рассыпчатая Вязкая
5	Ячневая	Д	Рассыпчатая Вязкая Жидкая
6	Геркулес	Е	Рассыпчатая Вязкая

3. Перед замешиванием муку

- 1.Проветривают
- 2.Сушат
- 3.Просеивают
- 4.Обжаривают
- 5.Проверяют на наличие вредителей

МАШИНОВЕДЕНИЕ

4.Выпишите названия конструктивных элементов швейной машины отмеченные цифрами.



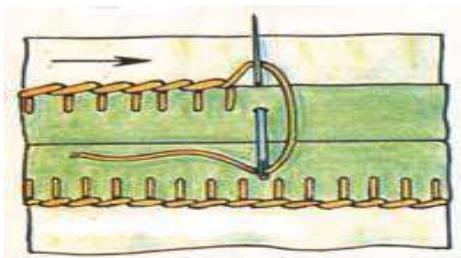
5. Укажите буквами соответствие назначения основных рабочих органов швейной машины.

- 1) Служит для прокола ткани и образования петли.
- 2) Захватывает и расширяет петлю, осуществляет переплетение нитей.
- 3) Подает нить игле, затягивает стежок.
- 4) Служит для перемещения ткани на длину стежка.
- 5) Прижимает ткань, способствует перемещению.

- А - зубчатая рейка.
 Б - прижимная лапка.
 В - нитепритягиватель.
 Г - челнок.
 Д - игла.

МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

6. Определите по рисунку вид ручного шва



Ответ: _____

7. Процесс нанесения на ткань цветного рисунка называют:

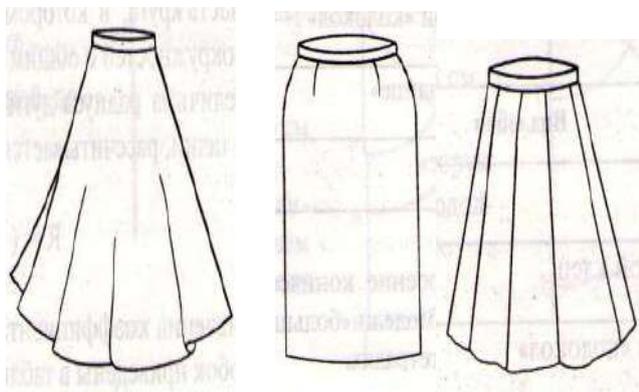
- А. овальным
- Б. печатный – набивной
- В. ткацким

8. Переплетение нитей основы и утка называют:

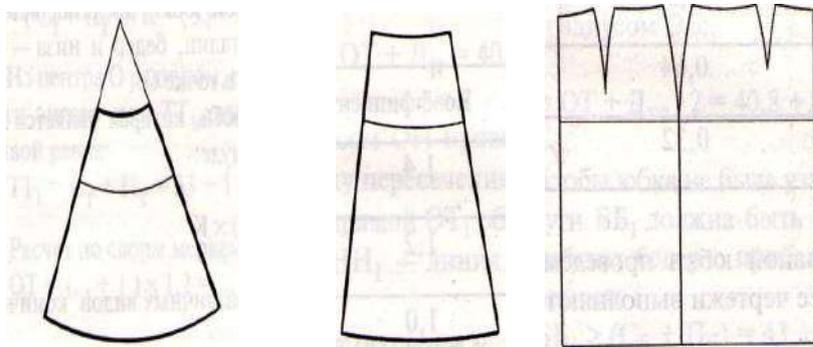
- А. прядением
- Б. ткацким переплетением
- В. полотняно

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНОГО ИЗДЕЛИЯ

9. Соотнесите юбку с чертежом



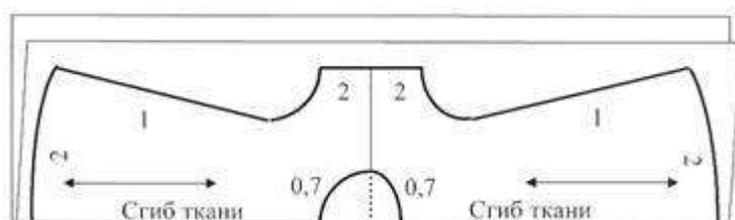
1. 2 3



А Б В

10. Показанную на рисунке раскройку выкройки можно применить на ткань:

- а) с рисунком в полосу;
- б) с направленным рисунком;
- в) с ворсом;
- г) с рисунком в горошек;
- д) гладкокрашенной.



3Д МОДЕЛИРОВАНИЕ

11. Построение модели исходных данных; построение модели результата, разработка алгоритма, разработка программы, отладка и исполнение программы, анализ и интерпретация результатов:

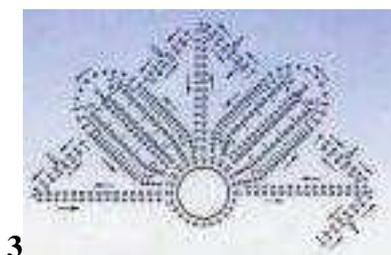
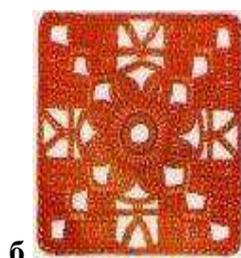
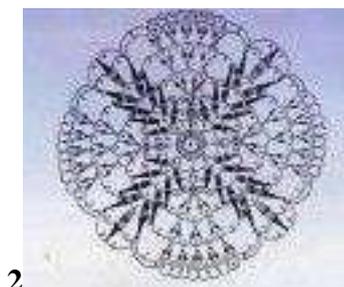
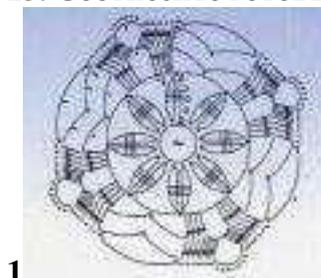
- а) анализ существующих задач
- б) этапы решения задачи с помощью компьютера
- в) процесс описания информационной модели

12. Натурное (материальное) моделирование:

- а) моделирование, при котором в модели узнается какой-либо отдельный признак объекта-оригинала
- б) моделирование, при котором в модели узнается моделируемый объект, то есть натурная (материальная) модель всегда имеет визуальную схожесть с объектом-оригиналом
- в) создание математических формул, описывающих форму или поведение объекта-оригинала

РУКОДЕЛИЕ

13. Соотнесите готовые изделия и схемы к ним:



14. При выполнении клеевой аппликации как следует вырезать детали?

- а) сначала вырезают детали из ткани, потом из целлофана, а затем соединяют их вместе;
- б) целлофан прикалывают сверху на ткань с рисунком и вырезают их вместе;
- в) целлофан кладут снизу под ткань с рисунком, прикалывают и вырезают вместе с тканью;
- г) сначала вырезают детали из целлофана, а затем прикалывают их на ткань и вырезают детали из ткани.

18. Условное обозначение

- А. Амперметр
- Б. Вольтметр



- В. Гальванометр
- Г. Клеммы
- Д. Генератор

ИСТОРИЯ КОСТЮМА

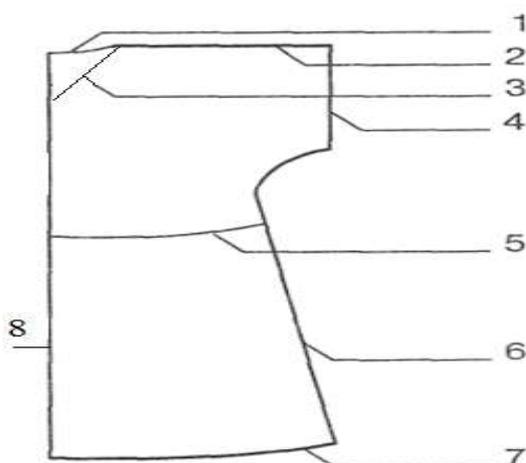
19. По рисунку определите предмет женской одежды и дайте его описание:

- а) кринолин;
- б) турнюр;
- в) корсет;
- г) кичка.



20. Творческое задание. Вам предложена выкройка изделия с цельнокроеным рукавом и образцы тканей.

- 1) подпишите на чертеже (рис. 1) отмеченные линии (1,2,3,4,5, 6,7,8);
- 2) выполните эскиз изделия в цвете, согласно выкройке;
- 3) выберите рекомендуемый образец ткани (из предложенных образцов) для своей модели, наклейте и подпишите названия ткани и ее состав.



1) рис.1

2) эскиз



Образец ткани

Волокнистый состав ткани _____
