

Общие разделы

1. Метод фантастических предположений – один из методов, используемых при решении некоторых дизайнерских задач – особом виде творческой проектной деятельности людей. Метод предполагает создание, казалось бы, невозможных явлений и объектов. Примером применения такого метода может быть создание плаща-невидимки, который изготовлен из ультратонкого (всего 0,16 миллиметров) и гибкого материала, изобретённого учёными. По их мнению, такой материал способен делать предметы полностью невидимыми для человеческого глаза.

Иначе этот метод еще называется «метод воображаемого субъекта и фантастических предположений». Это взгляд на проектируемую конструкцию, изделие глазами условного персонажа, что нередко помогает выйти из творческого тупика. Метод хорошо срабатывает, если вообразить сказочные или фантастические условия. Например, сады в океане или перевернутый мир. С другой стороны, автор воображает себя условно выбранным персонажем, например, Емелей на печи из русской народной сказки. Мысленное представление, что уборка дома происходит «по шучьему велению» рождает новые смелые идеи. Так появились роботы-пылесосы, самоочищающиеся духовки, посудомоечные машины. *(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)*

2. Понятие «тарифная ставка» относится к вопросам регулирования оплаты труда работников предприятий и организаций. Тарифная ставка – размер оплаты труда работника за единицу рабочего времени при повременной или сдельно-повременной форме оплаты труда. Тарифные ставки регулируют уровень оплаты труда в зависимости от факторов квалификации работника, факторов условий труда (при сложных условиях повышенная оплата) и факторов значения отрасли в общественной экономике. В отличие от «оклада», устанавливаемого на месяц, тарифная ставка может устанавливаться и за меньшее количество рабочего времени (час, день и др.).

(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

3. Экономический термин – конкуренция. Конкуренция фирм имеет как позитивные, так и негативные стороны и проявления. Позитивное в том, что способствует появлению новых производителей и продавцов продуктов, новых технологий производства продуктов и услуг, новых экономических форматов взаимодействия с потребителем, снижению цен на товары и т.д. и т.п. Негативные стороны конкуренции в большей степени связаны с не всегда корректными ее методами, монополизациями, стремлением некоторых фирм к снижению качества товара, чтобы обеспечить его присутствие на рынке по невысокой цене и др.

(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

4. Процессный подход в управлении – это социальные технологии, менеджмент. В этом подходе управление рассматривается как непрерывный процесс взаимосвязанных действий руководителя. Эти действия включают в себя четыре главных действия:

1) планирование – определение того, где организация находится в настоящее время, куда надо двигаться, как это сделать. Планирование – процесс непрерывный, потому что будущее всегда содержит неопределённость;

2) организация деятельности – создание структур: производства, коллектива, внешних взаимодействий;

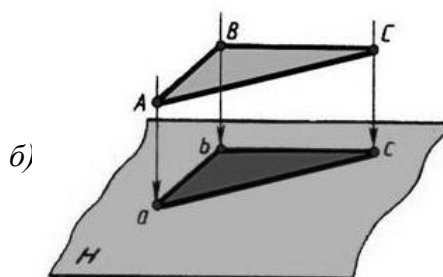
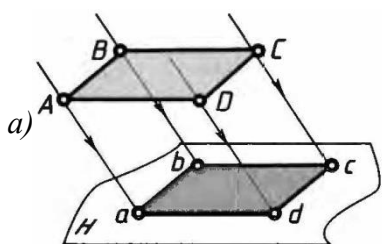
3) мотивация исполнителей – воздействие на исполнителей материальными, моральными, социальными стимулами;

4) контроль — отслеживание состояния внутренней и внешней ситуации для организации. Руководитель устанавливает стандарты для того, чтобы было с чем сравнивать состояние дел. При отклонении от заданного стандарта руководитель должен предпринимать необходимые действия. При процессуальном подходе очень важны связующие процессы: принятие управленческих решений и коммуникация. Принятие решений – это выбор одной из альтернатив (вариантов действий). Этот выбор может быть обоснованным или интуитивным. Коммуникация – это передача сведений от человека к человеку. От эффективности коммуникации зависит эффективность управления.

(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

5. Косоугольное и прямоугольное проецирование – два способа параллельного проецирования геометрических фигур (объектов). Их сходство в общем виде проецирования – параллельном, при котором все линии (лучи проецирования) параллельны друг другу. Отличие в том, что при прямоугольном проецировании линии проецирования с плоскостью проекции составляют прямой угол (90 градусов), а при косоугольном проецировании – угол отличный от прямого (обычно говорят про острый угол).

Примеры: а) косоугольное проецирование параллелограмма; б) прямоугольное проецирование треугольника.



(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

6.

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

7. выравнивания

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

8. **Петельная машина** челночного стежка с прямым приводом предназначена для выполнения прямой петли на сорочках, трикотажных изделиях, нижнем белье, постельном белье, халатах, рабочей одежде и др.

(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

9. а) полотняное, б) атласное

(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

10. ж торцовка; б маховая; в ручник; а макловица; з побелочная; г флейц; е специальная; д филёночная.

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

11. Символьные обозначения инструкционных указаний для поклейки обоев:

- а) клей наносится на обои;
- б) клей наносится на поверхность стены;
- в) обои с уже нанесенным клеевым составом.

(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

12. **б)** - платье в стиле АМПИР, с завышенной линией талии, без фикжм и кринолинов. Особо продвинутые особы надевали под такое платье влажные сорочки или нижние юбки, которые облегали ноги и позволяли выделить контур ног под таким платьем. *(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)*

13. **б)** - муравьи

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

14. а) **СМ** – свежее мясо

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

15. а) **«Пуантилизм»**

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

16. Группа классификации по способу получения информации:

б) зрительная; в) обонятельная; д) звуковая; ж) вкусовая; и) тактильная.

Группа классификации по способу представления информации:

а) образная; г) символьная е) сигнальная; з) знаковая;; к) графическая.

17. **Арлекин**

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

18. **балык**

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

19. **в)**

(Правильно выполненное задание – 1 балл, неправильно – 0 баллов)

20. Политика 1 – не лечить за счет государства:

Выгоды= налоги=10 чел*10 тыс.руб./мес.*12 мес. *10 лет*0,13=1 560 тыс.руб.

Издержки=пособия= 90 чел.* 5 тыс.руб./мес.*12 мес. *10 лет=54 000 тыс.руб. Чистая выгода= - 52 440 тыс.руб

Политика 2 – лечить за счет государства:

Выгоды= налоги=90 чел*10 тыс.руб./мес.*12 мес. *10 лет*0,13=14 040 тыс.руб.

Издержки=пособия+лечение= 10 чел.* 5 тыс.руб./мес.*12 мес. *10 лет +100 чел.*500 тыс.руб.=56 000 тыс.руб. Чистая выгода= - 41 960 тыс.руб

Если лечить за счет государства, то чистая выгода больше..

(Правильно выполненное задание – 1 балл, частично правильно – 0,5 балла, неправильно – 0 баллов)

21. Критерии оценивания творческого задания с развернутым ответом.

№	Предмет оценивания	Критерии оценки	Макс. балл	Градация
1	Название проекта	Лаконичная и понятная формулировка названия проекта в виде законченного словосочетания или предложения. Присутствие логической связи с содержанием проекта, со всем спектром исследования по проблеме	1	1 балла – название достаточно лаконично и понятно сформулировано в виде законченного словосочетания или предложения. Присутствует логическая связь с содержанием проекта, со всем спектром исследования по проблеме. 0.5 балла – название сформулировано нечётко; недостаточная логическая связь с содержанием проекта, со всем спектром исследования по проблеме. 0 баллов – нет названия проекта
2	Формулировка целей и задач проекта, обозначение проблемы. Назначение изделия, в том числе для удовлетворения какой потребности человека оно создаётся	Чёткость осознания потребности человека, ради которой выполняется проект. Актуальность идеи; обоснование проблемы; формулировка целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи	2	2 балла – идея нова и актуальна; проблема обоснована; чёткая формулировка цели и задач проекта. Чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 1.5 балла – идея нова и актуальна; недостаточно обоснована проблема; формулировки цели и задач проекта не очень чёткие, но без внутренних противоречий. Чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 1 балл – идея нова и актуальна; недостаточно обоснована проблема; формулировки цели и задач проекта не очень чёткие, но без внутренних противоречий. Недостаточно чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 0.5 балла – идея не актуальна и не нова; недостаточно обоснована проблема; формулировки цели и задач проекта нечёткие. Недостаточно чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 0 баллов – не указано ни назначение изделия, ни потребность, которую оно

				удовлетворяет. Нет формулировки цели, задач и проблемы
3	Детали (элементы, узлы), входящие в проектное изделие	Умение определить составные части изделия; грамотное описание изделия. Соотнесение оценки автора проекта с содержанием всего проекта в целом	2	<p>2 балла – правильно определены составные части изделия; грамотно описано/ы изделие/я с учётом его/их конструктивных особенностей, продемонстрировано знание терминологии.</p> <p>1.5 балла – правильно определены составные части изделия; грамотно описано/ы изделие/я с учётом его/их конструктивных особенностей, допущены незначительные ошибки в терминологии.</p> <p>1 балл – составные части изделия определены с незначительными ошибками; описание изделия/ий с учётом его/их конструктивных особенностей выполнено с ошибками (не грубыми), допущены незначительные ошибки в терминологии.</p> <p>0.5 балла – составные части изделия определены с ошибками; описание изделия/ий с учётом его/их конструктивных особенностей выполнено с ошибками, допущены ошибки в терминологии.</p> <p>0 баллов – составные части изделия не приведены; описание изделия/ий с учётом его/их конструктивных особенностей выполнено с грубыми ошибками, допущены грубые ошибки в терминологии</p>

4	Технология изготовления, выбор оборудования и приспособлений (кратко)	Умение выделить основные технологические операции, без которых невозможно изготовление проектного изделия, понимание того, в какой последовательности их нужно выполнять. Умение выбирать оригинальные технологии обработки с учётом функциональности, доступности, экономичности и т. д.	<p>2 балла – грамотно описана технология изготовления проектного/ых изделия/ий, перечислены основные операции в правильной последовательности. Перечислены оборудование и приспособления (кратко), необходимые для реализации проекта.</p> <p>1.5 балла – технология изготовления проектного/ых изделия/ий описана с незначительными ошибками, основные операции перечислены с незначительными ошибками в последовательности. Перечислены оборудование и приспособления, необходимые для реализации проекта.</p> <p>1 балл – технология изготовления проектного/ых изделия/ий описана с незначительными ошибками, основные операции перечислены с незначительными ошибками в последовательности. Оборудование и приспособления, необходимые для реализации проекта, перечислены не полностью.</p> <p>0.5 балла – технология изготовления проектного/ых изделия/ий описана с ошибками, перечислены не все основные операции. Оборудование и приспособления, необходимые для реализации проекта, перечислены не полностью.</p> <p>0 баллов – технология изготовления проектного изделия не описана. Перечня оборудования и приспособлений нет</p>
---	-----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5	Материалы, необходимые для создания проекта. Обоснование	Умение подбирать материалы с учётом функциональности, доступности, экономичности и т. д.	1	1 балл – уместно подобраны материалы и элементы отделки с грамотным обоснованием по эстетичности, доступности и экономичности. 0.5 балла – материалы и элементы отделки подобраны не в полном объёме для данного изделия, обоснование недостаточно. 0 баллов – материалы и элементы отделки подобраны не в полном объёме для данного изделия, обоснования нет.
6	Информация об использовании информационных источников	Умение указать информационные источники во всём диапазоне возможного спектра (от общения с учителем или другими взрослыми людьми до книг и интернет- ресурсов)	1	1 балл – перечислены разнообразные источники: книги с указанием названия и автора, интернет-ресурсы с названиями сайтов; общение со взрослыми (должно быть понятно, кто эти люди), посещение экскурсий, выставок (указано где, когда и т. д.). Приведено не менее 3-х источников. 0.5 балла – перечислены источники: книги с указанием названия, интернет-ресурсы с названиями сайтов, общение со взрослыми, экскурсии (указано где, когда и т. д.). Приведено не менее 2-х источников. 0 баллов – источники не указаны
7	Оценка степени завершённости проекта (в процентах)	Наличие оценки	1	1 балл – наличие оценки, 0 баллов – отсутствие оценки
Итого:			10	