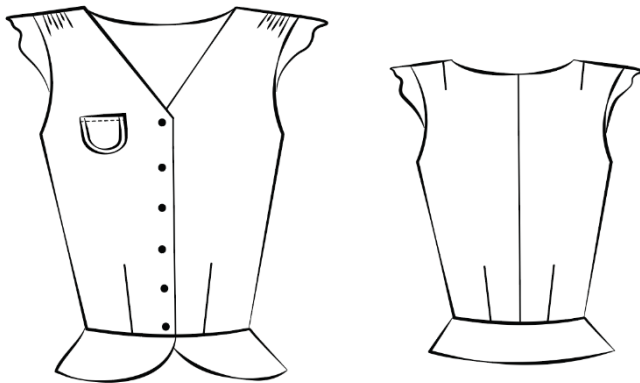


**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2022–2023 уч. г.
РАЙОННЫЙ ЭТАП
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
Практическая работа по моделированию швейных изделий
10-11 класс
Моделирование плечевого изделия – блузы**

Задание:

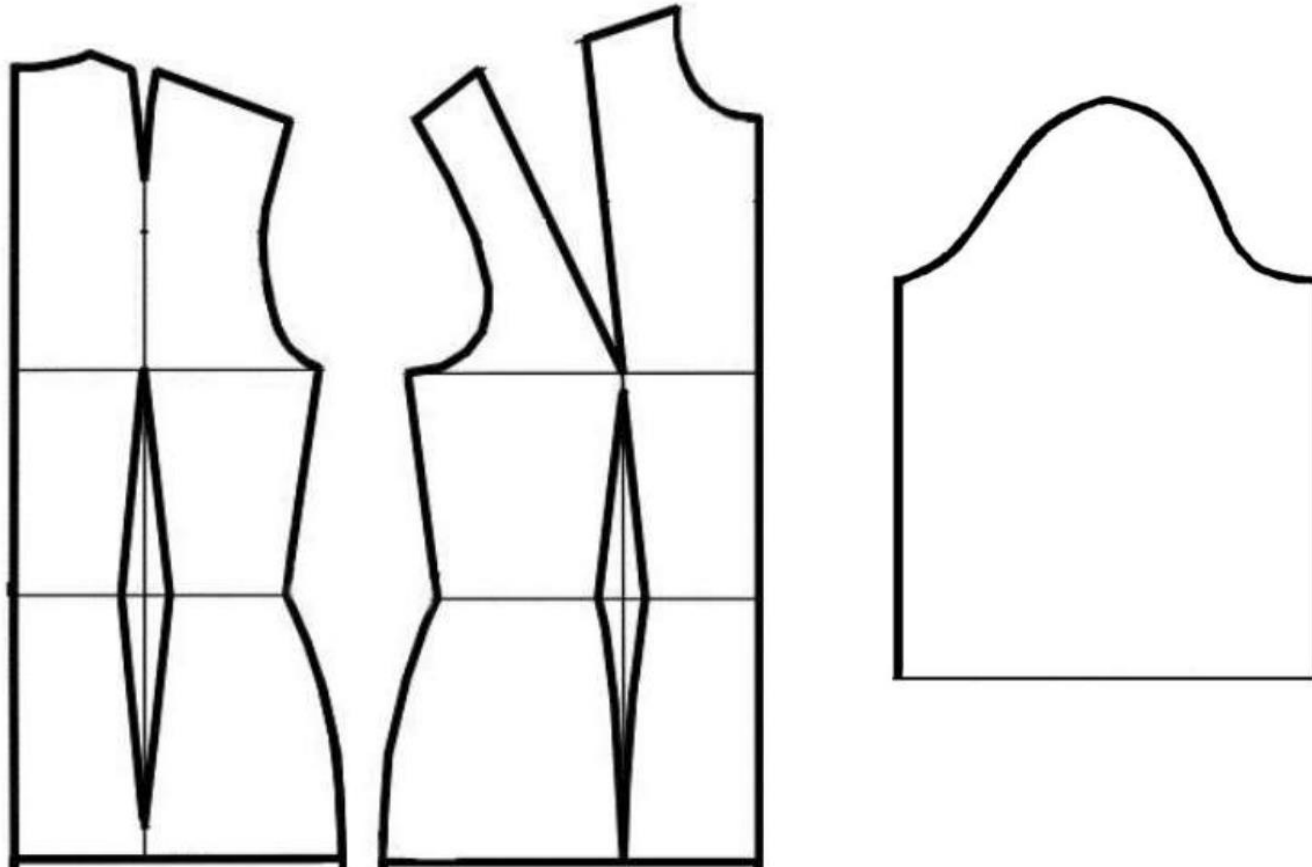
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией.
3. В соответствии с эскизом и описанием нанесите фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы плечевого изделия на листе «Контроль практического задания» (стр. 2). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (стр.3). Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.
5. Наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр. 4).
6. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	Блузка прилегающего силуэта с притачной баской и втачным рукавом-крылышко. Перед состоит из двух деталей полочки с центральной застёжкой на шесть пуговиц и петель. Вырез горловины – V-образный. Сборка по линии плеча, по линии талии – вытачки. Правая деталь полочки дополнена накладным карманом. Спинка – со средним швом, талиевыми и плечевыми вытачками.

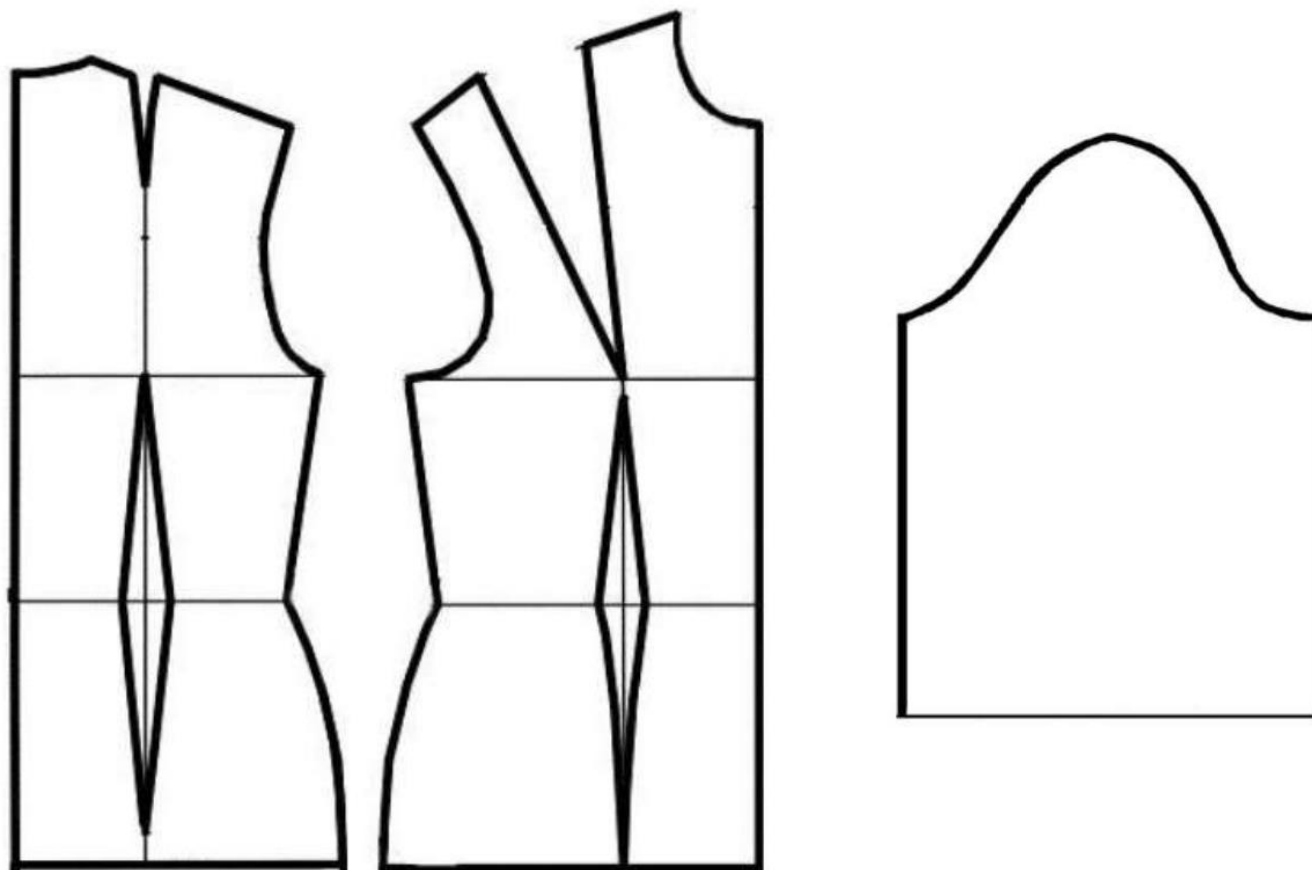
Контроль практического задания

«Моделирование блузы»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы блузы



Базовый чертёж основы плечевого изделия – блузы для моделирования
(лист цветной бумаги для вырезания деталей выкроек)

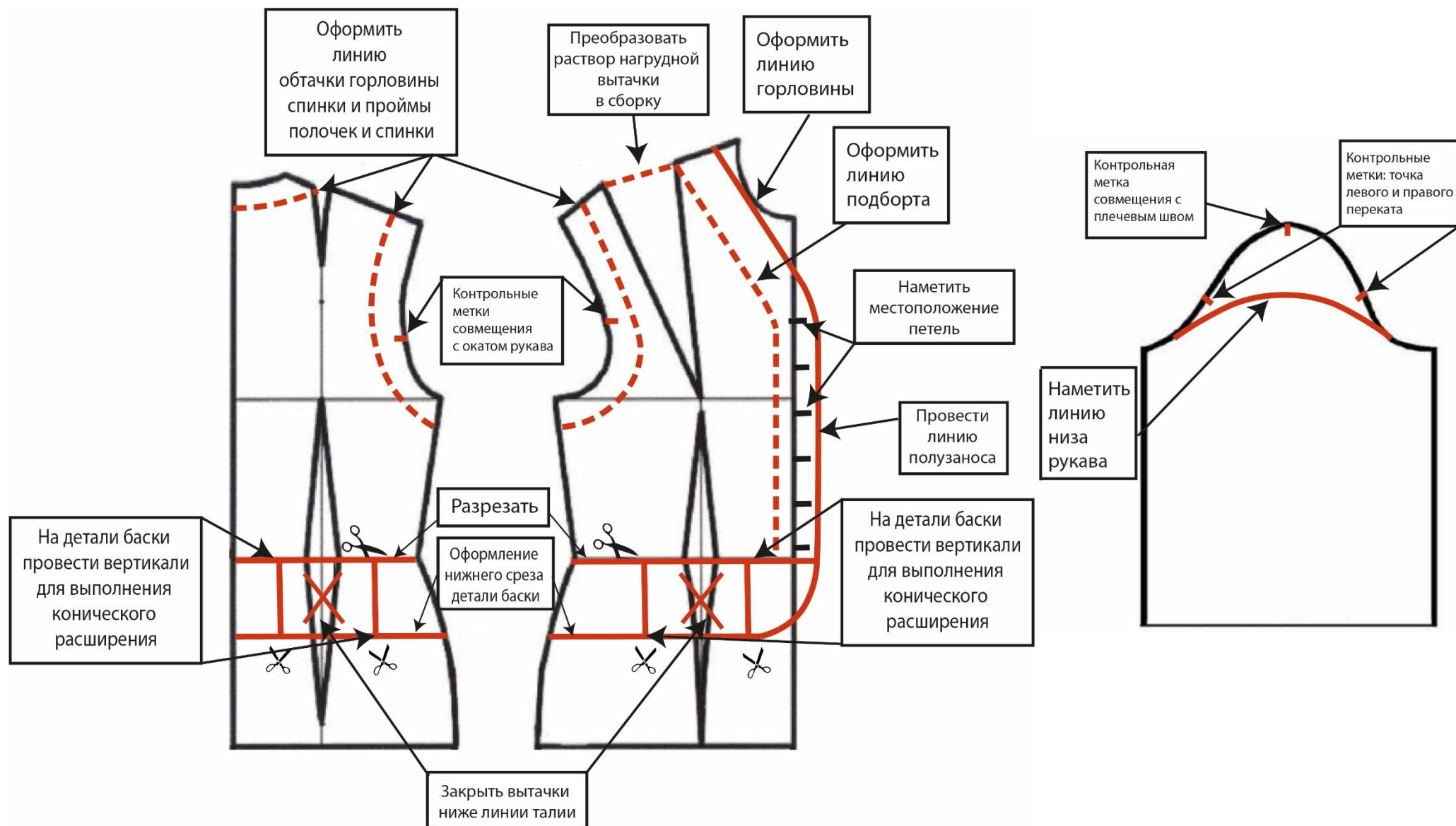


Результат моделирования
(приклеить готовые выкройки модели)

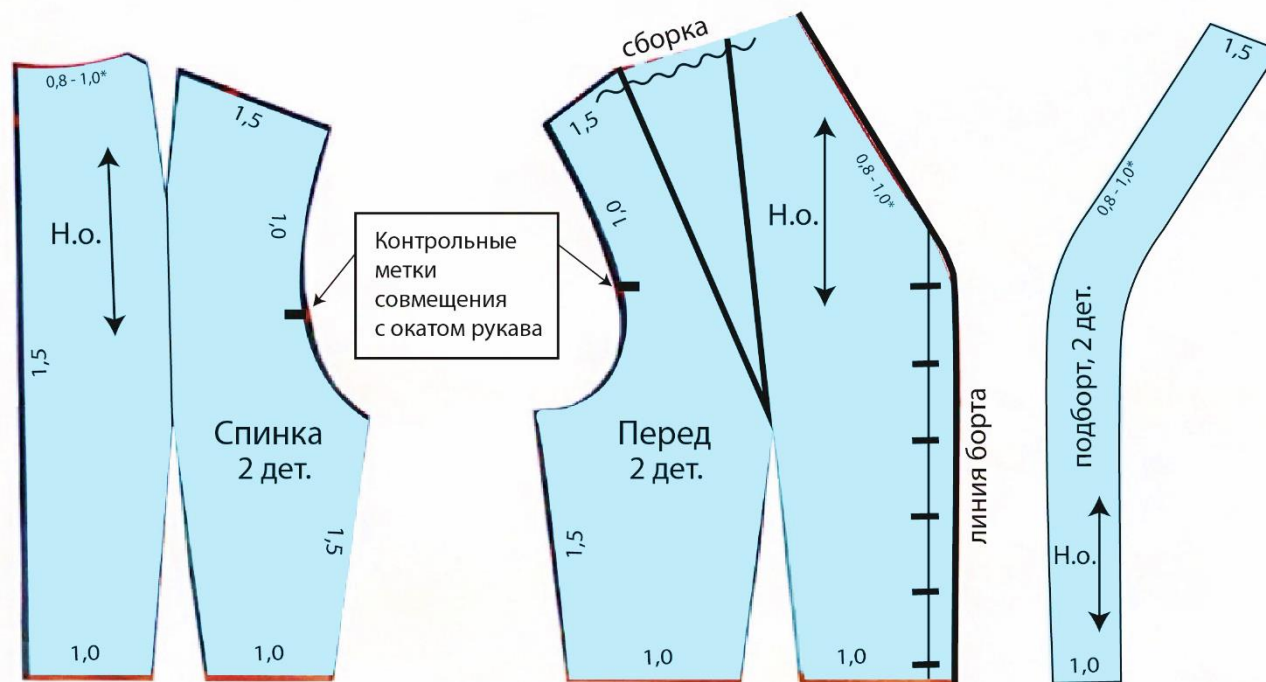
**Карта пооперационного контроля
«Моделирование плечевого изделия – блузы»**

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы блузы и рукава	7,0	
1	Оформление линии борта, нанесение местоположения петель	0,5	
2	Оформление линии горловины по полочке	0,5	
3	Оформление линии обтачки проймы переда и спинки	1	
4	Оформление линии подборта	1	
5	Преобразование раствора нагрудной вытачки в сборку (наличие надписей или значков)	0,5	
6	Наличии отметки об операции по линии талии (наличие надписей или значков)	0,5	
7	Наличие контрольных меток на рукаве и деталях полочки и спинки (наличие надписей или значков): точек левого и правого перегиба и меток совмещения с окатом рукава, контрольной метки совмещения с плечевым швом	0,5	
8	Оформление линии низа рукава	0,5	
9	Коррекция формы и оформление нижнего среза деталей баски (линии, надписи)	1	
10	Работа с вытачками на деталях баски (наличие надписей или значков)	1	
	Изготовление выкроек блузы. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити	13,0	
11	Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек (0,5 балла за каждую)	4,5	
12	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описания, соблюдение масштаба и пропорций): - детали переда (0,5 балла) - детали спинки (0,5 балла) - детали баски спинки (0,5 балла) - детали баски переда (0,5 балла) - детали обтачки горловины спинки (0,5 балла) - детали обтачки проймы спинки (0,5 балла) - детали обтачки проймы переда (0,5 балла) - деталь подборта (0,5 балла) - детали рукава (0,5 балла)	4,5	
13	Название всех деталей (0,5 балла – название всех деталей, либо название указано более чем на 50% деталей; 0 – название указано менее чем на 50% деталей)	0,5	
14	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити (1 балл) - (1 балл – наличие всех долевых нитей; 0,5 балла – наличие более 50% долевых нитей; 0 – наличие менее 50% долевых нитей); - сгибы, линии середины (1 балл) - (1 балл – наличие всех сгибов, линий середины; 0,5 балла – наличие более 50% сгибов, линий середины; 0 – наличие менее 50% сгибов, линий середины)	2	
15	Наличие необходимых знаков (меток и засечек)	0,5	
16	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
17	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого:	20	

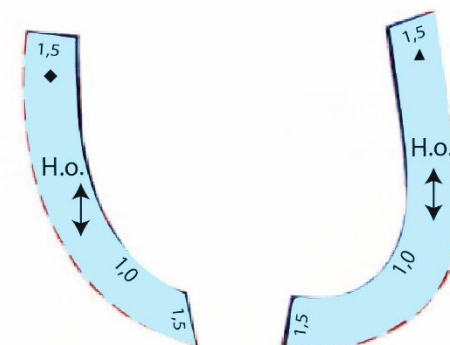
**Карта контроля практического задания по моделированию с нанесёнными линиями фасона изделия и необходимыми надписями
(для жюри)**



Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования

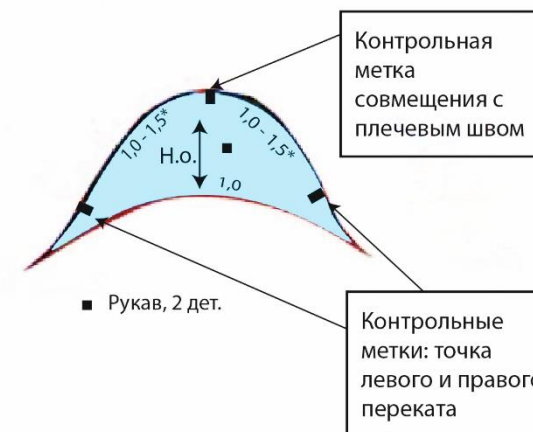
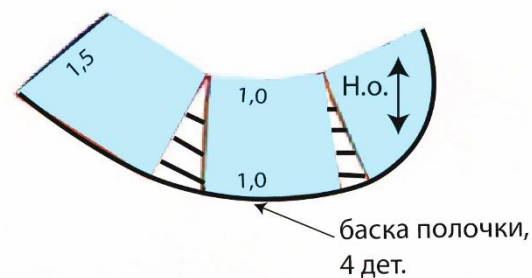
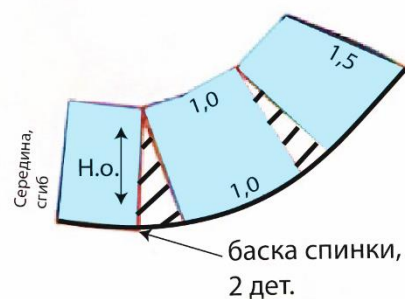


★ Обтачка горловины спинки, 2 дет.



◆ Обтачка проймы спинки, 2 дет.

▲ Обтачка проймы полочки, 2 дет.



*** – Считается верным число, соответствующее указанному диапазону**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2022–2023 уч. г.
Районный этап
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

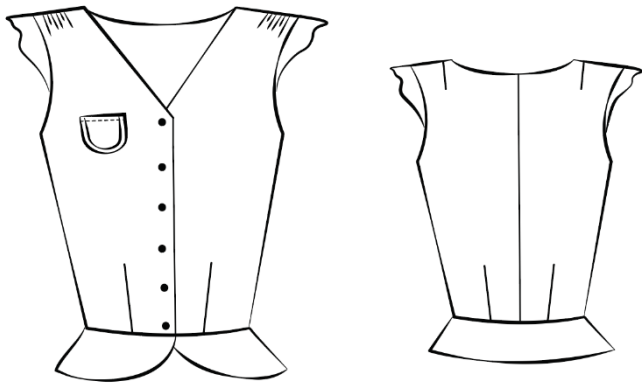
Критерии оценивания к практической работе по моделированию швейных изделий
с использованием графических редакторов

10-11 класс

Моделирование плечевого изделия – блузы

Задание:

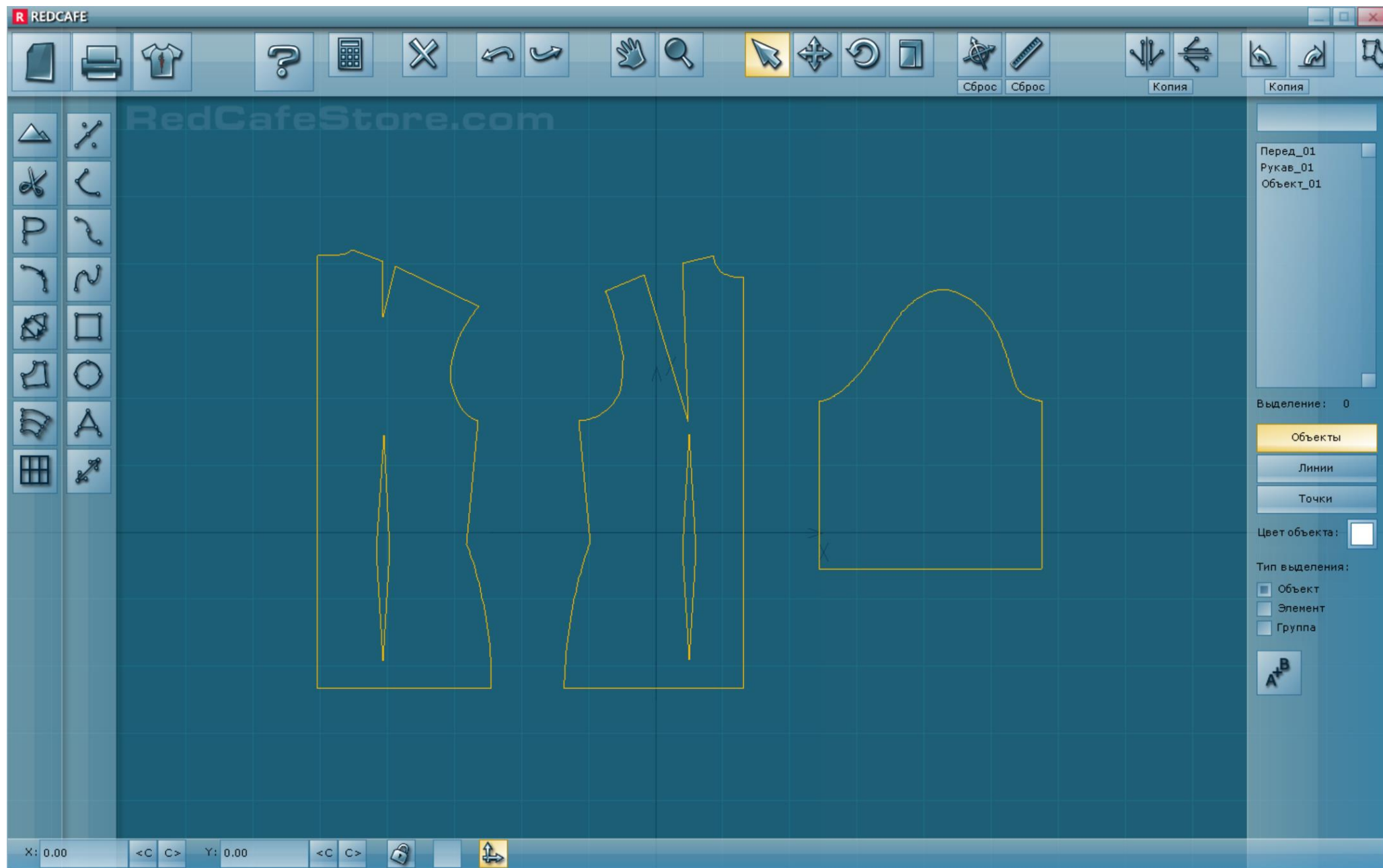
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Используя графический редактор для конструирования и моделирования швейных изделий, в соответствии с эскизом и описанием, нанесите новые фасонные линии в базовый чертеж конструкции блузы на размер 46-48, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья. *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т. п.* Сделайте снимок экрана (скриншот) и сохраните на рабочий стол компьютера, назвав файл «Карта контроля». Не забудьте указать наименование и количество деталей, расположение долевой нити, контрольные знаки (надсечки, метки).
3. На листе «Последовательность выполнения работы» опишите основные этапы моделирования в данной швейной САПР.

Эскиз	Описание модели
	Блузка прилегающего силуэта с притачной баской и втачным рукавом-крылышко. Перед состоит из двух деталей полочки с центральной застёжкой на шесть пуговиц и петель. Вырез горловины – V-образный. Сборка по линии плеча, по линии талии – вытачки. Правая деталь полочки дополнена накладным карманом. Спинка – со средним швом, талиевыми и плечевыми вытачками.

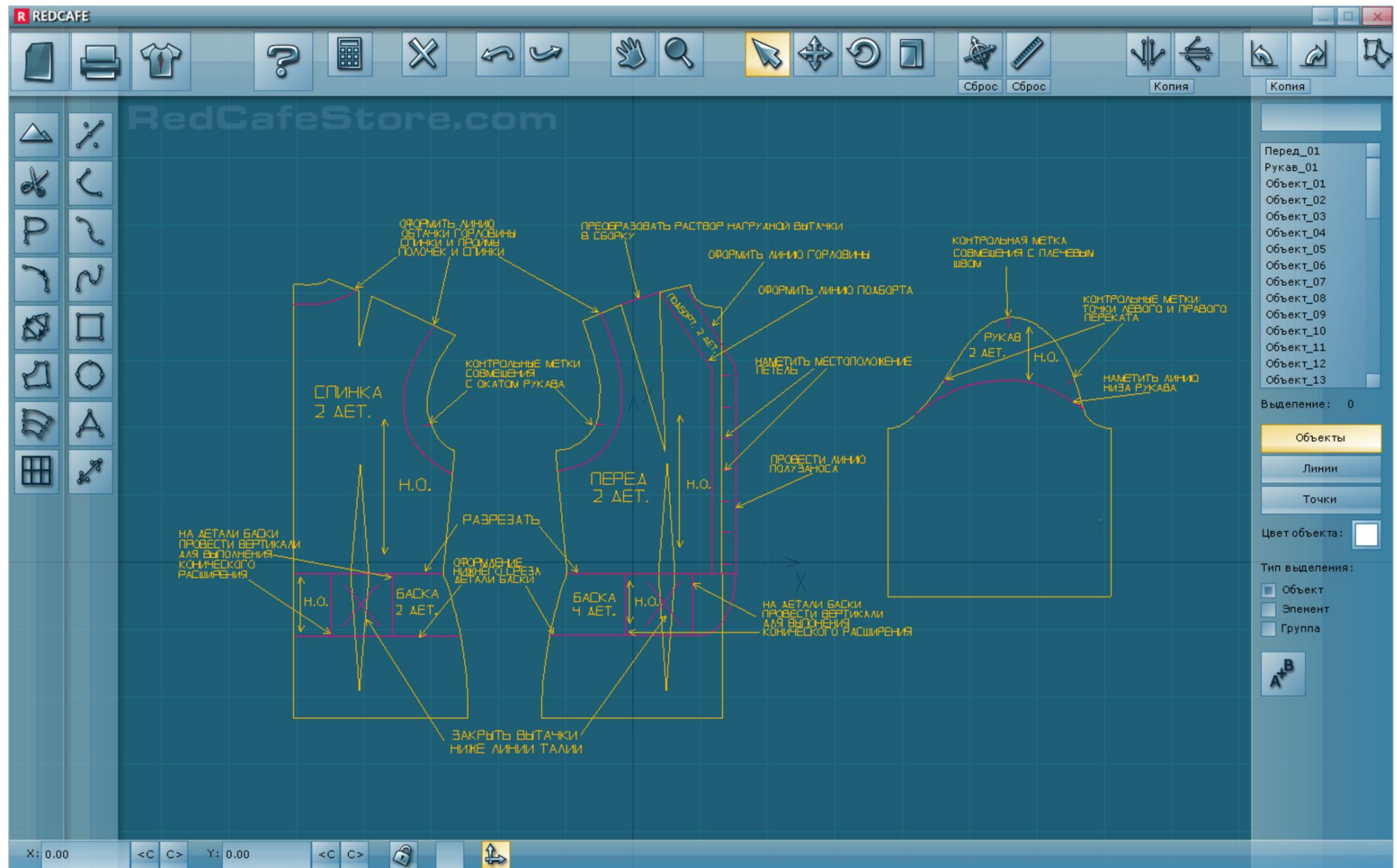
Карта пооперационного контроля
«Моделирование плечевого изделия – блузы с использованием графических редакторов»

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы блузы	10	
1	Оформление линии борта, нанесение местоположения петель	0,5	
2	Оформление линии подборта	0,5	
3	Оформление линии горловины по полочке	0,5	
4	Оформление линии обтачки проймы переда и спинки	1	
5	Оформление линии подборта	0,5	
6	Преобразование раствора нагрудной вытачки в сборку (наличие надписей или значков)	0,5	
7	Наличии отметки об операции по линии талии (наличие надписей или значков)	0,5	
8	Наличие контрольных меток на рукаве и деталях полочки и спинки (наличие надписей или значков): точек левого и правого перегиба и меток совмещения с окатом рукава, контрольной метки совмещения с плечевым швом	1	
	Оформление линии низа рукава	0,5	
	Коррекция формы и оформление нижнего среза деталей баски (линии, надписи)	1	
	Работа с вытачками на деталях баски (наличие надписей или значков)	1	
9	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити (1 балл) - (1 балл – наличие всех долевых нитей; 0,5 балла – наличие более 50% долевых нитей; 0 – наличие менее 50% долевых нитей); - сгибы, линии середины (1 балл) - (1 балл – наличие всех сгибов, линий середины; 0,5 балла – наличие более 50% сгибов, линий середины; 0 – наличие менее 50% сгибов, линий середины)	2	
10	Аккуратность выполнения моделирования (ровность и точность линий, грамотное расположение надписей и стрелок и т.д.)	0,5	
	Последовательность работы в швейной САПР	10,0	
12	Последовательность выполнения работы указана согласно этапам работы в данной швейной САПР.	10,0	
	Итого:	20	

Базовый чертёж основы блузы



Карта контроля практического задания по моделированию с нанесёнными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



Последовательность выполнения работы в САПР _____
(наименование)

1. Запустить программу.

2.

3.